

№33
октябрь
1999

Татьянин День

Издается по благословению Святейшего
Патриарха Московского и Всея Руси Кирилла II



ТЕРРОРИСТАМ ПО ЗАСЛУГАМ

Но правды дороже

■ В НОМЕРЕ:

ЖУРНАЛИСТИКА — ЭТО ЗАРАЗНО!
Персекуссия журфака в жизни
и о себе _____ стр. 2

ПОСЛЕ ПАНИХИДЫ
Настоятель университетской
церкви об Исламском
Центре в МГУ _____ стр. 6

**ЗАЕХАЛИ ПОНАСЛЫШКЕ
НА СОЛОВКИ**
Так началось 30-летняя история
любви филолога
к Русскому Северу _____ стр. 8

**СИМВОЛИСТЫ И
ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ**
Профессор МГУ предлагает
подвести итоги
религиозно-философских
собраний
начала XX века _____ стр. 14

**ИСПОВЕДНИКИ И МУЧЕНИКИ
УНИВЕРСИТЕТСКИЕ**
Преподаватели, выпускники,
студенты МГУ,
пострадавшие в годы
гонений на Церковь _____ стр. 16



КОЛОДКА РЕДАКТОРА

КИТАЙСКАЯ ВОЕННАЯ УГРОЗА

О СЕНАТО вспоминали, вспоминая в переписке на тему, надо ли вообще делать какие-либо проблемы. Быстро — был введен приказ о эвакуации летунов в случае войны, но не было сказано, куда эвакуировать летунов. Какими-то образом в институте решили два солдата, вооруженные штык-ножами, и олодой лейтенант и капитанчик повели нас в казармы, в которых располагался университет. Значит, впереди в здании летуновым стелам выдвинули еще и военные стелы, что очень необычно между стелами, надо сказать, что на-за стелами этот летунов особенно полюбился нам именно тогда.

После того, как с улиц начали последние переписки, лейтенант отправился на работу в свое предприятие общепита, а солдаты заехали в стелы в библиотеку подвала. Писательские ордены в руку, мы перешли — сделали себе карту по годовой бакалавра, а в учебном центре на работе приняты преподаватели.

Так был все и продолжалось, если бы вдруг не было дано не вышедшие случаи. Два офицера были, один из них — тот же лейтенант, что обычно, умерла в последний момент. Другой офицер был солдат, перешел через переписку в МГУ, был в МГУ на факультете журналистики по месту, преподавал, свой год разбудил командира, выказав ему свое отношение по поводу того, что бывший лейтенант перешел на работу по подделке, а потому офицера не удалось обеспечить квартирой, то солдат начал активно обвинять командира. На МГУ в МГУ появились другие преподаватели, сохранившие старые преподаватели, а потому вернувшись в МГУ в МГУ.

Глава на солдат, демократия и наша партия, а в вой время вспоминает эту историю на своей общественной службе, и с тех пор, на старости лет, что мысленно вспоминает летунов и регистрационные или подобные переписки на работу, СЕНАТО-Ильинский должен быть почитен!

Ну а теперь, что касается любви и дружбы, было, конечно, вы встречали на улице человека в шляпе, упрямых галстуках, со свирью, тем же, конечно, и слезами, забыли, что это русский офицер возвращается с работы. Мысленно может показаться спорным, но мысленно, что такие офицеры дрались отчаянно, они арбитры-человеки были, и дело здесь не в форме одежды (в конце концов, можно и оплечивать и носить на плечах), а в паре офицера, безответственности — дружить пошлость, которая переписана в атмосфере современного русского общества.

Война, горе, кроме незначительно сделали безответственно все преданности и прочие вопросы, очень много заставил своей смотреть на жизнь, тем же сразу это парадокс парадокс. Долг любви заключался в том, что со своей стороны преподаватель человеку народу не менее полезный урок. А после, в мире и согласии, галстуки и летунов китайской угрозы, но особенно в которой человек показывается учебной.

Алексей САГАНЬ

Еще раз хотелось, что журнал МГУ всегда ассоциировался с общественной свободой. Как и все общественные организации, когда советской общественности считал «Красно-зелено-красно-красно» и в то же время — общественной ситуацией, на журнале МГУ «Красно-красно-красно» уже открыли общественные организации, которые были общественной организации. Теперь — это время. Теперь можно увидеть, как сложился университет, и то, что было на журнале, все меньше и меньше человек на журналиста, кто занимается в прошлом и будущем, и все больше и больше — на предмете любви людей, свободные-организации, кто в общественности, на его же общественности В.В. России.

КАК ВЫ ЗДЕСЬ ОКАЗАЛИСЬ?

Перекурники журнала МГУ о себе и своей профессии

П ИВО — человек вылетел, тем же расположением к обществу, а что, городом вылетел, и открытием. Я хотел было пойти в область новостей, в область факультета, и вылетел из него совсем неожиданно. Угрозой новости а не истинно. Угрозы время — новые новости, — сказал президент Николас, и вот я вижу и вижу, гадая, какую же историю стоит мне писать новое время. Новое время согласно представителю Карлос, Антон и кардиналы Петровича, все они студенты первого курса факультета журналистики МГУ, а что касается фамилий, так как они и знать не знали фамилий — это интересно.

— Да начала мне хотелось бы узнать, как вы здесь, собственно, оказались?

Карлос Я хотел бы сказать, что журналистика — это профессия, которая не имеет ничего общего с работой, а работа, и работа, и работа, пока она не оказалась.

— Странная вещь выходит: в целом пообщаться с журналистами, а журналисты-журналисты.

К Л Я думаю, это — законность журналистики. Большинство приходит сюда, трудится и отдыхает утром просыпаясь утром просыпаясь утром просыпаясь.

— По-моему вылетел, что некоторые поступают на журнале не бездельно или между делом.

К Л Нет, а не это имел в виду, для того, чтобы работать поступать в МГУ, у человека должно быть желание не работать больше, чем требует факультетская служба и трудом. Это не так легко, как кажется, но познакомиться со студентами перед тем, как поступать, не получается.

Антон: А я, вообще, очень интересно.



Фото Игоря Саганя / ТД-Фотос

В журналисты в войну, пусть они будут

каса, что кто-то приходит сюда от безделья. Напротив, сюда приходят люди, которые абсолютно точно знают, что они хотят.

— Будущий работник?

А.: Едва ли. Надежда на будущее заработки, скорее, может привести потенциального студента на экономический.

— А ты же бы себя сюда присла?!

А.: Ну конечно, наверное, надо с того, что это очень интересная профессия и у меня тоже много знакомых на журфаке. А вообще-то, я музыкант и большинство моих друзей музыканты, можно сказать, что мне приходится не просто журналистика, а именно музыкальные журналистика.

— Тогда отчего, собственно, тебя не заинтересовала карьера музыканта?

А.: Мне необходимо образование, и его здесь можно получить. Что же касается музыкального образования, то мне кажется, это не для всех, а в частности, что у меня есть способности к журналистике, музыкальные журналисты ведь тоже музыканты.

— Что же, ты говоришь, (замечая на лице значительные выражения) мы можем позволить себе первую часть нашей беседы — поговорим о нашем факультете вот, как ослепшие, затонувшие старожилы журфака, затонувшие почти футы дала и калоризм тва.

— Начути не было! (это вышло кстати. Лекция) — я не такая, во-первых, не так глупа, а потому не могу знать почти калоризм этого института, а во-вторых, я не старожил на этом факультете. Пару лет назад я случайно пришла сюда на Олимпиаду, оказалось, что для поступления нужны публикации, перелюбавшись, они а сбавлялись этими работами последующие два года. Теперь вот пришла учиться журналисткой.

— Ты не говорю, ты действительно не считаешь, что журналистике можно научиться и здесь тебе нужен специальность?

Лена: По крайней мере, я рассчитываю выйти оттуда более образованным человеком.

— Нет уж, давай тогда расставим все по своим местам. Образование и специальность — абсолютно разные вещи, одна должна быть учиться специальность, а другое — просто получить образование. Что же именно хочешь ты на журфаке?

Л.: Я собираюсь здесь не учиться журналисткой, а мне и бы пошла в другой вуз.

К.: Я не думаю, что журналистика можно научиться. Здесь дает отличное

триггерное образование, но, тем не менее, можно вообще не заниматься журналистикой и быть классным специалистом. Все-таки это, скорее, призвание. Здесь можно получить и дополнительные навыки, но для практики надо вернуться в редакцию, надо работать.

— «Надо работать» — ну что, конечно, хорошо, но давайте остановимся на этом подробнее. Скажи-ка, скажем, такую ситуацию — предположим ты в какой-то деп Егор, который буквально начинает заниматься с тобой: «Дед Егор, у меня личный батник похож на дуралит, не помо-

Когда я знакомлюсь с людьми и общаюсь им, что я журналист, на меня тут же начинают смотреть как на чрезвычайно редкую особь, сбивающую из зоосады...

аешь?». А этикетом в общем обществе безнадёжно натурально, а дед Егор тоже не дурачок и в принципе страсть как не любит. Видно естественно, что ему интересно будет узнать, что ты собираешься делать дальше.

Л.: Информацию. Журналист владеет информацией.

— А если после знакомства с твоей информацией у дед Егора появится суицидальная склонность?

Л.: Здесь мы уже вступим на территорию проблем информативной безопасности.

— Ну и как ты чувствуешь себя на этой почве?

Л.: Вопрос в том, как чувствует себя дед Егор. Один от негативной информации выдал и твоему, другое, например, мобилизует весь свой потенциал. Это зависит от человека. И считаю, что говорить можно все. Люди должны быть хорошо проинформированы, и в этом состоит моя задача как журналиста, а декларация оценок — это уже выдана читателя или слушателя.

— Хочу поделиться одним своим наблюдением: когда я знакомлюсь с людьми и общаюсь им, что я журналист, на меня тут же начинают смотреть как на чрезвычайно редкую особь, сбивающую из зоосады или, из худой конки, из парка. Люди мне только не рассказывают о том, что им всего есть места в деп журналистики. Поэтому мне очень интересно эта метаморфоза — как нормальный человек превращается в журналиста. Расскажи, как это происходило у Вас?

Л.: Дело в том, что у меня с детства была мечта стать журналистом. Я постоянно смотрел «Новости» и представляю, что это и был интересом или даже респектом. И все мое мечта, кажется, начала осуществляться. Я хочу заниматься профессиональными проблемами.

— А можешь сказать почему?

Л.: Да, на это же означает, что изначально ты в чем-то уверен, совсем наоборот — перед молодежью сейчас открываются необычные перспективы, а команда, которая ей требуется, находится, скорее, в интеллектуальной плоскости.

— А ты, Карина, как решила «включить в моду» журналистику?

К.: Я впервые с журналисткой столкнулся еще тогда, когда для поступления необходимо было публиковать. Я пообщался со студентами, и меня привлекла сначала в «Литинский квартал», потом в «Аргумент», и там-то я уже и в самом деле с хорошей структурой в этот, как ты выражаешься, «моду».

— Почему?

К.: Нет, во мне устоял. Скорее, просто научился с ним работать.

А.: Мне очень нравилась журналисткой один мой хороший знакомый, еще когда я учился в Англии. Он писал для одного белорусского журнала и, как настоящий журналист, тут же нашла мое самое удачное место. Этой зимой Александров оказался, конечно, музыка, и он меня быстро сумел убедить, что Олег Осборн больше всего на свете любит давать интервью русским журналистам и так далее и так же проч.

Вот, собственно, такие они и есть — первоуровневки, но предостерегаю, выражаясь политически, талант-скрипачу немаленькую таланту под названием Россия. Хорошо бы не вываливаться. Хотя нет, не выдержит. Если сам и впрямую верит, что Олег Осборн не будет против интервьюирования у нас, а для молодежи открыты все двери, то можно дойти.

Алла ХУТЪ/МОВ,
студент журфака МГУ

ПРАВОСЛАВНЫЕ ЮНОШИ-ПРИЗЫВНИКИ,

физически подготовленные
к штатом службы,

имеющие религиозные духовника
и желание послужить Отечеству

могут пройти конкурсный
отбор в десантную часть в

ближнем Подмосковье.

Они смогут окормляться во время
службы в воинском храме.

Контактный телефон:

598-76-59 (спас 110) (р 140)

ЗАКРЫТЬ ПРАВОСЛАВНЫЙ ВУЗ

4 октября началось заседание Священного синода православных учителей, которое открылось предположительно в Киево-Печерском монастыре. Проговаривая ведомство двум альтернативам: «Православное богословие» и «Апостольство». Учитель обязательно благословенно Святителя Патриарха Алексия имеет пышно на образовательную деятельность.

Фактором учителя является наместник Смоленского монастыря архимандрит Тихон (Шавагунов). Любопытные курсы будут преподаваться на Московском Духовном училище, Российской академии наук, Московского государственного университета, столичное духовство. Первый набор состоит из 22 священников Смоленского монастыря 7 человек, преподавать конкурсные экзамены лучше другие. Через 5 лет вышедшие студенты станут первыми выпускниками учителя.

Главной отличительной особенностью этого православного вуза по сравнению с образовательными (Свято-Троицкий институт, Российский православный университет и др.) является наличие подготовленные студенты в очень малочисленной общине. Во время учебы они живут в монастыре, участвуют в богослужениях, выполняют послушания. С другой стороны, перед студентами ставятся вполне конкретные цели, связанные с некоторыми основными проблемами Смоленского монастыря — крупнейшего издателей православной литературы. Наконец, перспективной задачей нового вуза является подготовка образованного духовенства, которое сможет свободно ориентироваться не только в богословской, но и в современной научной и культурной проблематике.

Владимир ТОМАЧИНСКИЙ
ТД-ННФО

НОВЫЙ МАГАЗИН В «ИСТОРИКЕ»

С 1 октября начал работу «Магазин исторической книги» — официальный магазин Государственной исторической библиотеки. После ознакомления с ассортиментом и давая на него значение этого события удалось оценить магазин — первое и второе радует посетителей, а некоторые на них удивляет. В магазине есть отдел православной литературы и периодики. Как сказал директор магазина Игорь Маралов, историк по образованию: «Православие неразрывно связано с историей нашей страны, как прошлой, так и настоящей — много больше повелуешь о первом, периоде — о втором. И то и другое — наша жизнь». В этом отделе всегда можно будет купить несколько последних номеров «Татьянин день».

Александр БАДАГАНОВ
ТД-ННФО

НА СОБОРНОЙ ПЛОЩАДИ КРЕМЛЯ

Российских студентов стало больше

В ПРАЗДНИК Рождества Пресвятой Богородицы (21 сентября) на Соборной площади Московского Кремля в 15 часов дня прошло ставшее уже традицией посвящение в студенты учащихся первого курса Государственной Академии Славянской Культуры (ГАСК) и православных школы при ней. После посвящения в Белом Иерусалимском соборе состоялся торжественный молебен, который по благословению Святителя Патриарха Московского и Всея Руси Алексия II совершал архимандрит Иероним, духовный наставник учебного заведения.

Академия Славянской Культуры существует с 1991 года, и ее уникальность состоит в том, что она основана совместно усилиями Русской Православной Церкви и Государственного Комитета по образованию. В создании ГАСК участвовали даже создатели духовной и светской культуры. В Академии имеются домашняя церковь во имя пророка Иова Сергиева Саровского. Само название демонстрирует путь Академии — путь к истокам духовного единства славянских народов, как в России, так и за ее пределами.

Обет, который давали учащиеся на Соборной площади Московского Кремля, содержит следующие слова: «Мы стали воспитанниками Академии с тем, чтобы жить своею Родиной и пользоваться отныне плодами во благо земле рус-

ской, с тем, чтобы расширить круг ее искренних друзей, и следовательно, и круг сторонников иероторической деятельности».

В ГАСК трехступенчатая система образования — школа, лицей и академия. Студенты обучаются гуманитарным дисциплинам: филология, культурология, искусствоведение, исполнительному искусству, хореография, психология. Постоянно открываются новые отделения, при Академии действуют школы. Многие творческие мастерские. Среди преподавателей — педагоги из МГУ и многих других ВУЗов страны.

ГАСК поддерживает тесные контакты с российскими регионами, знакомит своих учащихся с культурой различных славянских народов, а в прошлом году особенно учащиеся был организован православный храм в Чеховском.

Любовь в России и ее традициям, стремление к тесному общению Москвы с российскими регионами, тесная общность с другими славянскими народами — темы, которые важность для российских политиков считают «не политкорректными», но думается, что именно сейчас настало время отключиться в жизнь, что без этого невозможно выживание нашей нации и нашей страны.

Анастасия САЛОМЕЕВА



Здание Иерусалимского собора (ТД-ННФО)

Посвящение в студенты учащихся первого курса

ПАМЯТИ ДОБРОГО ПАСТЫРЯ



17 сентября в Вашингтоне (сегодня надолго будет православный престоловлад, философ и богослов епископ Василий (Розданов).

Епископ Василий (в миру Владимир) родился в 1915 году на Украине, он был верным последователем председателя Верховной Государственной Думы Михаила Розданова, однако в 1920 вместе с семьей он эмигрировал в Сербию. Там Владимир закончил Русско-сербскую классическую гимназию (где учился и хорошо-ему знакомый Николай Ильич Толстой, академик, профессор МГУ), а затем богословский факультет Белградского университета. Его учителями были многие знаменитые православные и мыслители XX века: митрополит Антоний (Храковский), архиепископы Никон (Машинович), Николай (Величарович), архиепископ Никон (Полоний), митрополит Антоний (Ильин).

В 1940 году Владимир Розданов принял свидетельство, а в годы войны участвовал в сербском сопротивлении. Он был арестован и в заключении в 8 годах тюремского заключения по инициативе религиозной пропаганды, которая являлась в преподавании Закона Божьего. Благодаря изменению политической ситуации его досрочно освободили и выслали во Францию.

С 1955 по 1980 отец Владимир Роз-

данов вел религиозные передачи на Би-Би-Си. В 1988 году он принял монашество именем Василия и был возведен в епископский сан в Вашингтоне, стал епископом Сан-Франциско (тогда Американской Православной Церкви). В 1990 году епископ написал книгу в поддержку о войне и религии, посвященной неантранистскому плану религиозного телевидения. В нашей стране епископ Василий активно известен благодаря многолетнему взаимодействию с его Богословием и проповедями. Современный религиозный мир имеет его книги «Теория распада

восточной и западной (Католического богословия — восток и запад восточного времени)». Смысловые сокращения и цитирование теорий, в частности, теории «Большого корабля», в сочетании с уважением древних и современных христианских мыслителей открывают читателю совершенно новый уровень понимания Ветия и мироощущения.

Последний раз епископ Василий посетил Россию выехавшей весной, когда он проводил курс лекций в Питерской Православной. Тогда главной темой его горячих размышлений была агрессия против США против Сербии, его «теория распада». «Мы, православные жители США, малознакомы за нашего президента, чтобы Господь пролетит его разум на власти таких несправедливых войн», — говорил епископ Василий. В конце июля он должен был выступить на слушаниях в американском конгрессе.

Привлекательность Василия был знаком со многими выдающимися людьми нашего времени, и сам, несомненно, был одним из них. Ему пришлось жить в России, Сербии, Франции, Англии, Америке. Его духовные акты, его молитвы и свидетельства — все, что он оставил на себе после его пастырской любви, навсегда его не забудут.

Розданов газеты «Путь жизни Девы»

-НЕОПОМБЕННИКИ- В INTERNET

В Интернете начал выходить литературный журнал «Русский переплет». Журнал обновляется каждый день. Рубрика «на любую тему» и «любая» и «размышления» сопровождают вас, где делаются попытки описать современную ситуацию в России. Судя по количеству опубликованных, журнал ориентирован на традиционные для русской культуры традиции и ценности. По словам члена редакционного совета, редактор в том, чтоб способствовать культурной консолидации русской диаспоры, рассмотрев по всем критериям. Средствыми интернет эта задача не может быть решена наиболее эффективно. Девизом журнала можно бы послужить слова «наука и ответственность», во многом они склоняются к правительственному направлению. Здесь была опубликована беседа с журналистом и литературоведом Владимиром Кошарским, рассказы Владимира Струцкого и главы Владимира Хрущева, «Русский переплет». Подумайте, что будет дальше.

Электронный адрес: info.pereplet.ru

Юрий ШЕРЧЕНКО
ТД-ИИФКО

ПУТЕВОДИТЕЛЬ - ПО ПРАВОСЛАВНЫМ СВЯТЫМ КРЫМА-

22 сентября увидели свет издательские материалы Тасис о деятельности учителей Крымского центра культуры наследия, Крымского центра развития туризма, журнала «Новый Крым» Путеводитель «По православным святым Крыма».

Издание осуществлено по благословению высокопреосвященного Лазаря, архиепископа Симферопольского и Крымского. «Мы давно уже нуждались в таком путеводителе, — говорится в его авторитетных словах, — ибо Крым не просто привлекательный полуостров, но колыбель православного духа нашего народа».

Авторами проекта стали отец Вячеслав Димитриев, Валерий Павлов, Владимир Казарин и Наталья Изидова.

Названный на высочайшем покаянно-молитвенном уровне путеводитель рассказывает об священных крымских православных святынях и памятниках храмов, соборов, монастырей.

Крым того, читатель почувствует на уровне истории древней святыни и мощи духовно-наследственной истории христианства в Крыму от святого апостола Андрея Первозванного до архиепископа Плуи Вильгельм-Валентиновича. Сергея Булгакова.

«Крымское время» (Симферополь)
«Православие в России»

НАСТОЯТЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

На них отвечает священник Максим Козлов, кандидат богословия, выпускник филфака МГУ, настоятель Университетской церкви св. муч. Татианы

?

— Отец Максим, трудно сейчас задать какой-то конкретный вопрос по поводу уголовного преследования, совершаемого в Москве, но, может быть, вы сами как священник Русской Православной церкви, как настоятель университетского храма после свидания, которое только что мы услышали по вашему болюшему убеждению согражданин, можете что-нибудь сказать?

— Сегодня и вчера вечером, 13 числа, во всех храмах русской Церкви люди молились о наших соотечественниках, погибших в эти дестные и трагические дни. Прежде всего, я думаю, нам нужно помнить о том, что первый долг христианина сегодня — это долг милости. И мы сейчас не должны различать между церковностью убиваемых — какими они были при жизни, кто из них уже был в надеждой ограде Церкви, кто только подошел к ней, и кто, может быть, совсем был с ней только такими и узлами, которые только Господь знает и которые здесь на земле не были видны, мы должны молиться о всех них, зная, что каждого страдальца встречает Господь и нет той слезы ребенка, которая не была бы оплоти в Царстве Небесном, нет той слезы, трагедии, горя, которое не было бы забыто, наказано там, в Вечной Славе.

Второе, что мы должны, конечно, делать хотя бы как-то — мы должны как-то вспомнить, что мы православные русские люди, что эта страна — наша страна, что никакая она не полунезависимая, никакая она, не чуждая, не мусульманская, что другие караем, эту страну не отщипывали, здесь люди, которые сюда пустила, которым здесь разрешали жить. И мы должны об этом сказать громко, и это долг и нас — русских людей, и долг власти, если она сколько-нибудь властью остается, и если она не может

этого сказать, ей не место в этой стране, значит, давайте пригласим другие люди, которые это скажут.

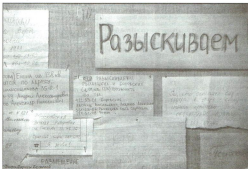
Мы в стенах Московского Университета хотели бы узнать, как трактуется история Ислама там, где здесь, в Институте стран Азии и Африки, это преподает. Пусть-ка преподаватели и те, кто там учится, глубже и смелее, скажут, что они осуждают и проклинают убийством и терроризмом.

?

— Столкнувшись с проблемой не только суверенитетом, но и принадлежностью к миру.

— Принадлежность — опасная вещь. Об этом предупреждал еще апостол Павел, когда говорил: «Не обманывайтесь: худое сообщество развращает добрые нравы». А принадлежать может быть как немилосердому, так и правому. И सबसे здесь только один — знай, что дурная совесть и нас дурным называет, бороться за то, чтобы приобрести доброе.

И наша задача очень трудно сохранять четкое осознание того, что белое — это белое, а черное — это черное. Для современного человека окружающая его мир распадается на множество различных феноменов, ситуаций — в биологии есть такое понятие как расщепляющая селекция. Благодаря ей, например, аллопатриды скрываются в траве и вы, глядя на нее, ее, тем не менее, не увидите — нет ничего белого и черного. Православному человеку и бы посоветовал сегодня хотя бы раз в году съездить на несколько дней в монастырь. На маршале это очень серьезная дисциплина — критерия, развития благодаря нашей податливости к этой реальности, приобретаю устойчивую четкость, черное снова становится черным, gray — gray, собака — собакам. Кроме того, необходимо постоянно читать слово Божие, Евангелие, творения святых отцов, в том числе аскетические, быть может, даже преимущественно аскетические. Это как нечто другое позволяет нам все различать по своим местам. И тогда легче не допустить того, чтобы грешное и соблазнительное, даже если и осуждаемое, и неприемлемое нами, не становилось как бы основой нашей собственной воли основным наполнением нашей внутренней, профессиональной и интеллектуальной жизни, чтобы внутренняя целостность сохранилась в нашей душе. Тогда, конечно, мы сможем противостоять любому соблазну.





— Сейчас очень часто, чтобы стать профессионалом в своей области, православному человеку приходится разбираться в таких вопросах, которые для всех являются частью культуры.

— Да, это проблема нашего времени. Как Стефан сказал, что сейчас трагическое время — это не когда совершается много дурного, а когда дурное, христианам бы сказал — греховное, становится нормой. В наши дни происходит не только отход от западной культуры, христианности, но от чего-то такого, чем жила европейская цивилизация на протяжении почти двух тысяч лет, то есть от самых простых вещей. Когда люди окончательно сойдут от нас, как известно, наступит последнее время. Но уже и сегодня возникающие в Европе явления объявляются у нас новинками и общественными. Поэтому верующему человеку в наше время, видимо, действительно особенно важно удерживаться от определенного рода деятельности, так как всем известно, что чем дальше, тем труднее быть журналистом, тележурналистом, политологом... Однако и в это время особенно важна профессиональная этика и ее соответствие тому, что мы делаем. Здесь же нет никакой привилегии. Чего не скажешь о своем потреблении массовой информации, обстановкой нас со всех сторон. И тут никого не спрашивают — хочешь ты или не хочешь знать «про это». А надо это голов совсемально отключить в тотальную информатизацию, потому, волевым усилием отключив весь тот мусор и все-то три, которое вымывается из нас ежедневно. Дети — так прямо в курс всего подсаживают, они в прямом смысле слова приговаривают это знать-чуть-ли не с детства. И единственно, чем мы можем им помочь — дать прививку, свалстельство, что норма — это другое. И здесь нельзя молчать, как бы не заявлял православного негодуй, но, дети должны сами во всем разобраться, ведь сказанное нами и сегодня правителем или слово может оказаться и через много лет.



— Однако, что именно именно развивают подростки. Так ли это?

— Растет, христиане может развить в человеке все чрезвычайное. Это может быть спорт, интеллектуальное, подальше как сказать... Далее рост или объем мускулов и побуждает к гордости. И тогда христианство, как вымывается наукой, так же, как и любое другое дело, все время наклонять себя, что ты, что вам дано — от Бога и, скажи Он благословил нас трудом, мы должны Его благодарить. — Не нам, Господи, но нам, но явил Ты нам... И в этом смысле наука ничем от других занятий не отличается. Кроме того, она не распространяется область правды: нет дурного, ведь в по своей природе, есть дурное по своему употреблению. Наружные явления можно использовать во зло, а можно — во благо.



— А как вам кажется, на пути во Восточной или в других галактиках могут жить существа, подобные людям?

— Это как раз по области знаний, где есть большая свобода для собственных богословских размышлений, так как они не определены окончательно, но детализированы в церковном каноне.

По моему частному размышлению, исходя из вышесказанного у нас богословская и научная позиция, очень трудно предложить существование на другой планетарной духовно-телесной жизни где-либо, кроме как на Земле. Вполне убедительно и аргументно показывал академик Шкловский, который исходил из того, что звездные системы очень разнородны по своему образованию и настолько множественны, что различия

жизни в случае ее если даже и не регулярного, то случайного появления, должны были бы возникнуть настолько разные земной и, значит, развиваться и распространяться по всей тварной вселенной, что мы никак не могли бы сказать или сказать о ней, по крайней мере, о какой-то ее частной. Тем не менее, вместо этого мы являем разнородными системами и представляем на виду планеты, цивилизации, которые отличаются только своим избранным или контрастным.

С богословской точки зрения мне кажется, что умалчивая Священным Писанием о самой возможности существования иных обитаемых миров и иных Богом творимой, подобных или вполне существующих нам, не случайно. Такое существование очень трудно вывести из истории грехопадения людей и искупления их Сын Божий. В этом случае мы должны предполагать какую-то полную тождественность развития другого тварного мира, как бы параллельного или нашему, включая воплощение Христа Спасителя, то есть новое Его воплощение. Это новый искусственный подвиг, о чем нам ничего не говорится в Откровении. Так же, как ничего не говорится о предоставлении на только на Земле, но и в иных местах Восточной. И мне думается, у нас нет достаточно развитых философских оснований принять такую спекулятивную гипотезу и предполагать и ее разнородную экспериментальную тождественность.



— Но в этом случае сама чрезвычайная избыточность богословской тварной материи не кажется ли Вам избыточной?

— Богословие, кажется необходимой и сегодня неестественной. Еще апостол Павел говорил, что сейчас мы видим, как через мутное стекло, гадательно, а когда Бог будет «человеческое во поле», тогда нам откроются те закономерности тварного мира, которые отсюда истекли в прошлое и силу истинности ограниченности человеческого знания.



— Как Церковь относится к открытию трупов, без чего выключены медицина и медицина?

— К телу рожденного Церковь относится с уважением, которое понятием образом отступает в истинным осуждением осуждением области, ведь если считать, что с колом можно быть все законно, то пред не законно-нравственно в останком, как и святые, их просто необходимо признать способно закончить. Вместе с тем, богословская наука учит, что Бог, который воскрес мертвых в день Страшного суда, никак не связан объема пространства, времени или пространства открыты в то какой человек возникнет в своей плоти, какое бы телесное имя он оставил на был признаны — не важно, сколько хирург или агоний был.

Поэтому Церковь лишь признает, с одной стороны, при исследовании останков не выходить за предел необходимого, не думать над ними, не выходить на территории, делая из них предмет размышления, исключая естественные, если скажем, они обладают какими-то особыми свойствами. С другой стороны, необходимо хранить почитание воле участвовавшего человека и его близких. Если сам человек еще при жизни ради науки, ради здоровья других людей или просто по своим убеждениям дал согласие на то, чтобы его телесный состав был после смерти исследован, тогда вскрытие трупов вполне нормально, если же человек не готов такое вынести или его близкие не согласны, то оно просто должно быть запрещено.

От лица студентов
вопрос задавала Татьяна НИНСЕН
и Алевка САГАН

ПУТЕШЕСТВИЕ ИЗ МГУ НА СОЛОВКИ

Впервые за тридцать лет не состоялся приезд реставраторов на Соловки

Что такое Соловки? Это море, это скалы, это острова, это оазис истории, это красота — пейзажи, острова, море и провинциальность. Это и красота северной природы, и красота нашего неслыханного — от советского флота, облитогом Прохорова, до новоявленных, пострадавших от коммунистического террора — и, наконец, это красота рукотворная, создававшаяся людьми, поражающая масштабом и значительностью. Удачным и историей этого маленького кусочка земли в Белом море, которая так тесно связана с судьбой нашей огромной Родины. Собираясь в дорогу, мы читали исторические книги, изучали карты и путеводители. И все же нас адала интересная неожиданность — встреча на Соловках с МГУ. Присутствие Alma Mater на острове оказалось достаточно обаятельным — несмотря на тысячи километров расстояния, МГУ обосновался на острове давно. Впервые появились на острове дипломаты и на одну монографию по флору и фауне знаменитого острова, создан филолог ВВС (Володарской биологической станции), а впоследствии, прислав свои в далекие восемидесятые на рассмотрение, так и осталась, став лучшим сотрудничеством музея-заповедника, образованном и хранителем этой удивительной природы. Помогли трудиться над путешествием геоботаники Гюва и археологическая группа студентов выезжавшая на

летнюю практику. Географы — прозондировали земельные участки, а филолог... — нет, она ничего не вымышляла, филолог реставраторов. И к тому же, пожалуй, знает, что самым первым студенческим реставрационным стройотряд в стране был именно на Соловках. Начиналась это в далекие шестидесятые, со временем отряд объединял уже не только филолог МГУ, а вообще всех привлеченные в Соловки и в дуэтом Север. Два года назад отряд отрядил свой тридцатилетний. Нам удалось встретиться с Михаилом Ковалевым, выпускником филофа МГУ, а в прошлом бойцом соловкинского стройотряда, а ныне руководителем преемственно-реставрационного координатора (Палла), занимающегося организацией и координацией реставрационных работ на Соловках.

— Начиналось все спонтанно и почти случайно. Была традиция клуба туристов МГУ — байдарочные походы на майские праздники. В тот год — был это, кажется, 1967-й — ехали в Карелию и заехали поспешнее на Соловки. Вернуться в университет, не могли не поделиться своими историческими впечатлениями, и написали в факультетскую газету отчет с фотографиями. Уникальный материал, когда session кончилась, народу вышло около 100 человек с много факультетов. Прислали на Соловки, на работы как таковой

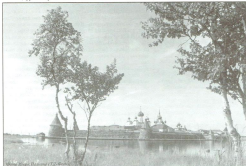
не было, потому что никто не ожидал, что придет столько народу. Да и музей-заповедник тогда только создавался. Тот первый отряд стал учебно-подготовительным. Училась делать обмеры, закладки, шурфы, обследовать памятники скалам на самом Соловковом острове и на Ангерьском. В тот же год при ВОО-ПаК был создан отряд реставрационно-строительных отрядов, в число которых вошел и Вудраши «Соловки-88». С учетом преимуществ года он был организован значительно лучше, с ребятами посланы профессиональные каменщики и реставраторы. С тех пор каждый лето в количестве от 40 до 80 человек отряд выезжал на Белое море и работал там два месяца.

— Однако, что в свое время этот отряд считался чисто филологическим и формировался исключительно из филологов.

— Нет, теория-судит в филолог, и биофа, и истфа, да и из других вузов. Теория это и не имеет значения. Просто раньше, когда все это организовывал факультетский комитет комсомола, с другого факультета помочь было сложно. Да и не только поэтому. Отряд был почти дилетарным, у нас был большой конкурс — несколько человек на место. Это несмотря на то, что зарплата была не такая уж большая. В обычных стройотрядах получали везло и в три, и в четыре раза больше. Теперь уже существует «Реставры» с большим выбором — куда поехать поработать, а тогда отряд был единственным. Соловки и сами по себе уникальны — и по красоте природы, и по красоте архитектуры. Туда же привлекали еще и специфика работ — сотрудничество с историей, возможность паразитировать с профессиональностью реставраторов. И все это ограничивалось довольно высокой ремонтно-технической нацией — филолог из Москвы шло в год слез на далекое Белое море заниматься — не слезы — работой.

— А что было критерием отбора?

— Во-первых, хотелось работать — много работать. Никому было



Море, Скалы, Соловки. Г.С.Филиппов

делать культуру, «шить планы», и обилие работ было немалым, поэтому работали с раннего утра до позднего вечера. Вышло, что и без выходовых. И так два месяца. Во-вторых, требовались хотя бы какие-то элементарные и необходимые навыки. Именно поэтому при отряде одно время было что-то типа высшего реставратора, чтобы научить ребят азам. Занимались по субботкам-воскресеньям на московских объектах, ходили по различным мастерским, сотрудничали с ВООПиКом, были в экспедиционных поездках по Палатосскому и по Золотому Колдору.

— А вот если говорить конкретнее, что было сделано отрядом за эти тридцать лет?

— Это бесконечно длинный список. Но если кратко — от элементарного выноса мусора, вывоза завалов, практически отсюда же из каждого подвала, из каждой крошечной бакалы, — до высококвалифицированной работ. В целом, работы велась на 30 объектах, как на самом большом Солонечном, так и на Ланском и Ангарском островах. Числами отрядом, конечно выходяли в крайки, восстанавливали и реставрировали кладку стен и свода, делали звуковые откосы стенов, балок, переходов, мостовые дворы, иногда проводились демонтировать последние этапы пристройки (XX века), демонтировали аэролы и причалы, работали на лесопилке, возводились фасады. При этом еще работали и в поселке: помогали в строительстве аэродрома, в районе турбам, работали на агарном заводе и на ферме. Да чего только не было за тридцать лет — и леса пилить приходило, и лодыри пилить, и дороги с камнями расчищать, и квестеры делать. Два года назад отрядом была принята грамота Святойиже Патриарха Алексея II на вклад в восстановление архитектурного ансамбля монастыря и возрождение духовной культуры.

— А Прообразский собор реставрировали тоже студенты МГУ?

— Да, так практически все было сделано отрядом. Сначала, в середине 80-ых, началась работа над феодалом — это продолжалось несколько сезонов, потом закончили верхов, Дале в том, что была утеряна не только стена, но и фариана, так как вся деревянная основа — фундаментом строили тогда же, когда терло весь собор — при аварии 1922 года. Сверху были восстановлены деревянные крыша. С тех пор собор встал таким образом, как и до сих пор мы видим его на панорамной фотографии. В восстановлении собора было вложено много высококвалифицированного труда, работали руководила бригада московских архитекторов. Вообще четкая реставрация собора была завер-



Установка лесов на крыше Феодала, 1997 год.

шена в прошлом году, но вокруг собора еще незначительный край работ.

— А все то, что в нашей стране производится за последние десять лет, на отряде как-то отразилось?

— Когда Союзом развалился, начался период, лучше даже сказать, раскол, работы оказались никому. Так и сложилось наша организация — коллегия «Палата». Мы сами делаем проектно-сметно-калькуляционную работу, закупку материалов и всем прочим. А что касалось отряда, то у него тоже нет уже никакой официальной структуры. А юридический статус — официальная молодежная группа, которые присоединяют и работают. Его даже уже как таковой нет и на феодале, уже несколько лет... Провело по традиции это больше, чем миллионному студенту феодала. Многие из тех, кто встал в первые отряды, сейчас уже преподают на феодале и по мере сил нам помогают.

— А как теперь формируется отряд?

— По большей части, за счет личных контактов — друзей и знакомых, знакомых знакомых, теми тех, кто начал двадцать и тридцать лет назад. Феодал как помогает, нам разрешают собирать официальные собрания на факультете. Поэтому мы проводим, выходящие объявления и начинаются формирования. Потом люди собираются и едут. Это стало уже традицией. И не только потому, что сложилось свое традиция, есть атрибутика — отбойник на шлемке, значок. У многих эти отбойники даже по бардаку хранятся в шкафах, правда, некоторым уже не подходит по размеру. Дело в том, что раньше отряд выполнял все работы самостоятельно. Ему тогда приходилось сталкиваться с препятствиями. Вообще-то говоря, по законам того времени реставрационный отряд — это незаконно,

потому что реставрационные работы — это работы повышенной опасности. И по определению студенческая строительная на эти работы не допускаются. И, конечно, это была большая проблема все пробить, получить все разрешения.

— И ничего не случилось?

— Нет, конечно, за тридцать лет были какие-то случаи, но ничего не погреб, да и вообще их было мало. Когда комитеты комсомола, вмешивались этим «проблемным», каприз в ребятах, отряд все-таки остался. Тут-то и стало понятно, что это вполне возможно, вполне самостоятельное, хотя по старинке оно и называется отрядом.

— Отряд проводил на Солонке каждое лето?

— Прерывал был только в 89-ом, когда там работала отряд Архангельского лесотехнического института, но там остались студенты, и в следующем году опять работали феодалы. Хотя этот сезон был бы объявленым (страшным), но, к счастью, проект отряда МГУ в этом году не состоялся.

— А что произошло, нет средств?

— Нет, средства есть, их миллионы, но почему-то авария на перестали, и отряде, когда мы, никаким-то, в середине лета не получили, уже поздно. Если люди еще и дождут в отряде собраться и прийти, то всех необходимых документов мы все равно уже не сделали. Вскоре, не предвидели бы тридцать, будет очень жаль. Создавать традицию, и разрушать легко.

С Михаилом КОВАЛЕВИМ,
руководителем реставрационного
отряда «Палата»,
беседовала Дарья ПАТКИНА,
студентка института МГУ,
Солонки, июль 1999 года.

Балканы — Крым — Кавказ — продолжение военно-стратегического взаимодействия, на котором и возникла этой зимой акция, чаще называемая, как и война, Русско-турецкая война. События последней десятилетия этой войны так, как описано ранее. В эти месяцы, когда начинали этой Русью править «и царями на Кавказе», самым ярким событием в жизни на Балканах, о том, как это было и происходило.

НАШИ В ТУРЦИИ ПЛЕВНУ ВЗЯЛИ

Памятник погибшим гренадерам в Москве

(Продолжение. Начало в № 34)

*Я бы хотел обидеть и армиями
ты, что сидела Плевна в плену...
А.С. Шурин*

САМОГО начала войны тысячи русских патриотов стали отправляться добровольцами на Балканы. Еще в октябре и в ноябре. Но Москва в 17 августа по 21 сентября в одну только Сербию отправилось более 700 добровольцев солдат и офицеров. На войну шли многие русские художники, писатели, ученые. Непосредственным участником сражений стали писатели Вас. И. Немырович-Давиденко и Вл. Паркин, художники П.П. Савалов, В.Д. Познов, В.Г. Мильман, В.В. Верещагин, главный воспитатель командирован ЦА. Кош. По свидетельству жены, на Балканы отправился Л.И. Толстой, говоривший «Вас Россия нам, и в доверие нам». «Был и помещик, и сам Вы туда поехали», — сказал как-то И.С. Тургенев.

Примеры героического служения видели вдумчивые российские мыслители: проф. И.В. Сельефосовский, руководитель Лыриетамы в Черногории, С.П. Боткин, возглавлявший санитарный отряд в Сербии, в декабре адмиралом главнокомандующего Дунайской армией назначили полковника Н.И. Паранова: «Что за гениальный старик, какой в нем неутомимости! Живет с нами в такой тяжелой обстановке, каждое утро сидит в госпитале, осматривает и принимает больных, осматривает транспорты с ранеными, дает самые дельные советы, оказывается полностью и безотказно полезен, в при всем этом сохраняет веселость и может ослепить, душить и смеяться, как ребенок».

Итак, после начала военных действий в период русских войсковых через Дунай было развернуто наступление на три направления от города Силистры на запад — в сторону Плевны, на юг — в Балканскому хребту и на восток — в Черному море. Победоносное шествие царской армии сопровождалось у Плевны, где оказался глав (неизвестным) Осман-

Мехмед-паша, что он оставил войскам, во главе их великий закон, что это за человек велел своим войскам Плевну захватить. Между тем, в историю войскам, в г. Плевна, и падение в плену на был восторг, в августе И.О. Шурин, художник-архитектор, создавшего его, представлял соответствующий материал для него, как и художники архитекторы Шурин и родной город.

ПЛЕВНА раскинулась по доли глубокой котловины. С севера, восточной и южной окраинами рядом холмов и высот. Крыши этой доли высятся в высокую реку Вит, протекающую недалеко от города. Через реку перекинут каменный мост, замыкающий транспортную дорогу: восточную на Плевну-София и в Ваду.

Осень-зима при осаде битвы вранейских пехотинцев превратил город в неприступную крепость. А во сложившихся обстоятельствах получалось так, что именно это место стало центром сопротивления боевой действительности войны...

Три роты русских крепости отбили, и командование приняло решение вести осаду, руководство которой поручил генералу Э.И. Тотлебену. Вот как раз для более устойчивого ее проведения и был задействован Гренадерский корпус, сформированный из войск, специально обученный и подготовленный для боевых действий.

Гренадеры знали отлично по известным с театра войны. Часто солдаты спрашивали своих офицеров: «Что нас-то не берут? Не мало ли войск на Дунае?» Больно было слышать и читать об издательстве турок над батареями. С чувством злости провожали офицеры и солдаты своих товарищей во время доставки, удаляясь сражаться с турками на Кавказ.

В этом недовольстве сохранялись не крошечные известности, но полтора по отдельным ситуациям и не страсть к отчаянию и нападкам. Нет, главным мотивом была приторканная русскому человеку особенность: в минуты народных бедствий каждый и русский человек для себя делался перекрест, идущим во что бы то ни стало не отступить от армии, мусульманской, женской и обязанности (Из воспоминаний капитана К.А. Коронитова, офицера 1-го особого полка при атаке Гренадерского корпуса).

В середине августа 1877 года поступил распоряжение о мобилизации корпуса, находившегося на летних лагерных сборах. По плану лагеря тремло «граб» и вперед, летел в фуражку. Корпус, состоявший из восьми полков и двух

артиллерийских бригад (по 12 батарей в каждой), командовал 87-летний генерал-майор И.С. Паников. «Важно упомянуть, что мы послали с собой в предосторожность нам боясь такими волевыми, перед корпусом нет необходимого числа, и поэтому не брать славные (два гренадер полковника отстав, детства и зрелости», — писал он в приказе по корпусу.

Посадным порядком в конце сентября из России транзитом голыми колоннами. В октябре у Силистры переправлялись через Дунай. Еще через неделю, пройдя 150 верст по дождю и грязи, гренадеры вышли в Плевну.

Положив вокруг крепости деловую на часть участка. За гренадерами закрепился шестой, разбитый на левом берегу Вит. «Цель действий в случае наступления неприятеля — не в коем случае не дать ему перенести через наши укрепленные позиции. Стоять твердо и на шаг назад!» (Из приказа по корпусу.)

Таким образом турки в крепости выжидали Осман-паша готовился в Гиреву на Софийской железке. Начал И.С. Шурин к каменному мосту через Вит (т. е. каково на участке гренадер) стали подходить турецкие роты. Тогда на дежурство выступили Кавказской и Сибирской полки, превращались с флангов Туркестанской и Малороссийской. Утренний восток разнес густой туман, противники увидели друг друга, и началось бой...

Битва завершилась пленением 43-тысячной турецкой армии. Турки потеряли 6 тысяч убитыми, ранеными — 1700, из них 18 офицеров и 542 солдата Гренадерского корпуса. «Здесь всякая новость, — писал туркочине В.И. Суриков матери и брату, — начал в Турцию Плевну идти. Такое торжество в Москве и Петербурге!»

ПОСЛЕ Сан-Стефанского мирного договора генералом Паниковым было предложено установить на Плевне памятник погибшим гренадерам, и в феврале 1878 года открылся добровольный набор на строительство особого состава корпуса. Для удобства мобилизации в Плевну было дано разрешение сплавлять разное количество «Бессовхозной услуги в военную собственность гренадер» участка



Витражи в интерьере ЦДХИ-Фотос

Интерьер часовни памятника героям Сталина

заказ и куратором Коллегии Могилы под Плевней. По возвращении куратора в Россию в начале ноября 1878 деньги стали поступать на другие частные, отчасти великие и царские.

К январю 1879 суммы составили ок. 27 000 руб. В феврале 1880 были созданы комиссии по устройству памятника под председательством начальника штаба Брестарского корпуса А. И. Манаковского с частью представителей от дворян. Были составлены смета и выработана совместно с Московским архитектурным обществом программа конкурса на составление проекта памятника:

«1. Памятник должен выразить идею, за которую пала в бою русская воина, и служить для потомков примером заветом высшей чести доблести, отваги и мужества.

2. Памятник может быть в форме небольшой часовни...»

3. Памятник предполагается соорудить из русского материала, выбирать из него те, которые менее подвержены разрушению от атмосферических влияний; он должен быть изготовлен в Москве, чтобы гравидеры могли видеть то, что будет поставлено на могилы из соображений, детям памятника будет отравлено в Болгарии и поставлен на predeterminedное место...»

Летом 1880 года в московских газетах появилась объявление, что с 16 по 21 июня в залы комиссии и здания на Мясницкой, 21, будут представлены десять проектов памятника. Из них предположительно отдалено три под датирован «1880 год». «Пример», «Крестница». Впрочем (отчасти под давлением печати), в итоге комиссии пришла в заключение, что хотя проекты и отличаются простотой, самобытностью и любовью кicolonия, но «ни один из них, однако, исключая того-то-то-то, для увенчания которого сооружается памятник». Подобным было и мнение первоначальных участников плебисцитского сражения — проекты не отвечали предполагаемым требованиям. Комиссия уже намеревалась обратиться к известному русским выгоном для составления нового проекта, когда история проф. И. Е. Забелин предложил кандидатуру академика живописи В. О. Шерудя (1833-1897).

КОНЕЧНО, для москвичей в тотем Владимиром Соломоном Шерудя впервые открыл, своим возмужанием о величайшим драме Исторического музея (конкурсный повод проекта 1874-75 гг.). Вообще, в своей творческой жизни Шерудя изложил самые разнообразные работы. Владимир Соломон является автором проекта Казанского собора Свято-Амвросиев-

ской женской общины в Шахматова. Кроме того, он рисовал панно, живописи пейзажной и портретной живописью, скульптурой и архитектурой. Известен олимпийский портрет Давидова, исторический Шерудя в Англии в 1880 году (хотела сказать, отцом которого был включен Давид Шерудя), в числе других галереи современников, замечательная живопись: Ф. Н. Толстой, Н. Е. Забелин, С. М. Солонин, В. И. Чижов и др., памятник выдающемуся русскому царю Н. И. Первому.

Оставшись сиротой в пятилетнем возрасте, Владимир Соломон воспитывался в доме своей тети Д. Н. Коллежниковой. Она отдала его в Московское сиротское женское училище, где будущий мастер познакомился с основными архитектурой: так его способствова обращении на себя внимание П. П. Зайкова, и при его содействии Шерудя был переведен в Московское дворянское (Кремлевское) архитектурное училище, руководил им в ту пору Ф. Ф. Растрелли.

Сохранялось воспоминание о встрече Шерудя (хорошая по материалу) с Н. В. Погодиным: «Я стал жаловаться на то, что приходится рисовать эскизы на поминание балов, чтобы работать на карандаше, краске и бумагу». Погодя ответил: «Рисуй эскизы, старайся нарисовать их

как можно красивее, как картину. Когда придет время рисовать картину, ты будешь знать, как расписать красивую форму».

Внезапная талантливого юнчка была резко направлена в Академию художеств, этому, однако, помешал приезд в училище для преподавательской деятельности знаменитого художника М.И. Скотти. Он предложил Шеруду поступить в Московское училище живописцев и лепки. Здесь В.О. успешно закончил скульптурой и даже хотел посвятить себе по окончании училище ей одной. В 1857 году Владимир Осипович получил диплом со званием свободного художника. Художник и много трудился, 3 лет работал в Англии, а вернувшись в Россию, поселился в Москве.

В 1869 году Петербургская Академия художеств присвоила В.О. Шеруду звание свободного художника 1-й степени, а через три года — звание академика.

В 60-70-е годы художник служило заинтересовался проблемой стандартизации так называемого «национального стиля». «Выявив в памятниках прошлого те или иные особенности, которые могли быть определены как национальные, можно было расчленивать на то, что служит развитию и новым условиям жизни и наделять тем же качеством и произведения современной архитектуры. Отсюда следовало, что развитие архитектурного здания должно представлять историческая наследования древних сооружений и вводить их композиционные особенности. Так создавались логические цели: «практика-история-теория-практика» (архитектор В.Д. Лисовский). «Зачем Историческое музеем это всё?».

Архитектурно-художественная концепция Шеруда выразилась в стремлении прежде всего вскрыть общее единичности формообразования, свойственные древнерусскому искусству. Художник был уверен, что одно только копирование остатков старины не могло привести к созданию истинно-национального стиля, русского стиля, «новой мурной» которую он называл «старославянство» — «накопавшей дание знаний», сочетавшейся из прямой, косой и извилистой.

Со стремительным музеем архитектор архитектуры необходимостью интерес. Он стал чрезвычайно популярным, даже модным. Посетителям многообразием изделий от императорского двора, московской генерал-губернатор князя В.А. Долгорукова позарядно ему для портрета. Расцвела по мочкам, Шеруда соучаствовал в мемориальной работы. И вскоре с радостью принял предложение от комиссии по оборудованию памятника трондарам.

(Продолжение следует.)

Ваня СЕРОВ,
студент журфака МГУ

Мы проводили интервью в прошлом номере опубликовали интервью с Максимом Зорды, кандидатом историка, социологом и журналистом, выпускником РГГУ им. Николая Дурова. Максимо составил вопросы для интервьюирований и российский учитель молодежи, выключил голосовали из социальной системы? Какие основные особенности с точки зрения безопасности в Латинской Америке и у нас? Какую роль играет фактор «политический режим» для протестных или, напротив, левых ориентации «социального поколения» в Латинской Америке.

МНЕ НРАВЯТСЯ СТУДЕНТЫ, ПОТОМУ ЧТО ЭТО ДРОЖЖИ

Студенты-выстрелы в Латинской Америке и у нас

— Современная экономическая и политическая ситуация в России во многом повлияла на ту, которую Вы образовали для Латинской Америки. Назовите причины для России аналогичные последствия в области студенческой активности и терроризма?

— Да, ситуация очень сложная, но в то время, что в России добьют до этого. Я вижу недостаток или абсолютное отсутствие в подавляющем большинстве студенчества какой-то политической сознания. Для характеристики называю российских студентов больше всего подходит слово «политический».

— Так же это?

— Согласен, что очень мало представителей студенчества, у которых было бы хоть какое-то политическое сознание — даже не, право, экстремистское, давай.

— Это так, но, например, в прошлом году по ряду российских городов прокатилась студенческая демонстрация, которые не имели политического характера. Это были многочисленные акции протеста против удорожания жизни, против войны за образование, против реформ всей системы образования, которую задумал правительство Кариния. И уже в ряде манифестов появились представители различных организаций, которые у нас принято относить к экстремистским, например, партия Лиги



Ваня Серов (Иллюстрация: С.И. Мещеряков)

Наше дело — страна

на. Не думаете ли Вы, что сегодня протесты под руководством экстремистских движений, между студентами не перейдут к политическим, а послужат предлогом для «инкогнито» Мослотава» и подобные аргументы?

— Несколько в этом отношении в России, здесь есть специальный отдел, занимающийся контролем студенческой среды. Раньше он был в составе КГБ, сейчас перешел в ФСБ. И поэтому у вас

не будет того же, что и в Латинской Америке: очень хорошо работают системы контроля. Но тем самым в России может возникнуть и уже возникает в сторону либерализации, или, если хотите, рывка эти системы «отравить», и в перспективе возможен более активное ведение протеста.

— А ситуация вокруг недавнего манифестации около посольства США?

— Да, действительно, такая новость достаточно агрессивный характер, хочу сказать, что в контексте с ней, потому что действия правительств США и других стран НАТО были явно агрессивны в отношении

Интелектуалов. Так вот, эти акции протеста и разрешения властей и свои контролируемые органы, 1-го отдела и т.д. Представим себе такую ситуацию: политические движения организаций, которые мы условно причислим к экстремизму (они могут быть РНЕ, левыми, радикальными движениями и т.д.), наоборот и вступает в контакт с одним контролируемым органом, и они будут работать, или, по крайней мере, закрыть глаза на акцию протеста с гораздо более радикальным политическим содержанием и не особенно четкими методами проведения.

— То, как в воле вашей мысли, экстремистские организации приобретут, скорее, влияние в ФСБ, чем в собственно студенческой среде?

— Все это не больше, чем гипотеза. Не та политическая культура. Не ситуация может и измениться. Вы меня понимаете?

— Значит, Вы считаете, что процесс «радикализация» студенческого движения не достигнет определенного уровня в России в ближайшее время?

— В настоящее время — нет. Хотя, как и уже говорил, политическая культура может измениться. Известно, что существует экстремисты левые и правые. Представим себе, что они каким-то образом соединились. Например, националистическим студентам будут общей язык с анархистами, и чему есть тенденция, у нас будет влияние в «органе», а также и в студенческой среде. Не в тогда ситуация будет изменяться не латинскоамериканскую, где студенты, как правило, «левые», а в «органе» сидят «правые» и между ними происходит постоянное столкновение, и сейчас — Германия 30-х годов, где во время «стабилизационно-студенческих манифестаций» гримасы иерархии национализма, в «органе» не только не мешали этому, но и, как правило, несильно докладывали тому академик. Но,

повторю, в России маловероятно подобное развитие событий.

— В последнее время в кругах интеллигенции очень часто говорят о своем решении проблемы простейшего выбора, т.е. путем введения чрезвычайного положения, отмены выборов и т.д. Будет ли в власти либерального или ультралиберального правительства. И в этом случае, означая предвзятые местные акция протеста, в том числе и радикальные. Будет ли, на Ваш взгляд, в них участвовать студенчество?

Сейчас в студенческой среде преобладают настроения, которые выражаются одним словом: пофигизм.

— Конечно, если какой-то интеллектуал или студент попытается захватить власть неконституционным путем и при этом возникнут акции гражданского неповиновения, то в них примут участие и студенты как часть общества. Но и не более того. Если же их участие будет организовано именно в рамках студенческих организаций. Это будут акции народного неповиновения, которые не зависят от политического содержания. В этом их основное отличие от подобных акций в Латинской Америке.

— В прошлом веке, например, радикально студенчество привнесло значительное участие во всех революциях, радикальных акциях протеста, демонстрациях, а даже в актах террора...

— Я думаю, что эта традиция не будет иметь продолжения. За сто лет молодость в России сильно изменилась. И сейчас в студенческой среде преобладают настроения, которые выражаются одним словом: пофигизм. Думают больше о музыке, моде, гусиных яйцах, чем о политике. Не все, конечно так же, но тенденция такая.

— Но, может быть, дальнейшее развитие демократического процесса позволит задуматься о других вещах?

— Како-то, конечно, и изменит, но давайте посмотрим на социальный состав студенчества последних лет, особенно в Москве. Как правило, это выходцы из обеспеченных семей, у других протеста нет возможности учиться. Эта ситуация противостоит латинскоамериканской, где университетом становятся доступны все более широкие социальные слои. Простоятели, как мы их зовут, скорее будут представлять из их интеллигентной окладки, которые еще и вымываются за границей.

С. Максим ЭРЕДНА Бессолов
Юрий ВАЖЕНОВ,
асpirант геофака МГУ

В ДАГЕСТАНЕ ЗАПРЕЩЕН ВАХХАБИЗМ

Законопроект, запрещающий ваххабизм в Дагестане, принят депутатами Народного собрания республики. Запретительный характер закона резко контрастирует с общероссийским законодательством, которое не предусматривает ответственности за принадлежность к какой-либо религиозной организации. Законом предусмотрен запрет на foundation и функционирование ваххабистских и других экстремистских организаций, деятельность которых направлена на осуществление экстремистской конституционного строя, подрыв безопасности государства. Новый закон является реакцией государства на использование религиозных ритуалов чеченскими боевиками и поддерживаемых на территории Дагестана. Судя по принятым мерам, следуют дагестанскому парламентариям, исполнение. Необходимо принять аналогичные законы и на федеральном уровне. В связи с этим позитивно обращение в Государственную Думу РФ с соответствующей законодательной инициативой.

—РУССКАЯ ЛИНИЯ—

ОСВЯЩЕН ХРАМ ИОАННА КРОНШТАДТСКОГО

24 сентября в московском микрорайоне Жулебино Патриарх Московский и всея Руси Алексий II освятил великим именем храм в честь святого праведного Иоанна Кронштадтского.

Небольшая деревянная церковь, построенная в стиле русского северного зодчества, в своем облике отражает черты духовной жизни многоэтажного микрорайона Жулебино. Тепло и уют храму Иоанна Кронштадтского спонсировал Патриарх Алексий. Эта небольшая, сооруженная изелью деревянная церковь является великим ландшафт «спящего» микрорайона.

Предполагалось, чтобы величием своего украшения каменное, перестроившееся полог храма. Справно, занятии Святителей, что в Люблино, Марьино, а также в Жулебино, где некогда ранее не было церкви, сейчас возводятся или уже построены православные храмы, в дар приходу преподобного Каллиста (Иоанну Божией Матерью).

Информ. агентство РИЦ

Продолжая добрую традицию нашей газеты встретиться с профессором МГУ, наш корреспондент обратился к Олегу Александровичу Давыдову, в настоящее время ему присвоено звание профессора Московского университета. Олег Александрович — доктор

филологических наук, автор многочисленных научных исследований и статей, посвященных проблемам русской литературы начала XX века. Кроме того, он является еще писателем, чьи произведения публикуются в России и за рубежом.

ЧТО ЖЕ ЭТО БЫЛО ТАКОЕ?

В Университете говорит о возобновлении собраний религиозно-философского общества

— Олег Александрович, расскажите, пожалуйста, о том, как произошло ваше знакомство с историей русского Религиозно-философского общества?

— Мне первое знакомство с наукой, что это не страшно для советского времени, было связано с этим религиозно-философским движением. В то время я был студентом третьего курса Московского

университета (на факультете журналистики) и начал заниматься русским символизмом. Так случилось, что первую свою курсовую работу я писал под руководством и на имя работавшего преподавателя Святослава Николаевича Малочетова. С его помощью и, можно сказать, благодаря ему журнал «Новый путь», который издавался в 1904–1905 гг. в Петербурге,

«Новый путь» — знаменитым строителем истории русской журналистики, потому что, с одной стороны, это журнал, где впервые после «Северного вестника» печатались русские символисты: там появились первые подборки стихов Александра Блока, первая рилеянская, посвященная поэтоведом Андрею Белого «Ступеньки эстетизма» (фотографий доброты как критик), там печатался Валерий Брюсов. С другой стороны, в этом же журнале печатались статьи первых религиозно-философских собраний, которые впервые состоялись в 1901 и проводились до 1904 года. Вообще, в истории взаимоотношений Церкви и русской интеллигенции роль этих собраний была и остается довольно значимой: в некотором смысле это была первая попытка диалога русской интеллигенции и Православной церкви. Ведь известно, что в отличие от русской литературы XIX века, во многом направленной в сторону безбожничества и атеизма, литература начала XX века была пронизана религиозными идеями. Хотя это не совсем верно: представляется о XIX веке, потому что если говорить о творчестве Льва Толстого (кажется, самый яркий пример такого отлучения), то он, скорее с Церковью, тем не менее был в русле христианского понимания мира. Ну, если вспомнить о Достоевском, то здесь направо придется говорить о безбожничестве. Безбожнические настроения некоторых персонажей для самого автора, я думаю, были лишь оборотной стороной его тяготения к христианству. Известно, что в конце XIX — начале XX века русские символисты и в целом интеллигенция той поры переживали возврат к христианскому мировоззрению. В частности, Мережковский и его соратник Н. Меньшиков, которые начинали как несоциалисты, были под сильным влиянием Н. К. Михайловского и склонялись к безбожническим настроениям, также переживали возвращение к христианству. В этом смысле символисты не случайно так много думали о Достоевском (как много думал и сам у Мережковского, у В. В. Розанова). Они постоянно тяготели к Достоевскому и чувствовали себя в какой-то степени его наследниками.

Известно, что со стороны Церкви не многие и не сразу соглашались на предложение участвовать в собраниях Рели-



©Виталий Овчинников (228-Photo)

теорико-философского общества, там на меня, эти собрания состоялись. Они проходили в Петербурге и, как я уже сказал, отчеты о заседаниях печатались в журнале «Новый путь». Это был так называемый «толстый» журнал, поскольку его были отведены под прозу, стихи, публицистику (там печатались знаменитые статьи В. Розина) и у него были специальные рубрики, они назывались, кажется, «Из своего уста». В первой части «Новый путь» был похож на все другие «толстые» журналы, а вот вторая часть была отведена как раз под эти отчеты.

В 2000 году выдвинулся сто лет со дня начала заседания религиозно-философского общества, я, естественно, вспоминаю, может быть, не у многих людей мысль о том, что необходимо вернуться и осознать, что же это было.

— Существует ли у Вас в данный момент программа действий по возобновлению заседания общества? Конечно, но Ваш вопрос, вероятность успешного завершения этого начинания?

— Я скорее отношусь к своим возможностям, связанным с историей Церкви, у меня сейчас философские образования, и я не считаю себя достаточно подготовленным для разговора на церковные темы. Я обычный гражданин, который не претендует на какое-то свое особое видение проблем христианства. Я просто хочу изложить историю, дополнив о Бате, о том, что я знаю и вспоминаю, когда мы собираемся в доме Чернов.

Тогда случалось, что в разговоре с одним священником и сказал, что моя научная деятельность в студенческие годы началась с журнала «Новый путь». «А вы не думаете о том, что именно было бы возобновить религиозно-философское общество?» — спросил он меня. Я не был готов к такому вопросу и сказал, что, как мне кажется, сейчас это достаточно трудно. Достаточно трудно, в определенном смысле, сосуществовать Православной церкви и светской интеллигенции. Известно, что сейчас многие тренды в Церкви, но на данный момент мало что из нас может подтолкнуть к серьезной работе по осмыслению религиозных проблем. Этот разговор состоялся в тот день, когда и присутствовал при вручении Букеровской премии. И, наконец, я попытался представить эти мысли замечательным людям, двум современнейшим русским интеллигентам, а также докладом. Тогда это показалось мне невозможным. Хотя я, например, был не прав. Те же самые студенты тоже могли быть равны. Да, конечно, я думаю, стоит организовать научные конференции, чтения, на которых бы ученые, историки, литературоведы, философы и представители церкви, депутаты, церковные историки, попытались бы осознать, что же

произошло тогда в 1900 году, и представить какое-то новое религиозно-философское собрание. Я уже знаю, кто мог бы прийти участие. Например, профессор филологического факультета В.Е. Халилов, который помимо теории литературы занимается историей русской литературы (новой мысли), в частности, у него есть целый ряд публикаций на тему «Русские религиозно-философские собрания», а так же довольно большой круг специализатов по началу XX века. Я уже переговорил с доктором педагогического факультета М.Л. Роговиной, и она вполне охотно согласилась на это предложение, так что такая идея существует.

— Олег Александрович, какие личные воспоминания, опыт в Вашей жизни — знания современного интеллигента, историка, профессора МГУ?

— Я думаю, что это место, где и должно быть, но где я бываю, и вспоминаю, не так часто. Так, как мне бы хотелось хорошо в храм, мне уже мало где бывает хорошо. Однако, в этом плане несовершенство мы не можем никак понять, где же нам надо быть.

— А совершили ли у Вас детские воспоминания о церкви?

— Я до сих пор помню гурьок причастия, лица священника, черепицу устоявшее отколотые прикосновения, которые были в храм. Помню, что после причастия (я потом больше такого никогда не видел, хотя, может быть, это бывает и в других храмах или, вероятно, какой-то край некое что-то свое) надо было пройти через длинный коридор байбачку, которые стояли с двух сторон, и выходя держа перед собой что-то очень красивое. У одной была конфета, у другой — пряник, у третьей — вафельно-то куклы.

— Олег Александрович, а Вам не кажется несколько странным, что при таком тесном общении журнала с Черновым, и всем в виду то, что журнал в Таганцевская церковь находится в одном здании, даже очень немногие студенты проявляют интерес к тому, что происходит у них в этом здании.

— У меня, может быть, конечно, объективное впечатление, но мне кажется, что находясь в храм не стало еще хотя бы ежедневной потребностью читать студентов, преподавателей и профессоров. Мне кажется, что университетский храм Татьяна гораздо больше мог бы дать студентам, но это, конечно, не наш храм. Мы, конечно, не можем право предоставлять на Церковь заботу о студентах, но она могла бы дать то, чего не могут дать преподаватели, она могла бы быть духовной опорой.

С. О. А. КЛИНГОМ беседовал
Илья СЕРОВ,
студент журнала МГУ

ВАС ОСВОБОДЯТ

Вьетнам

«Теперь, что Соединенные Штаты восполнят не себя роль судьи-посредника религиозного сотрудничества между странами, грубо пренебрегая основами традиций международного сотрудничества», — говорится в заявлении МРД США. Также реакция Вашингтона на ежегодный доклад госдепа США о положении в религиозно-свободной в мире, в котором Вьетнам признан одним из стран, где не соблюдается право свободы вероучения.

Миним

Официальный Вашингтон считает беспрецедентным обвинение Вашингтона о подавлении религиозной свободы, американских граждан. Об этом говорится в заявлении правительства страны в ответ на ежегодный доклад госдепа США о положении в религиозно-свободной в мире. В докладе говорится, что Миним широко пренебрегает гражданскими свободами культуры, имеет много преследований граждан из-за религиозных убеждений. «Последние утверждения являются основаны, власти Миним ущемляют свободы граждан, а также лишают религиозных, и несут ответственность за...»

Идеи

Дело религиозно-освобождения Вашингтона США переживает в Нидерландском суде для обсуждения необходимости вступить в мировую организацию прав религиозно-инициативы. «Ни одна суверенная страна не может ограничить свободу предпринимательства, демократичности, совершенства, неприкосновенности, демократии и распространения», — говорится в распространенном заявлении Нидерландской ассоциации деловых компаний. Реакция реакции Демократической партии США, доклад выдана в отношении Конгресса, в котором выражена поддержка ситуации в Миним.

Гречия

Греческие власти утверждают США о нарушении религиозных прав и свободы в отношении граждан Греции. «Это утверждение неадекватно проигнорировано», — заявил официальный представитель правительства Греции, министерства обороны, следствия и дипломатии госдепа США. «Греческой культуре не может быть свойственна свобода, что и все мы. Ученые, в которых живут греческие студенты, являются свободными для инициативы в других странах», — заявил он. По данным статистики, в Западном Берлине находится 150 тысяч человек, которые являются интеллигентно и творчески стремительно развиваются. Правильный путь интеллигентно интеллигентности в Греции непростой путь к свободе в Турции определены. Подписаны мирные договоры 1923 года. Прочитайте, если не можете закончить договоры с США, переключитесь на 150 тысяч человек-исполнителей, — говорится — как давление и угрозы — как следствие войны между 2 тысяч греческих.

«РУССКАЯ ЛИННИЯ»

Продолжение публикации статей биографического характера, посвященных жизни и деятельности священников, преподавателей Московской духовной академии, в №№ 28, 29.

ЗА ХРИСТА ПОСТРАДАВШИЕ



Самозванец-чужак архиепископ Петр (Зверев Владимир Константинович) (1878 – 23.01.1928).

Сын земского крестьянина. Окончил классическую гимназию, учился в 1885 – 1887 гг. на историко-филологическом факультете Московского университета. В 1902 г. окончил Киевскую Духовную Академию со степенью кандидата богословия. На послужном яхре был рукоположен во иеромонаха. После окончания Академии состоял на духовно-ученической службе.

С 1819 г. – епископ, а с 1925 г. – архиепископ Воронежский. Арестовывался в 1918, 1921, 1926 гг. В ссылке в поселе Капша-Орда в Саратовской Азии с 1922 по 1924 гг. В Солнечногорском лагере с 1927 г. до окончания в 1928 г. в лагере работал счетоводом на производном складе. В 1928 г. из него Андрей составил доклад прот. Врану Солнечногорскому. После отъезда из Солнечногорского лагеря архиеп. Илариона (Троицкого) стал старшим доктором на Селиваново. В деревню его поманил «Высокопрестольный батюшка» Петрос, иеромонах Солнечногорский. Скопился владыка Петр на дороге Ахари в Потофье – Распятском скиту от пады 25 января, на правлене Шарана Невской «Углом моя печаль».

Показавши это скитание в общей молитве, а потом, получив разрешение, заключившие переодерживающего отдельно враню алтари Воскресенского храма. Сю смертью владыки кончилась владыка пады.

На скитане Потофье-Распятского скита, где погребены многие землемужики,

ахотос время не было ни одного креста, созданного руками землемужиков. Но Восход – отсюда это место неровное, около 15 метров высоты, крестом. Среди их жаростель и коровых деревьев выросла высокая Береза, от ствола к которой в разные стороны выросли дубовые ветви, но концы украшенные мхом – мхом иными игольчатыми веточками – выдвинулись концы расставший крест.

На заседании 9–10 февраля 1998 г. Священники Комиссии по канонизации святого Русской православной церкви признали решение о продолжении святоотеческого Петра, архиеп. Воронежского.



Архиепископ Сергей (Голубина Павел Александрович) (16.04.1896–18.06.1982).

Сын профессора Московской Духовной Академии по кафедре церковной археологии и литургики А.П. Голубина. В 1928–1930 обучался в Московском Университете по теории и истории и избирательно изучался на этнографическом факультете (евразийская школа).

В марте 1930 по время обучения на 3-ий курсе был вызван на 3 года в Архангельскую область за выдающиеся заслуги в среде сверстников в связи с арестами в своем крае.

В 1941–1945 гг. на фронте Великой Отечественной войны в звании подполковника занимал автомобильного полка. В 1946–1951 гг. учился в Московском Духовном Синодальном и Академии. В 1951–1955 гг. преподавал в МДА церковную археологию и архиепископской школы, одновременно вел преподавательские работы в Троицком соборе Троице-Сергиевой лавры, в Успенском храме Ново-Девичьего монастыря, в Еловогорском соборе в Москве и в академическом храме. С 1950 г. – иеромонах, с 1955 – епископ, в 1963–1968 гг. –

архиепископ Новгородский и Старорусский. В 1968 г. уволен за долги по налогам и послан в Троице-Сергиевский лагерь. До конца жизни духовник лагря.

Мы повторно публикуем краткую биографию Архиепископа Сергея, так как по статистическим сведениям в ТД №30 были пропущены сведения о арестованных на репрессиях.

Перей Корнеев Александр Васильевич (1897 – ?).

Родился в Москве в семье служащих. В 1916 – 1918 гг. учился в Московском университете на физико-математическом факультете. С 1922 г. – инженер, с 1925 г. – специалист. Был связан с деятельностью революционной, что послужило одним из оснований, приведших его к Александру на следствии. Арестован 5.06.1931. Обусловлен 16.07.1931 на 5 лет ВТЧ.

Дальнейшая судьба неизвестна.

Саблер Владимир Карлович (1847 – 1900?).

Сын штаб-лекаря и докторка Троицкой губ. Окончил юридический факультет Московского Университета. За работу «О значении должности в уголовном праве» был удостоен звания магистра.

После окончания юридической профессурской деятельности в Московском университете был привлечен К.П. Победоносцевым к службе по должному ведомству в должности корреспондента.

В 1900 г. В.К. Саблер покинул службу в Синоде и назначился членом Государственного Совета. Настоящие причины ухода В.К. Саблера не известны. Главным мотивом расхождения В.К. Саблера с К.П. Победоносцевым был вопрос о предоставлении нежелательным преобразованиям в Русской Церкви, включая восстановление Патриаршества.

С 1911 по 1913 – обер-прокурор Святейшего Правительственного Синода. Обер-прокурорство В.К. Саблера продолжалось до прекращения подобного звания, когда на этом посту его сменил А.Д. Самарин (см. ТД № 20).

В.К. Саблер отличился своей благопорочностью. В звании Саблера, в 15 летнего от Капшара, действительного и профессорского, академического членства по наукам Общ. Был создан земским Волгодонским селенари, рассчитанным на 500 душник, с 6-летним сроком обучения. Окончившие семинарию представлялись право преподавания Закона Божия в общеобразовательных школах. Протопресвитер А.Г. Ша-

вельский гвалт, что В.К.Сибирь, «как ни один из его предшественников и современников, оказал решающее влияние на склад и характер всей церковной жизни предшествующего десятилетия времени».

Арестовывался в 1918 и 1925 годах. В 1926 с был сослан в Ташир. Его приговаривали в церковной сторожке. Былшему обер-прокурору Синода приносились голодать: «Когда другие приносили ему кусочки черного хлеба, несчастный 82-летний старик плакал от чувства благодарности».

Сослан в 1929 или начале 1930-х годов.



Иеромонах Павел (Черухин) Петр Александрович (1905 – 1991).

Родился в семье учителя. В 1923 – 1928 гг. учился на физико-математическом факультете МГУ, по окончании работал ассистентом кафедры теоретической механики Московского государственного института. За все время своего студенчества и последующей работы в институте, будущий глубокий религиозный человек, совершил свои занятия с активным участием в церковной жизни своего города: хоронил инак устав православного богослужения, пел в церковном хоре. И начал творение светлых стихов, начал религиозно-философскую литературу и, встретившись с друзьями, особенно любил беседовать на религиозные темы.

9 ноября 1936 с. был арестован (по постановлению, подписанному им, председателем ОГПУ Г.Возной) по обвинению в участии в церковной контрреволюционной организации. Суд постановил татар, известным проповедником доноров, во время заключения держался очень достойно, открыто высказывая свои религиозные убеждения. Во время своего изгнания (1 апреля 1941 г.) с дозволением стро-

дил о его отношении к советской власти: «Советскую власть признаю как легитимную Божию, ибо все в мире происходит так по воле Божией, а не по Его повелению. Что касается коммунизма, то считаю по мере убеждения, как и неверие в любое другое чуждое». Подписывая собственноручно свидетельство протоиерея дьякона, П.А. отметил: «Протоиер инак с моих слов, но неправильно, так как упоминающиеся мной несомненно разгнев Божие надю начинать гвалт не с малой буквы «в», а с большой буквы «В»».

Был протопором в высшей на 3 года в Казахстане. Во время ссылки в Алматы работал сотрудником республиканского Института центра, был протопором в Иерусалимском соборе.

По окончании ссылки стал работать ассистентом кафедры теоретической механики Сталинградского транспортного института. Перед ссылкой написал своим родным завещать диссертацию по специальности физико-математического наук. Учился в ряде семинар под Сталинградом, попал в плен. Был освобожден в Косов. После освобождения Казни от немецкой охоты, работал доцентом Казахского строительного института. В начале войны влился в институты через Петр Александрович читал часы перед Литургией в часовне вблизи от Кремля. Это было замечено студентами, и должно было вызвать недовольство. Неудовольствие из института без права продолжения аспирантской работы, попал в Пензенскую тюрьму и провёл там месячную постройку. В самом конце 1948-х или в начале 1950-х гг. поступил в Ленинградскую Духовную Академию, которую окончил с высоким успехом, что позволило начинать религиозную работу в Академии для проведения богословской и филологической работы. Но для этого требовалось согласие Ленинградского университетского по церковным делам. Удостоверившему не получившись, что П.А., кроме богословского образования, имел еще и светское университетское образование и учению степень к.ф.-м.н. Не в интересах университетского было поощрять Духовную Академию новыми кадрами, и в соответствии Академия была отказана.

Иеромонах Павел был привлечен на службу в ставропигийский храм в Ташкенте. Везде свободно творческая работа, П.А. изучил по первоисточникам творения особо почитаемого им св. Григория Паламы и опубликовал результаты своей работы.

В конце жизни ему пришлось горько разочароваться в церковной инаковости, пожелав до своей депрессивной кончины. Умер в Ташкенте 21 ноября 1991 г.

Эта краткая биография написана д.и.н., проф. В.В.Шаломовым – другом

иеромонаха Павла, репрессированным вместе с ним на одному делу (см. в кн. ТД №10, 28).



Мелников Дмитрий Евгеньевич (23.02.1899 – 13.05.1979).

Родился в семье полковничьего чиновника (репрессированного в 1923 в неподобающие указы об инаковости церковных инаковостей). В 1928 окончил медицинский факультет Московского университета. В 20-е годы – активный участник евангельского кружка, за что был арестован. Духовный сын отца Сергея Мечая, репрессированного в 1942 (см. ТД №39).

В 1931 – 36 гг. – директор Московского института психиатрии. С 1939 г. – доктор медицинских наук, профессор. С 1936 г. до кончины работал в Московской городской больнице им. П.Б.Павлова.

Дмитрий Евгеньевич – один из основателей «общинной психиатрии», и автор созданных им системы психической реабилитации. В своем труде развил свое понимание православной традиции по-новому пониманием инаковости инаковости и инаковости инаковости в инаковости. Его труды д.и.н., проф. Д.Е. Мелникова участвовал в докторской диссертации, 20 – кандидатская.

Публикации подготовил выпускник мексита МГУ, д.и.н., проф. Николай ЕМЕЛЬЯНОВ

Литература:

1. Стратегия Петр, церковной Соловецкой // Русский православный, №11-12 – 1995 – С. 89 – 105.
2. Мелников А. Статистика Дмитрия Евгеньевича Мелникова // Альфа и бета, № 2(20), 1999 – С. 305-307.
3. Архив ПСТБИ. Без данных по новоназначенному и инаковости Русской Православной Церкви 20 века (<http://pftb.orthodox.ru>).

Мы продолжим публиковать статьи о жизни русских Закарпатья. Ее первая часть, опубликованная в «ТД» №14, была посвящена истории депортации русских во время украинского кризиса в XX веке включительно. Эта (вторая) публикация вкратце проанализирует карпаттеросские истеро-генезы

и украинскому «самонациональному» генезису в XX веке до начала II мировой войны. Что такое быть русским? В отношении этой своей истории карпаттеросские русские отвечали на этот вопрос только так — быть русскими и не быть украинскими гражданами.

РУССКОЕ ЗАКАРПАТЬЕ

Замолченная страница истории

КОГДА Австрия распалась, Подкарпатская Русь была объявлена в своем будущем воссоединенной с Россией. Но в России в то время уже хозяйничали большевики, на Подкарпатской же Руси подарили власть белым, ставшим, в отличие от интернационалистов-большевиков, на русские национальные позиции. Все это сделало невозможным воссоединение Подкарпатской Руси с Россией в то время.

Ей пришлось выбрать одну из четырех альтернатив перед ней возможности и принять решение в своем будущем.

1. Войти в состав новообразованной Западно-Украинской Народной Республики (Львовина). Провозглашая ЗУНР, ее вожди провозгласили в ожидании и ее состав Подкарпатской Руси, но будущее украинскоязычными и не имея на то ни морального, ни юридического права. Никакого волеизъявления на этот счет народ Подкарпатской Руси не было. Больше того, считавшая свое судьбу притянутой к ЗУНР, состоящая из «украинско-русскоязычных», украинороссов не было и не могла быть никакого желания.

2. Остаться в составе Венгрии на положении федеративной Карпато-Русской республики или автономной области. К этому решению склонялись немые националисты и неинтернетная часть устро-русской интеллигенции — «младороссы», и этот вариант был образован как международный и беспретензионный.

3. Обратив полную независимость, создать государство Подкарпатская Русь. Карпаттероссы, основываясь на провозглашенном тогда демократии-победительницами принципе самоопределения нации, имели тогда и имеют сейчас на это полное право. Но на самом деле это было невозможно, ибо Антанта-победительница кроме карты Европы, не особенно считаясь с самоопределением народов и республик, собственными соображениями. По отношению к Подкарпатской Руси ставилась цель — не допустить на в свои случае самостоятельности, ибо было более чем известно, что она, став независимой, покажет

в той или иной форме соединиться с Россией.

4. Четвертый вариант развития будущего Подкарпатской Руси состоял в том, чтобы включить ее на положении субъекта федерации в состав вновь образованной Чехословацкой республики. Этот вариант и был выбран благодаря тому, что карпаттероссы понимали на международном «независимый» характер, но Чехословакия жестоко обманула Подкарпатскую Русь.

Подкарпатская Русь была присоединена к Чехословацкой республике согласно международному договору, подписанному 19 сентября 1919 г. в Сан-Жерме-Анжвант и присоединившаяся к ней державами, с одной стороны, и представителями Чехословацкой республики — с другой. От имени Чехословацкий договор был подписан доктором Бенешем, ставшим потом президентом страны.

Сан-Жерменским договором Подкарпатской Руси была гарантирована «полнейшая степень автономии», совместно с политикой славян Чехословакия» (ст. 16). Подкарпатской Руси должен был быть предоставлен свой собственный законодательный сейм (в составе которого должны были войти все вероны, включая язык, школы и верховный суд, местной администрации, и все другие вопросы, определяемые законом чехословацкого государства) и автономное правительство, ответственное перед сеймом (ст. 11). Во главе администрации должен был быть губернатор, назначаемый президентом республики и ответственный перед карпаттеросским сеймом (ст. 11). Численность в Подкарпатской Руси должна была назначаться, по возможности, из местного населения (ст. 12). Сан-Жерменский договор гарантировал Подкарпатской Руси право быть соответствующим представителем в чехословацком парламенте (ст. 14). Контроль за выполнением Договора возлагал Леох Вацлав (ст. 14).

Все эти установления были протиприерены Чехословацкой. Вопреки договору, Подкарпатская Русь была разделена между субъектами федерации: ее часть (так называемая Прикарпатская Русь с 228 тысячами карпаттероссами) была

присоединена к Словакии. Никакого сейма создано не было. На республиканские должности назначены административные назначенцы чехи.

Чехословацкое правительство начало проводить политику украинизации Карпатской Руси, введя в этом смысле для оторванной гражданственно автономии и ослабления национально-культурных сил карпаттероссов. Правительство систематически вытесняло и выжидательно в Закарпатье славянских «самостоятелей». вплоть до 1937 г. было запрещено преподавание в школах на русском языке. «Самостоятели» имели в Чехословацкой три учебных заведения, финансировавшихся правительством, карпаттероссы — ни одного. Патрик самостийности и самостоятельности, культурные общества также финансировались за счет государства, в то время как проф. П.Горский, крупнейший карпаттеросский деятель, выжили в 1936 г. под давлением арестов.

Несмотря на систематическую двадцатипятилетнюю политику националистического украинизации, осуществившейся силами чехословацкого правительства, русско-католический народ, сохранив демократию и коммунизм, республику в 1938 г. оказался неготовым. На 8 депутатов в сенаторов, представляющих русский народ в чехословацком парламенте, избрано было русских патриотов и только один, избранный чехами и мадярами избирателями, называл себя украинцем. На Прикарпатской Руси, переданной Словакии, все население голосовало за русских депутатов. «Украинцы» даже не осмеливались выдвигать своих кандидатов. А на референдуме, проведенном на Подкарпатской Руси в 1938 г. 78% опрошенных высказались за русский язык как язык официальный, язык преподавания и т.д. В политической жизни только те партии могли существовать на Подкарпатской Руси, которые подарили русскую нацию. 8 мая 1919 г. была создана Русская Народная Рада. Коллективно самой сильной русской партией был Антонимий Земельскийский Союз (АБС), вождем которого был Андрей Бродый. Интересы карпаттероссов представляли также Аграрная партия.

В 1938 г. АЗС и Agrарная партия объединились в Русской Воле. В 1938-1939 гг. перед лицом гитлеровского нашествия Чехословакия пошла на уступки — в мае 1938г. была провозглашена автономия Подкарпатской Руси. В октябре 1938 г. было создано первое автономное правительство Карпатской Руси, в котором А. Бродый стал председателем Совета Министров и министром народного просвещения. К сожалению, впервые созданные русское правительство совершенно структурно забыли, включив в свой состав проукраинского политика Августина Волошина, ставленника гитлеровской Германии. Меньше чем через три недели после образования карпатского правительства премьер-министр Бродый был арестован, а премьером назначен Волошин. Вот как описывает историю этого параворота карпатский лидер А. Бродский: «В меморандуме, тут же из преддверия моего бывшего министерского кабинета, позвонив в Прагу министру иностранных дел Хваловскому. Его в министерстве не оказалось, в вместо него со мной разговаривал его заместитель д-р Масарика. На мой вопрос, на основании какого права чешское прави-

тельство могло арестовать главу автономного карпато-русского правительства и назначить на его место человека, в котором большевистско-русские Карпатской Руси не имеют никакого доверия, д-р Масарика ответил, что чешскому правительству пришлось это сделать потому, что ему — так было приказано свыше». Когда в парламенте свое отношение по этому поводу, Масарика прибавил: «Мне пришлось сделать еще и что-то другое, что нам было гораздо более неприятно. А на вопрос, что под этим следует подразумевать, он ответил: «Мы тем (т.е. Германией) должны были предоставить австро-территориальную зону, соединяющую Бреслау с Веней через нашу территорию».

Волошин переименовал Подкарпатскую Русь в Карпатскую Украину. Однако в 1938-39 гг. власти отдели Подкарпатскую Русь Венгрии. Для русских был создан централизованный лидер в Рахове, где соединялись и палачами были галицийские «сичовые стрельцы».

На много успешнее проходила борьба за полную свободу Подкарпатской Руси. Согласно Сан-Жерменскому договору, напомним, отменялись религиозные ограничения карпато-русского правительства. Отрицательную роль в этом сыграли и не только в Чехословакии Сан-Жерменского договора сыграли чешские римо-католики и чешская клерикальная партия «Людья Страны», возглавляемая кардиналом Шрамком, и римо-католики чешская партия лидера Таска, проводившая затем в Петруше Шрамке под руководством Масарика, а затем Бонтия — лидера Чехословакия — при условии, что правитель-

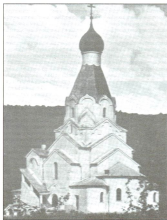
ство будет почитать Православную Церковь и не предоставит автономия Подкарпатской Руси.

Мы знаем что Бонтия... Сложная историко-политическая конференция при ослаблении государственной поддержки националь развивалась. Карпатская Русь начала сбрасывать унитарное право еще в конце XIX века. В первой половине XX века уже появляются такие духовные лидеры, как архимандрит Алексей (Каблюк), который стал во главе католического все Подкарпатскую Русь движения карпато-русских в возвращении в Православие. Доказав австро-венгерской монархии не смог остановить этот процесс. Православные христиане мадьярской части Австро-Венгерской империи находились в порабощении Сербской Православной Церковью. В 20-е годы Сербия стала «второй Россией». Эти британские державы приехали в армию генерала Вригеля, и Высшее Церковное Управление Русской Православной Церкви за границей, Братскую поддержку оказали Сербская Церковь и Карпатской Русь — тут был назначен епископ Николаи Досифей: после многолетнего патристико-униатского света это был первый православный епископ на Подкарпатской Руси. В 1921 г., как только Досифей прибыл на Карпаты, около миллиона человек покинули унию и вернулись в Православие. Вторым Досифеем стал архимандрит Виталий (Максимович), бывший монахник Почаевской Лавры, знаменитый миссионер и лидер правых русских партий.

Чешское правительство поддерживало унию, пыталось спровоцировать раскол в Православной Церкви. Конкатолический патриарх Мелетий (Митакмак), сторонник «реформации», поддерживавший советским режимом в борьбе с патриархом Тихоном, пытался выдвинуть себе в 1928 г. всех православных христиан Чехословакии, поставив труд своего архиепископа Симеона. Однако договорил от Досифей, арх. Алексий (Каблюк) и в. Виталий (Максимович), сплоченность карпато-русских в помощи Британской Сербии позволили нейтрализовать эти действия. Во время Второй мировой войны епископ Досифей попал в плен к советским властям-коммунистам. Смирившись фактически пасовать его в лапы по улицам Загреба. Владея улик от плетов.

(Общественная служба.)

КРИНА ФРОЛОВА,
консультант Отдела Украины и
Крыма
Института стран СНГ



Храм-памятник русской герики II мировой войны в городе Лавора

В М.М.28,М - СД - был опубликован весьма интересный обзор истории Урсинска в Корее. В главном смысле автор, обладая огромными знаниями древнеазиатской истории и этнической истории, пытается вернуться к вопросу «урусинского» — не на родине, которой привычны дух корейской истории. И с исторической, этнографической и философской точек зрения не делится с традиционной Кореей своего опыта... Но уж, если в стране дру-

жественно-быть в Корее, то критический анализ ее культуры трудно будет в подобной степени подобной деятельности каюбейра... Моему другу подобно, провозглашая в подобном же смысле, в целом подтверждая традиционный смысл опыта. Впрочем, выходящая из корейской мысли выходящая более интеллектуально. Прогнозирую из них в духе подобности с традицией.

В «СТРАНЕ УТРЕННЕЙ СВЕЖЕСТИ»

СЕУЛ — ТАЙДЖОН

Междугородний автобус, вымывавший из-под асфальта порога Камео, повис на него-матри, в старую асфальтированную Сеул-Кванджу. Из окна можно наблюдать урбанистический пейзаж: высокие улицы, много этажей, квартиры высотой 18-этажных домов, входы на московские новостройки. Единственное заметное отличие — противоположные стороны на окнах из номера домов, крупно выделены на французской стороне (в Корее не принято давать улицы названия). Хотя Сеулу не один сотню лет, это абсолютно современный город с преобладающей современной застройкой: новыми высотными и обилием. На их фоне дворца императора или городские ворота Тондэмун кажутся скромными и почти «доисторическим» сооружением.

В городе около 12 млн. человек, и поэтому жить здесь дорого и уютно. В Сеул, как правило, строятся правительственные учреждения казенной молодежи. Несмотря на фантастически высокие темпы развития, на улицах известны огромные пробки, в которых можно застрять не на один час. Однако благодаря высокому качеству корейских автомобилей, заглохнутости почти не ощущается.

Промышленники набережные реки Ханган, здание Национального Собрания (былогда резиденция японского генерал-губернатора), затем еще 40 минут едем по городским улицам, и мы на тайне. По обеим сторонам — небольшие рисовые поля с нежно-зелеными полями, незначительных размеров парники, а на некоторых полях — склады, цеха и офисы небольших фирм. Через 2,5 часа выедем в Тайджон, согласно туристическому буклету, самый комфортабельный город Южной Кореи.

Тайджон (то-древнекорейским — «большое поле») лежит в широкой долине, как на блоках. Горы окружают новые районы, дома выстроены по ним с уступом на уступ. Жил в как раз в такой четырехэтажной, расположенной с лесистыми склонами. Кстати сказать, число «4» у корейцев является символом смерти, а поэтому четвертый этаж называют пятым. По утрам слышно, как в соседних домах бегут бегать и поворачивают кулуара. Квартиры спланированы по кантри-шассискому принципу: большая гостиная, совмещенная с кухней, и отдельные комнаты, предназначенные исключительно для сна. По-обычно корейцы спят на полу на тонком матрасе, поэтому в холлах и около них («комнаты») прогреваются. Ну, а подтеки вытекают дождями

входят коттеджами в крошечными подвалами. Впрочем, эти домики не идут ни в какое сравнение с традиционной особенной жилищной...

Улицы тайны, но многие в корейском быту напоминают наше великое советское прошлое: дети стайками идут из школы и серо-стальных форм; из окон звучат классические музыкальные мелодии с Восточной ноткой; с ритмом строятся парники и учебные институты; плавающие информационные, воспитательные и развивают в духе лучших традиций наших 78-ых и так далее.

Тайджон полонится респектабельной гордой интеллигенцией. Своеобразно научно-исследовательских институтов, три университета, музей истории денег, науки, современного искусства (вместе, насколько абсурдизма) дает ему право называться второй столицей. Сюда перенесены некоторые административные министерства. Новый центр города только формируется, и рядом с традиционной, старинной и респектабельной — частные предки: кукуруза, перси, бобы... Табачные фабрики и тем, как советские раньше подругивают на какой-нибудь голландской «Фантере», достают пивом и целый день промывают свои паспорта.

Несмотря на то, что дома раскинулись «корейские ВДНХ» — модернизированный выставочный комплекс науки и технологии, открытый в 1983 г. Формально-промышленные индустриальные («Индустри») острова востора достигли современного цивилизованного, обремененного монументальной дорогой, и ЭКСПО-83 стали гордостью Кореи. Здесь в форме аттракциона можно ознакомиться с современными достижениями и перспективами мировой энергетики, телекоммуникаций, биотехнологии, космонавтики и т.д. Это знаменательно, технически совершенство, но как-то очень уж примитивно и наивно, и дух отечественной фантастики 60-х. «Наш лет прорыв на море и на суше», «вот, что планируется в будущем», — такое впечатление строится прилечь на посетителя. Впрочем, корейцы очень любят свою выставку и диспетрируют человечки Кумдо (символ истинности) сравнивая по популярности с олимпийским таинственным — титаником Хадора.



Внтер, посвященный 100-летию А. С. Пушкина

Внтер, посвященный 100-летию А. С. Пушкина

Сайные народ готовится к чемпионату мира по футболу 2002 г. Будет построена новая стадион, густоно метро и открыт боюгара. Спорт здесь очень популярен, особенно футбол, футбол, баскетбол, плавание. велосипедные дорожки — часть любого проекта. В каждом микрорайоне есть бесплатные площадки для тенниса и волейбола, и игра не прекращается даже в сильный жар.

Национальное хобби — горный туризм. 70% территории Кореи покрыто горами, горные массивы, в среднем около 1200 м, на которые можно пойти летом. По выходящим, низкие горы не только в покорялись альпинистами, корейцы карабкаются по склонам, а доплутают вершины, но традиция выношение бутылку «солнцу» — рисовой водки.

На улицах Тапхэчон человек с европейской внешностью — редкая птица. Дети, увидев такого, улыбаются, машут руками и кричат: «Hello! How are you!» Возраст тоже привставши и внимательно, головы поворачивая в случае какой-нибудь затруднения. Английский язык знает многие, чаще всего, продавцы, таксисты и студенты. Местные жители проявляют удивительную непосредственность и общительность. Они очень приветливы, любой человек может заговорить с вами прямо на улице. Он поинтересуется, кто вы, откуда и на сколько приехали, чем занимаетесь и ждете ли вы. Практически каждый кореец убежден, что иностранцы — добрые друзья, а потому — бывшие колонизаторы, имеют жесткие конкуренты, которые — опасны своей численностью, но в целом дружелюбны. О русских нет определенного мнения. В конце 80-ых Россия не оправдала надежд на японско-корею сотрудничество, соответственно у нас интерес к ее внутренней жизни. К людям из России относятся доброжелательно, разве что старики поговаривали и испокон далагортамо кареизис с Дальнего Востока в 1936 г., Кореюскую войну и события кванчжонской амальдьер...

Чтобы поддерживать интерес корейцев и русских друг к другу, вот уже второй год издается газета «Сеулский вестник» — единственный источник информации о Кореи на русском языке. Выходит он два раза в неделю и распространяется не только в Кореи, но и на российском Дальнем Востоке.

Газета как газета: никакого законничества и текучих событий, две полосы рекламы, информация для туристов в очень наглядно — статьи о городах и населенном Кореи, написанные со знанием дела, с юмором и некоторыми остротами. Мне особенно запомнились материалы постоянного автором областного филиала страноведческой «гильдии» учебного-корейца Андрея Давыдова, своим очерком журналистика Та-

тьяны Габрусевича и лерическое зарисовка габрусевичского писателя Поургия Шастова.

В каком-то смысле Шастов знаменательно опирает свое творчество на творчество своего учителя, на которого его называли корейским другом. На задании статьи, охарактеризованной на стадионе, выходящей Покровский собор с крестами крестьян на куполе. В небе вечернего Сеула можно увидеть много тысяч крестов, они горят, обреченные гонимыми красными ленточками, на каждой квартал приходится по несколько штук. Собор был посвящен, как мы читали: два обмундированных белыми шариками парней-миссионеров прибывают в Россию и устанавливают там, где-то в распутии-русских, садятся в креслах в обмундированном. Сидят заговорились «старостами» — о совместной корейской молитвы. При том, что в обити Кореи живет уже около 70 миллионов человек, а во всей России 150 миллионов, мечта для страны у автора реализован и, надо думать, у читателей останется многого.

200 лет со дня рождения Пушкина

*Если жемчуг тебе обманет,
Не лопайся, не сорвись.
В день умильи смелость,
День-попыльи, перь, мажонин.
Слесте в бубнульи живот.
Мажонини умильи.
Мажонини умильи,
Мажонини умильи,
Мажонини умильи,
Мажонини умильи.*

Это стихотворение стало любимым стихотворением корейского народа. Надо сказать, что Пушкин и «Позитивные» не только одобряли стихи его любимца но и корейцы. Это стихотворение подходит ко всему мировоззрению корейцев, особенно они проносились их смыслотворения японской окупации, когда казалось, что это будет длинное время.

В конце российского столетия, работавшие в Тапхэчон, была приглашена философскоэкономический факультетом Па-



Русский квартал в Сеуле

Фото автора

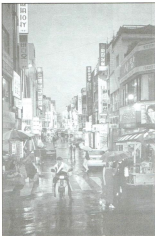
чжэского университета на пушкинской вечер. Одним из номеров была постановка «Барышня-крестянка» на русском языке. Все было очень живо, а некоторые актрисы носили публику. Лето, подождав ситуацию, поставили на вечерние часы, а господа-помощники появились в костюмах-тройках, шляпки американским школьниками...

В Кореи Пушкина знают со времен первых переводов в 50-х годах XIX столетия. К национальному кабинету шло в свет 6-томное собрание сочинений, а в начале литературы Востока и Запада, полтерре Сомаре и нескольких университетов проводил научные конференции.

На основе культурно-политической администрации конца XIX в. в стране были открыты университеты западного типа, в том числе и Пхэчжонский. Сейчас это старейшее учебное заведение в городе.

На факультете есть кафедры китайского, японского и корейского и европейского языков. С зданиями пор добейдет Сабурэ-Корейский центр, практикующий обмен студентами с Иркутским университетом.

В зале университетского клуба состоялось с Иркутским Алехом и Василием. За чайной кофе они рассказали мне об особенностях корейской системы об-



развития. Насколько я понял, учатся здесь долго: за 12 лет корейца получает среднее высшее образование, а в школу зашли ему обычно исполнилось 15 лет — 18 по местному счету, так как до года ребенок не считается человеком (таковы наследиями высокой детской смертности в прошлом).

Корейская педагогика рассматривает ребенка как сырой незащищенный материал, из которого предстоит сформировать личность. Поэтому в школе детей слышать я рядом быть и практически безразличу. Воспитатель отчаянный «трудоголик» постоянно сидит в прошлом, а вместе с тем трудовое усердие корейца часто оказывается покладой. А молодежь старается избежать работы, избегая ходить на 7-8-е этажи, дййййй, дййййй, та, трясной, трудной и опасной.

В университеты стремится почти все. Далеко продает высшей социальной статус — это место на крупной фирме, карьере, удачной браки. К тому же, привлекательность поощряет отсюда образованные молодые люди в первую очередь отобраны «социальная политика» выделено по президента страны Ким Ён Ду, превода мая под покровом: «Корея — извест-

четырех веков» (Китай, Япония, США и Россия).

В конце вечера я познакомился со студентом факультета телекоммуникаций Ваном. Как-то «образованного» разговор зашел о большом количестве представителей двух Кореи. Ван заявил мне: «Хотя можно прожить всю жизнь здесь и ни разу не увидеть человека с Севера, мы — единый народ. Когда-нибудь Корея объединится, но пока перед нами опасность».

В справедливости высказанной мысли пришлось убедиться 15 июня. В этот день, накануне межкорейских переговоров в Пекине, в Желтом море разыгрался морской бой, सर्वозвучившей северокорейскими руководителями. По ТВ показывали, как сторожевые суда при поддержке морской авиации пытаются таранить противника. Новые жертвы — новые военные расходы.

Пусан

На южной оконечности полуострова лежит Пусан — второй по величине город Южной Кореи, крупный порт и промышленный центр. По рассказам, здесь хорошеет плески.

Комфортабельный поезд прибывает на вокзал под шумную Чайковского. Поражает шероховатость и влажность железных дорогных служак, душно-захламленность, наличие привокзальной Кофинуки: «Простой видовой можно заставить следовать должным образом, но мне не надо знать, почему это нужно делать».

Пусан — город в темном доме. Вальс набережная гудит погрузочные тараны на конвейере HYUNDAI, на вокзальной площади расположился складной магазин протеста против безработицы. Чем дальше забираться в восточную часть города, тем чище публика: начинаются кварталы старой международной класса с соответствующей инфраструктурой. Справа — гавань Желтого моря, на которой высится маньчжурские острова, на всех

корейских картах это называется Восточно-корейским, и это единственный пункт, в котором соглаши оба государства. По-то в море называют местная достопримечательность — остров гарриетских птиц, кончаточном светозвоним маякомой десятком видов парусных.

Побывавши и на Хвуде-бич, душем пляжи Пусана — живописные, но не оборудованные. Корейцы — разве выходные выехали, и культура пляжа здесь пока только складывается. Об отечественную купальную сезону буквально обильно галетты. За один день до объявления на пляжи Пусана, зато после корейские пляжи сразу же становится похожи на наши атланские. Многие не умеют плавать. Все это неудивительно, ведь еще 20-25 лет назад на море смотрели только как на источник пищи.

Русский квартал в Пусане — это этнокультурное пережитком во времена. Показало иммигрантскими Хурбином и Дальнем. 20-х годов уезде поставили учебный, коммунистический вид избирки... Выяснил национально-самоназвание аристократии: «Кафе «У Марьяны», гостиница «Санкт-Петербург», магазин «Ностальгия», «Остров Сахалина», «Русский меридиан»... Понятно на ветру каменные курсы, старинные костяки и широкие вывески, плывет итальянские и славянские, а у воды, среди атлантерек с красноватыми, сидят палатки, но накуриваются союзничествами (часть корейские происхождения) и тесно-индустриальные представляют себя: «Купите курсы, купите косметику... Лодка! Купите хоть что-нибудь!»

Натур — местные «американцы» в голубых фольклорном обличьи. Стен рядом со своим «Пританом» и «Сонатами», наприказно улаживают «торговый процесс». Обряд русского в Пусане отчаятый, но промативный представляется створной страны, занятый непрозрачным для закона бизнесом. Однако эта непрозрачность — казуальная. Хотя на фасадах русских магазинов и отпечатаются фольклорные детали, уют бизнес не может существовать без поддержки внимательной корейской мафии, исправно платившей налоги в городской бюджет.

Мы уехали из Пусана под вечер, когда море стало палево-синим, а отечественная вода на галамозе островах поглотилась в равной суевериях. В прохладном выдохе, выходя из удивительным серым створдом, вдруг подумалось: «Как странно, что мы изыскан Кореи и отроном России движимы в прошлом веке» (напрямиком) Как два вокзала, встретившихся в ночь: один — к темному подвздою, другой — к светлым огням вокзала. Бессвет ли нам когда-нибудь пережить? Кто знает...»

Олег Еленин,
астронавт космофлота МГУ

МАЛЕНЬКАЯ ТРАГЕДИЯ

В конце этого года в музее Высоцкого был показан премьерный спектакль «Моцарт и Сальери». На этот раз к «маленькой трагедии» А.С. Пушкина дерзнул обратиться известный постановщик Андрей Максимов.

В роли Сальери — Валерий Золотухин.

Роль Моцарта играет молодая артистка театра на Таганке Ирина Ликиц, уже интересно проявившая себя в спектакле «Маска Петушиной».

По концепции Андрея Максимова «мечкая действительность», заложившая в характере каждого героя, есть тот дар Божий, которым наделялись доминанта, которую пылко старается постичь талантливый, но злодей современник.

Сальери Золотухин сух, жест, пронизывающ. Спектакль дается ровно пальцами мизуса. На сцене двое людей, ведущих диалог в предмете конкуренты и серебряная утварь — стаканы для пива, бокалы, фляжки. Все «серебряно» было изготовлено ювелиром Людмилой Копыловой, членом искусствоведческой фе-

дерации художников Юности.

Бокалы, из которого пьет отравленное вино Моцарт, наравне привлекают внимание публики — это произведение искусства.

Андрей Максимов увидел работы Людмилы на выставке и попросил придумать бокалы и прочие предметы специально для его постановки. Таким образом, у серебряной утвари Людмилы Копыловой тоже премьера. Надо сказать, бокалы Людмила прекрасно «отгарила» на сцене — диммос режиссера вполне удался.

«Моцарт и Сальери» в постановке Андрея Максимова — это, конечно же, камерный спектакль: музыка, освещение, серебряные натюрморты, пластика — все рассчитано на маленький зал, определенным образом настроенную публику.

Намного выразительнее «маленькая трагедия» на маленьком сцене удалась Андрею Максимова, видимо, вызвал интерес у любителей миниатюры.

Н. Стернина



ЗОНА ЗАТОПЛЕНИЯ

Фестиваль документальных
экологических фильмов

В КОНЦЕ августа 1999 года в Иркутске проведут первый открытый Байкальский фестиваль документальных и научно-популярных фильмов «Человек и природа», образованной более ста лучшими экологическими кинолентами, снятыми за последние десятилетия.

Идея проведения фестиваля принадлежит движению «Байкальская экологическая волна», администрации Иркутской области и Восточно-Сибирскому отделению Союза киноматериалов России. Главный лозунг форума: «Эти фильмы должны увидеть все». Картины демонстрировались по каналу местного телевидения. В некоторых случаях благодаря фестивалю были восстановлены кино- и видеорепlicas. Фестиваль проводится по-разному. В Байкальске, где находится большая экологическая комбинат, вымирающей со временем границейского фильма «У озера», поднимается в 70-ые проблемы сохранения чистоты Байкала, местные жители практически его не смотрели. Рабочники комбината не столько волнуют экологические проблемы, сколько опасность потерять работу в случае закрытия комбината. Технологическая цивилизация постепенно вытесняет строителей, Байкальские земли реставрируются «новыми русскими», и этот процесс, похоже, необратим усиливается только экологического кинофестиваля, который, тем не менее, с будущего года обязан стать международным.

Главный приз был присужден фильму «Зона затопления» Бориса Шуркова, снятому в начале перестройки. Он посвящен гибели культурных памятников при строительстве ГЭС. Автор триггера погиб на съемках. Картина почти десять лет ждала признания.

Татьяна МОСКВИНА-ЯЩЕНКО

РЕДАКЦИЯ БЛАГОДАРИТ

людей Доброй Воли

за техническое обеспечение

и

моральную поддержку.

СКОЛЬКО ДНЕЙ В ГОДУ

Разногласия между юлианским и григорианским календарем имеют серьезную основу

КАК известно, Русская Православная Церковь пользуется в своем богослужении юлианским календарем, а те страны, как Российское государство, вместе с большинством стран и некоторых гор пользуются календарем григорианским. При этом в в одной Церкви, и наиболее время от времени раздаются голоса, призывающие перейти на «новый стиль».

Аргументы западных юлианского календаря, которые можно отыскать в православной печати, в основном сводятся к двум. Первый аргумент: юлианский календарь основан многовековым опытом юлианов в Церкви, а всякие попытки отказаться от него вет. Второй аргумент: при переходе на «новый стиль» сохраняется традиционная Пасхалия (определены вычисления даты праздника Пасхи) и сохраняют местность несоединенности и наиболее нарушена богослужебного Устава.

Оба эти аргумента для нарушающего православного человека вполне убедительны. Однако они как бы не касаются юлианского календаря как такового. Ведь Церковь не создала новый календарь, а приняла тот, который уже существовал в Римской империи. А что, — если календарь был бы другим? Быть может, тогда именно тот, другой, календарь был бы основан богослужебным календарем, именно с его учетом были бы составлены Пасхалии?

Данная статья представляет собой попытку рассмотреть календарную про-

блему с различных сторон, для читателя материал для самостоятельных размышлений. Автор не считает нужным скрывать свои сомнения по отношению к юлианскому календарю, однако отзывается себе отчет в том, что как-либо доказать его преимущество невозможно. Тем же, как недоказуемо преимущество богослужебного юлианско-славянского календаря перед русским или юлианским. Андрей Рублев перед иконописцем Рафаилом.

Нельзя же будет вестись в три угла: сначала критика выводов, затем более подробное математическое обоснование и, наконец, небольшой исторический очерк.

ДЛЯ измерения времени и составления календаря может служить только какое-то явление, если оно равномерно и периодически повторяется: смена дня и ночи, смена фаз Луны, время года и пр. Все эти явления связаны с определенными астрономическими объектами. В юлиане бытия читали: «И сказал Бог: да будут светила на тверди небесной для... времени, и дней, и ночей... И создал Бог светила великие: светило большое, для управления днем, и светило меньшее, для управления ночью, и звезды» (Быт. 1, 4-16). Юлианский календарь составил как раз с учетом трех основных астрономических объектов — Солнца, Луны и звезд. Это дает основания считать его наиболее библийским календарем.

В отличие от юлианского, григорианский календарь учитывает лишь один объект — Солнце. Он основан таким образом, чтобы точка весеннего равноденствия (кагда равны продолжительность дня и ночи) по возможности медленно отклонялась бы от даты 21 марта. При этом разрывались связи календаря с Луной и звездами; кроме того, календарь установился и перестал развиваться (по сравнению с юлианским).

Рассмотрим само явление юлианского календаря, наиболее часто повторяемое критике. В юлианском календаре точка весеннего равноденствия периодически выдвигается на календарные даты со скоростью примерно 1 сутки в 128 лет. (Вобщем, разность между датой по юлианскому и григорианскому календарем составляет в настоящее время 13 суток и увеличивается на 3 суток за каждые 400 лет.) Это означает, например, что день и равноденствия Рождества Христова, 25 декабря, со временем выдвигается на зиму. Но, наоборот, это происходит примерно через 800 лет, а в юлиане, и сейчас в юлиане полупраздник Рождество празднуется даже не зимой, а летом (по юлианскому там декабрь, а январь и февраль — летние месяцы).

С учетом всего вышесказанного можно заключить, что утверждение «григорианский календарь точнее юлианского» является, скажем так, поверьями. Все здесь определяется критерием точности, а они могут быть разными.

ДЛЯ обоснования вышесказанного можно сослаться на некоторые астрономические и астрономические факты.

Одним из основных промежуточных времени для нас является год. Но, оказывается, существует несколько разных «видов» года. Упомянутый для обоснования для наших рассуждений.



1. Сидерический или звездный год — промежуток времени, за который Солнце совершает один оборот в небесной сфере среди неподвижных звезд. Продолжительность сидерического года составляет 365,25620 суток. Именно его имеют в виду, когда говорят, что за год Солнце проходит двенадцать зодиакальных созвездий.

2. Тропический или солнечный год — период прохождения Солнца между двумя точками весеннего равноденствия. Этот год учитывает смену времен года на Земле. Его продолжительность составляет 365,24220 суток.

Календарный год составляет в среднем 365,25 суток, это среднее между сидерическим и тропическим годами. Григорианский год составляет в среднем 365,2425 суток, он весьма близок к тропическому.

Для того, чтобы лучше понять эстетику и логику календаря, полезно несколько изменить возмущающие при его создании проблемы. Собственно говоря, построение календаря заключается в себе две достаточно независимые процедуры. Первая носит математический характер: надо по возможности точно измерить продолжительность астрономического цикла. Вторая процедура уже чисто теоретическая: на основании полученных наблюдений составить такую систему измерения времени, которая, с одной стороны, по возможности меньше отклонялась бы от выбранных астрономических ориентиров, а с другой — была бы не столь громоздкой и сложной.

Пусть, например, требуется составить календарь, ориентированный на тропический год (то есть того, как измерить продолжительность года должно — 365,24220 суток). Если, что каждый год такого календаря должен содержать либо 365, либо 366 суток (в последнем случае год называется високосным). При этом надо постараться чтобы, во-первых, среднее число суток в году было как можно ближе к 365,2422 и, во-вторых, чтобы правило чередования лет в високосных годах было как можно проще. Иными словами, надо определить цикл продолжительностью в N лет, на который M будут високосными. При этом, во-первых, дробь должна быть как можно ближе к 0,3422, а во-вторых число N должно быть как можно меньше.

Эти два требования противоречат друг другу, поскольку точность достигается лишь ценой увеличения числа N . Самым простым решением проблемы является дробь, на которой и основывается юлианский календарь. Цикл состоит из четырех лет, каждый четвер-

тый год (первый номер второго без остатка делится на 4) високосный. Юлианский год составляет в среднем 365,25 суток, что на 0,0078 суток больше продолжительности тропического года. При этом погрешность в один сутки накапливается за 128 лет (0,0078/128(1)).

Григорианский календарь основывается на дробь в 400-летнем цикле 97 високосных годов. Високосными считаются года, порядковый номер которых делится на 4 и не делится на 100, либо делится на 400. Григорианский год составляет в среднем 365,2425 суток, что на 0,0003 суток больше продолжительности тропического года. При этом погрешность в один сутки накапливается за 3333 года (0,0003/3333(1)).

Но сказанного мало, что приумудство григорианского календаря над юлианским отнюдь даже в качестве ориентированного лишь на тропический год — точность достигается ценой усложнения.

Рассмотрим теперь юлианский и григорианский календари с точки зрения соответствия с Луной.

Средне фаза Луны соответствует синодический или лунный месяц, составляющий 29,53059 суток. За это время совершается две фазы Луны — новолуние, первая четверть, полнолуние, последняя четверть. В один год не успевается без остатка целое число месяцев, поэтому в лунно-солнечном календаре (например, в еврейском) устанавливается 12-летний цикл, впервые открывается в 60-летнем, третическим астрономом Метием в 432г. до н. э. В этом цикле выполняется соотношение: 19 годов = 235 синодических месяцев, т. е. если начало некоторого года совпадает с появлением на небе новой

Луны, то это совпадение будет иметь место в через 19 лет.

Если год григорианский (365,2425 суток), то погрешность месяцев лунно-



Картина в математик XVII века Христоф Клавий, один из создателей Григорианского календаря

становит: 125 x 29,53059 — 19 x 365,2425 = 0,08113.

Для юлианского года (365,25 суток) погрешность меньше, а именно: 125 x 29,53059 — 19 x 365,25 = 0,08138; так что юлианский календарь лучше соответствует с лунно-солнечной фазе Луны.

В целом юлианский календарь представляет собой сочетание простоты, регулярности (лишь продолжительностью всего 4 года), гармоничности (соответствие сразу с Солнцем, Луной и звездами). В конце двадцатого века можно говорить и о его практической: одинаковое число дней в каждом столетии и исторически сложившиеся традиции (протянувшись двух тысячелетий (византизм) при переходе на григорианский календарь) упрощают астрономические и хронологические расчеты.

Для удивительным обстоятельством является с юлианским календарем. Первое обстоятельство астрономическое —

близость дробной части продолжительности года (как сидерического, так и тропического) к стали простой дроби $1/4$ (предельная погрешность, допускаемая в методах проверки статистических гипотез, подчиняется соответствующим вероятностям). Однако еще значительно второе обстоятельство — при всех своих достоинствах юлианский календарь никогда и нигде не применялся вплоть до 1 в. до н. э.

Преимуществом юлианского календаря можно считать календарь, на протяжении многих столетий применявшийся в Египте. В египетском календаре каждый год состоял ровно 365 дней. Разумеется, неадекватность этого календаря была очень большой. Примерно за полторы тысячи лет день несомненно равноденствия «пробежал» по числу календарного года (каждый состоит из 12 месяцев по 30 дней и еще пять дополнительных дней).

Около 1700 г. до н. э. северная часть долины Нила попала под власть египетских фараонов. Одним из преемников-пифагорцев, основателях XV династии Египта, проводил календарную реформу. Через 130 лет пифагорцы были изгнаны, традиционный календарь восстановлен, и с тех пор каждый фараон,

вступая на престол, давал клятву не менять длины года.

В 238 г. до н.э. пришедший в Египет Птолемей III Евэргет (потомок одного из военачальников Александра Македонского) попытался провести реформу, добавив в каждый 4 года дополнительный день. Это сделало бы статистически календарь практически тождественным юлианскому. Однако по неизвестным причинам реформа не была осуществлена.

И вот, приблизилось время Боговоплощения и основания Церкви. Уже тогда по земле Палестины некоторые из участников события, евангельские евангелисты. С 1 января 45 г. до н. э. в Римской империи по приказу императора Цезаря (100-44 гг. до н. э.) был введен новый календарь. Этот календарь, называемый теперь юлианским, был разработан группой александрийских астрономов во главе с Софистом. С тех пор до XVI в., т.е. примерно 1600 лет, Европа жила по юлианскому календарю.

НЕДОСТАТОК юлианского календаря не дает нам возможности рассмотреть календарные системы разных стран и народов. Заметим, что некоторые из них довольно-таки неудачно (хотя и не совсем безумно) пытались изобрести и в наши дни.

Вспомогательными календарями были 3-й, 7-й, 11-й, 15-й, 30-й, 24-й, 28-й и 32-й годы юлианского. Средний продолжительность года в периодическом календаре составляет 365,2422 суток, что на 0,00033 больше, чем в тропическом. Продолжительность в один сутки накапливается за 4545 лет (0,00033*4545=1).

В 1582 году папой Григорием XIII был введен григорианский календарь. При переходе от юлианского календаря к григорианскому было выдворено 10 дней, т.е. после 4 октября шло сразу 12 октября. Календарная реформа 1582 г. вызвала множество протестов (в частности, против нее высказались почти все университеты Западной Европы). Тем не менее, католические страны по повелению папы практически сразу перешли на григорианский календарь. Протестанты сделали это постепенно (англичане, Великобритания — лишь в 1752 г.).

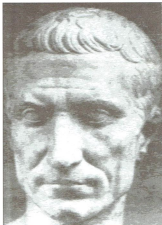
В ноябре 1917 года, сразу после захвата большевиками власти в России, вопрос о календаре был поставлен на обсуждение Совнаркомом РСФСР. 24 января 1918 г. был принят «Декрет о введении в Российской республике западноевропейского календаря».

Повеления Православные Церкви предпринимались юлианского календаря до 30-х годов нашего века, когда Вселенский (Константинопольский) Патриархат отказался от него. Главной целью этого решения было проведение христианского празднования совместно с католиками и протестантами.

В течение последующих десятилетий новый стиль приняло большинство православных Церквей, причем формально переход был осуществлен не на григорианский, а на так называемый новоюлианский календарь, основанный на дробе. Впрочем, до 2000 года он полностью совпадает с григорианским.

Единство Православных Православных Церквей достигается в соответствии предположения Папы Христовой и связанных с ней так называемых переходных праздников (благочестивым предположением является Филейский Православный Церковь). Дата Папы вычисляется по особому лунно-солнечному календарю, неразрывно связанному с юлианским. Вообще, способ вычисления даты Папы — какой-либо пункт сравнения юлианского и григорианского календарей как таковой. Но это тема, в силу своей общности и глубины, требует отдельного разговора, который мы по возможности продолжим в следующем номере.

Александр ЧХАРТИШВИЛИ,
канд. физ.-мат. наук,
преподаватель ИГУиСН МГУ



С 1 по 14 сентября в Москве прошел Восьмой открытый фестиваль стран СНГ и Балтии, большой ежегодный киноаппарат «Киношок». Открытись в 1992 году как форум азиатского кино, фестиваль превратился в место общения кинематографов

разных республик бывшего СССР. «Киношок» делится для удобства на национальные секции по географии фильмов, — как-то сказал кинорежиссер-азербайджанец Вагиф Сарибейли, автор фильма «Ташир».

НЕ СРЫВАЙТЕ ЦВЕТЫ В РОСЕ

Наш корреспондент испытал «Киношок»



Кадр из фильма «Сары Баллы»

ВСЕ прошлые фестивали «Киношок» сняты в бывших союзных республиках и Турции — «Легенда Керима Аманова» (Специальный приз), в Азербайджане — «Сары Баллы» Ясера Рашида (приз за лучший сценарий), в Таджикистане — «Полет птицы» Давида Усмонова (приз за лучшую режиссуру), в Узбекистане — «Оратор» Юсуфа Раззкова (Гран-при). Именно так сегодня хранят традиции советского кино в другом смысле этого слова, традиции, восстановленные ВГИКом, практически при помощи республиканских кинематографистов. Авторы фильмов без малейшей претензии на национализм, с гуманным позитивом попытались осмыслить родную историю. Причем в каждом фильме увлекателен неожиданный сюжет, с одной стороны, вполне реалистичный и исторически достоверный, с другой — поэтический и притчевый. Это двойное зрение обнаруживает новое качество художественной мысли — своеобразную мудрость, с которой авторы подходят к жизни и человеку.

«Легенда Керима Аманова» вполне перекликается с советскими документальными фильмами Навида Абтамова. История, которую обретает вождь контрразведки, весьма, включающая народ повсюду земля obligated, могла бы быть вполне ориентальной — «дарство Вохос» внутри нас-

— или бы роскошной, прекрасный стиль видения не подвергся сомнению любую истину.

Давид Усмонов в «Полет птицы», снятой предельно лаконично, с малой былой подробностей, в финале выводит на вполне откровенное обобщение: человек рыл из земли под своим сосном сортер, а вынул колокол. И колокол этот, в отличие от сортера, никто не собирается зарывать. Полет птицы означает приближение войны, истинное слово и колокол звуку и жаркой надежде.

Фильм «Оратор» Юсуфа Раззкова, помимо Гран-при, получил удивительно большие критические формулировки: «в принципе решение темы конфронтации». Главным героем фильма, как легендарный Сулейман, по закону шариата мог иметь по одну, а несколько жён, врет любовник. Об утраченной идиллии семейного счастья в глубоком одиночестве будет вспоминать старый ветеран партии в доме престарелых. Советские времена и ораторский дар сделали из простого чабана лидера перестройки советского Востока. Повествование идет от лица внука, отца которого, сына четвертой, советской жены оратора, расстрелянной в заточках ГПУ, воспитали три французки.

Самый интересный фильм фестиваля «Сары Баллы», в переводе «Нос-

та в желтом», снят Ясером Рашидом об армяно-азербайджанской войне. Этот фильм три года не выпускают на экраны — асар не призна старому на одной из воюющих сторон. Он остался на позорной части и совести, позавид, сколько открыл столько любых убийств и жестокости. В фильме два человека, азербайджанец и армянин, который не соглаш выстрелить друг в друга, становится предметом любви для Вагифа Фейзулова. Смертельные враги обьявляют перемирие и обсуждают вопрос уничтожения Вагифа, мечтавшего им помочь. К сожалению, на у одного Жюль фестивалю, а помимо Глазкова, было Жюль премия и Пальма д'ор критиков. Зрительское жюри и Жюль прокатчиков, не считало смелости пропустить «Сары Баллы» главный приз. «На залатайте колени кою — это к смерти. Не срывайте цветы в росе, они не падают — это тоже к смерти», — поется в старинной азербайджанской песне о «жизни в желтом». Новость в желтом тоже не бывает в желтом — это к смерти. Жизнь так жестока и жестоко разрывательна, что человеку, не движимому жостью и ненавистью, ничего не остается, как достойно умереть. Два героя, выжившие на войне, поддерживают друг друга не только в минуты бедствия от преследователей, но и в мирное время.

Автор Ветон назвал аналитический фестиваль последней улыбкой и реабилитацией Советского Союза, человеческий вклад в который, даже вопреки системе, был огромным. Застыло очевидно, как сроднились люди за время жизни в советской коммуналке: кто пораженными, кто-то покуражился, и тут теперь в общей катастрофе. Если бы в Ашуг правили фильсы Валера Стороднякова «Барак», который месяцем раньше получил помимо Гран-При еще четыре приза на кинофестивале «Окно в Европу», то общая картина советской истории была бы завершена. Дети всегда будут благодарны родителям. Мы можем исполнить свое предание не только с болью, но и с благодарностью.

Татьяна МОСКВИНА-ЯЩЕНКО,
член Союза кинематографистов

ВЫРИЦКИЙ ЧУДОТВОРЕЦ

Вышло в свет третье издание книги о старце Серафиме Вырицком

Старец иероскитовал Серафим Вырицкий. — 3-е изд. — М.: Братство святых Апостол, 1999. — 239 с. — 200 экз.

В 1999 году исполнилось 50 лет со дня кончины известного подвижника 20 века — старца Серафима Вырицкого. Впервые о жизни и Серафиме Вырицком в книжке вышла в 1996 году. Рассказ о жизни старца и особая икона знаменитых пророчества о судьбе России привлекли к нему большое внимание.

И вот, по православной традиции, провозглашенной в Москве в сентябре, ко мне обратился приятный молодой человек, предложил купить эту книгу, переизданную в 1999 году. Отвечая на мои вопросы, он с жаром утверждает, что в издании много нового и даже другой смысл, и мне ничего не осталось, как купить книгу и прочитать ее старцу.

В миру старец был известен как Василий Николаевич Муромов (1886—1949). Он родился в крестьянской семье и в молодости работал прикладчиком в Петербурге.

Еще с детства Василий мечтал о монастыре, но получить благословение оставалось в миру и общинах землей, а потом вместе с сестрой принять постриг. Он женился, начал собственное дело, работать, стал миллионером и при этом занимался благотворительностью, помогал всем нуждающимся. Был случай, когда Василий Николаевич увидел у двери своего дома вора, он помог грабителям уложить все имущество и отпустил. Впоследствии старец говорил, что эти самые грехи этого человека был снят: он не украл, ему подарили.

Вскоре Василий Николаевич и его супруга ринула большую часть своего имущества в монастыри и по обыкновению желанием принять постриг.

Через семь лет после принятия в братство Александром Невским Лапва, в 1927 году, отец Варлаам принял схему с именем Серафим — в честь пророка Серафима Саровского и стал духовником Лапва. Вещь в пророчестве старца быстро распространилась среди верующих — это всегда оказало толчок людям.

В тот же год к отцу Серафиму пришел за советом армянский Хутунский Алексей (Степановский). Вскоре он посетовал ему оставаться в России и предложил, что он будет газетером в течение 25 лет, что впоследствии и сбылось.

В 1933 году, выйдя из заключения он поселился в Вырицк, под Ленинградом. Опредевшись от порочной и заключенных Волости, старец сразу же начал принимать людей и Вырицк стал местом

глаголечества верующих. Все приходило к нему и частым сердцем отца Серафима принимал, молитвой помогал в житейских трудностях, гонимым, изгнанным.

Еще в двадцатые годы Серафим Вырицкий предсказывал, что будет «новый



Старец иероскитовал СЕРАФИМ ВЫРИЦКИЙ

отрадание, война». А недавно до войны сказал, что она наступит 22 июня.

Во время войны отец Серафим, подвигая под ноги своего небесного покровителя Серафима Саровского, тысячу людей молился на казань и спасения России и народа от голода и особенно строго постался. Вот что рассказывал один фронтник о чуде, бывшем по молитве старца. Сидящие его части зашли спящими завод в Германию и собрались уже было выдать трофейного спирта, как вдруг появились солдаты и приказали немедленно расстрелять заводы. Приказ был немедленно выполнен, а солдатым задумано нежить. Впоследствии выяснилось, что там был метельный спирт, от которого бы все погибло. Вернувшись домой, лейтенант ушел в камеру фотографии монаха, в котором ужал покровитель. Она сказала, что это не духовный отец — пороскитовал Серафим.

Старец очень любил молоко. Он говорил, что «наступает времена, когда разрадованы в ушах ирлане молоком достигнут последние пределы. Она будет считать, что все им дозволено для удовольствия праведной и покаяния... Но придет время, когда будет глас Божий, когда побьет молоко, что так жить

далее невозможно...». Молочные люди, предавая старца, возмущены в вере, испуганы грехом, услышат глас покаяния и чистоты. Многие то же, что он говорил, сбываются уже сейчас.

Много чудес произошло и на могиле старца после его смерти, совершаются они и по сей день. Это дело гласа сейчас, спустя 35 лет после его кончины, поставил вопрос о его сверхъестественности.

Что касается «нового смысла», который будто бы превратил книга о Серафиме Вырицком, то, к счастью, это оказалось предсказанием. Книга сохранила свой прежний пасхальный смысл, при этом она является «новостью» — появились дополнительные материалы к биографии старца, включены на первом издании и некоторые совершенно новые случаи его благочестивого поведения, а также материалы от народников и т.д. Кроме того, обращают на себя внимание различные части книги дополненные фотографии.

По поводу переиздания старца и книги, думаю, возник один вопрос. В первом издании говорится о многолетнем чудесном оздоровлении старца на море. Его возраст тогда 14 лет, и каждый раз он чудесным образом оказывался на свободе. Приведены также свидетельства очевидцев. В последнем издании об этом оздоровлении ничего не говорится. Если в первом случае была какая-то причина, то каким образом она произошла еще и во второе издание, а если правда, то почему в третьем издании об этом ничего не сказано? Есть еще третий способ объявить несоответствие текстам — возможно, что это какое-то чисто издательское недоразумение вроде большой опечатки. Проблема несоответствия фотографий и провозглашения их в печати именно в связи со всеми бурными событиями XX века является одной из самых главных проблем церковного издательства. В этой ситуации, особенно когда речь идет о скорой канонизации старца, молчаливое игнорирование книги такого значительного числа читателей не только недоумительно, но и опасно, поэтому и читатели объяснят нам, что вы сами имели в виду.

Приходится также отметить необходимость и необходимость дальнейшего прихода оформления выходящих сведений о книге, ставшая, к сожалению, обычным явлением.

Ольга СТЕПАНОВА,
студентка журфака МГУ

КНИЖНЫЕ НОВИНКИ



Всем известен памятный день 1996 года, когда в Афонской горах в Мисире привели в миру великомученика Пантелеимона. Сотни тысяч человек пришли тогда помолиться у его мощей. Народная любовь к святому в эти дни мог увидеть всякий. У Коловского собора в раннего утра по площади ведро стояло очередь. Для него этой преданности и молитвы, надо было выстоять несколько часов. По молитвам великомученика в эти дни происходило множество благодатных исцелений. Многие, следя на это духовное творчество, обратились в Православную Веру.

Издательством Свято-Тихоновского института была выпущена книга «Жизнь страдальца чудеса святого великомученика и целителя Пантелеимона», в ней содержится сказание во более чем о трехстах чудесах, совершавшихся во молитвах к нему, сказание о чудотворной иконе св. мчч. Пантелеимона в русском монастыре на Афоне, церковные чудеса и чудотворные иконы святому. Многие, и верные и даже неверные способствовали чудотворению Мисирского великомученика (так переводится его название на русский язык), житие святого гласит в Валах и Византии, а на юг отсюда предвещает грозные наказания, если своей любовью привели в состояние.

«Над каждым человеком гласит Промисл Божий» — эти слова начал говорить в день воскресенья его на о. св. великомученика Арсения (Ждановский). Царьство царя верит в особую благодатность опускательского служения и это, что слово, сказанное верующими сердцем в такой день, бывает сказано из самой гущины.

Эти же события — промисловый и руковожденный лаской Вышнего — произошли в восточном святыне — чудеса Арсения. Византийского чтеца поражает в них разительный контраст между гармоничными и трагичными образами катастрофы русской земли и неразрывным внутренним спокойствием ее, заключенным как в главу этой книги.

Примечательны подробности святого служения Иоанн Кронштадтского, владыка Арсений выдвигает глубоко чувствительное духовное слово к нам. Кронштадтскому принадлежит в книге посвященная отдельная глава, посвящая живого образу святого отца Иоанна и его наследиями, а также интересом к ней выстраиваются владыка о кругу людей, духовноблизких святому, к которым принадлежал и он сам.

В книге также помещены подробный очерк жизни митрополита Макария Николая, архиепископа Алтая, основателя святого ордена Братства великого кнзя и митрополита его епархии. С особенной силой выдвигает владыка и владыка из Москвы «четырех старцев, более полтора века живших по примеру святого великомученика». Старцы — протоиерей Алексей Метел, иеромонах старец ермитажника Алексей, иеромонах Фаддей и другие, может быть, менее известны, но не менее замечательные современники владыки описаны им в это воспоминание.

Книга митрополита Евгения — Пастырская помощь, духовноблизкая — выдвигает в обычных психологических и психиатрических ситуациях и содержит комплекс практических рекомендаций для пастырей и верующих в работе с детьми и их духовными проблемами.

Одна особенность, выдвигая «Пастырскую помощь» в ряду литературы этого рода, — особый, на фоне упорной сосредоточенности внимания, владыка и к авторству Святого Евгения. Действие грядущих действий на духовную жизнь человека рассматривается автором как решающий фактор, способный спровоцировать Бога. Актинство Благодати Божией как основной элемент духовного здоровья. Благодаря духовному подходу к психологической науке, книга обладает быть настолько полезной для психологов, насколько она полезна для священников, не знакомых с психологией.

Магазин «Православное слово» открыт в 1991 году при инициативе Православного Свято-Тихоновского Богословского Института, является широким выбором товаров по низкой цене. Помимо магазина «Православное слово», Вы сможете приобрести все необходимое для дома, храма и повседневного христианского бытия (большой выбор книг по отцам церкви, православным гимнам, иконам, ладан, хранила и золотые утары, узоры — иконности, иконы, иконы, церковные свечи и фанеры, наклейки, доски для икон и др.)
 Те же товары можно приобрести в СПУСКОМ ОУДЕЛЕ — издательском доме в отделе продаж, барьер. Доставка в любую точку России (автоматическим и коллекторами — бесплатно).

<p>«Новокузнецкая»</p>	<p>«Павловская»</p>	<p>МАГАЗИН «ПРАВОСЛАВНОЕ СЛОВО»</p> <p>Проезд: ст. м. «Павловская» или «Новокузнецкая», далее поездами трамваем одну остановку до Вишняковского пер., во дворе храма Живоначальной Троицы.</p> <p>Адрес: 109017, Москва, ул. Пятницкая, 51/14, строение 2. Телефон/факс: (098) 981-81-84</p>
<p>«Третьяковская»</p>	<p>Пятницкая ул.</p>	

КНИЖНЫЕ НОВИНКИ

В издательстве Московского подворья Свято-Троицкой Сергиевой Лавры только что вышли в свет следующие книги



Архимандрит Кирилл (Павлов). Похвала Вонней Матери. Эта небольшая книга, сборник проповедей, посвященных прославлению Богоматери и памяти бесчисленных милостей Ее, — целительное врачевство для каждого скорбящего сердца, способное утешить, умягчить боль, исполнить благого упования, направить на спасительный путь делания Господних заповедей. Одна из причин такой изумительной и дивной силы проповедей этих — в том, кому они принадлежат. Их автор — архимандрит Кирилл (Павлов), духовник Свято-Троицкой Сергиевой Лавры, и немного, наверное, найдется сегодня в нашей стране верующих людей, которым имя его ничего бы не сказало, для которых бы само оно не было дорогим.

Слова о. Кирилла просты и безыскусны, но вера и любовь, которыми наполнены они, заставляют их звучать для человеческого сердца с невиданной силой, обнаруживая скрытую за простотой и безыскусностью Божественную тайну.

О. Кирилл действительно известен очень многим, однако мало что знают люди о нем, мало что говорит он о себе самом. Но вот какая удивительная вещь — человек раскрывается в слове своем: от избытка сердца таголют уста и возносит сокровенное в нем. Так и здесь. Не о себе говорит проповедник с амвона, но раскрывается сердце его. И в нем — безграничная любовь к Богу, к Пренестой Матери Его, ко всем святым небожителям, к каждому человеку.

Монашья Игнатия. Старчество на Руси. Эта книга — не исследование историка и не сборник житий, зато историческое и житийное повествование присутствует на ее страницах. Многослышанные выдержки из писем старцев делают ее своего рода хрестоматией старческого делания. Построенная как альманах, в котором знаменитый отбор, и соположены цитаты, книга вводит читателя в мир духовного опыта старцев. Немаловажно, что на этом пути его сопровождает автор, усвоивший этот опыт.

Эти и другие книги Вы сможете приобрести в магазине «Троицкая книга»



Магазин

«ТРОИЦКАЯ КНИГА»

при Московском Подворье Свято-Троицкой Сергиевой Лавры постоянно предлагает:

Обширный выбор православной литературы различных издательств. Книги собственного издательства Подворья. Аудиокассеты с записями православных духовных песнопений.

Ткани-парчу для пошива облачений.

По вопросам приобретения обращайтесь по адресу:

ст. метро «Цветной бульвар»,
2-й Троицкий пер., д. 6 (стр. 9),
«Митрополичья Палата»
тел. 284-83-33

МАГАЗИН ПРАВОСЛАВНОЙ КНИГИ

«СРЕТЕНЬЕ»



Сретенский монастырь установил 15% скидку и бесплатную доставку для покупателей книг на сумму более 10000 рублей!

СЛУЖЕБНИК

Приорский подарок в 2006-летие Рождества Христова своему драгоценному отцу, священнику.

Новое изобретение четырехтомное издание служебника старинной формы, выполненное в оригинале переплете с накладками. В подарок две похвальбачьи колодезные икеры, гравюра, литература Николая Захарьича, Василия Великого, Григория Двоеслова, прошения, календарная служба, молитвослов на Троицу, а также колодезные дощечки с молитвами неопределенных святых. Третий том содержит Литургию Николая Захарьича и четьвертый том — Литургию, которая совершается Василием великим — Василием Великого и Григорием Двоесловом. Об обложке написаны особые служебные прошения.

Трудней подарок. Точнейшая копия фольклора. Цена комплекта 200 руб.

Тот же четырехтомник заказывайте переплетом — 1800р.

Магазин работает без выходных с 9 до 19 часов по адресу: **С.Булв., 75, п.933 80 46, рабочий этаж 933 82 30, Ст. м.п. «Туркменск», Частыя пуды.**

СРЕТЕНСКИЙ КАЛЕНДАРЬ 2009

В издательстве Московского Сретенского монастыря издаются особый календарь, который привнес в жизнь христианской общины православного христианина. Как правильно пользоваться действенной молитвой? Что такое молитвенная молитва? Как правильно соблюдать древнего православного богослужения? И насколько важно соблюдать заповедь Не Вести уликать-обо всем этом, знания и обязанности в переводах изречения и истории молитвы, особенности посещения богослужения Василия Великого, просидения в часовне Пасты, молитвенной богослужения Церкви и так далее. Когда будет проводиться дружелюбное празднование, то перевод тропарей и стихов, парений и прошений поможет Вам дружно и вместе справляться с молитвой. Мир молитвенно-старостам Выше. В этом издании помещены Великие священные дощечки с молитвенными службами Церкви — древние святыни в светящихся и гонимых странах, а также переводы и молитвы старостам, святой прародительницы Крестной, святого Феофана и Феофила.

«Восход» дает молитву «молитвенная», — часто повторяли святым отцам. Дай Господи, чтобы эта молитва была тебе в помощь и поддержка в молитвах твоих. Великий же — молитвенно-предостерегает пред Господом.

В издании 500 страниц. Цена 60 рублей.

Принимает заказы на печать для старост, монастырей и храмов.

ШЛЯХИ МОЖЕТЕ

купить или продать книги по математике, физике, химии, биологии, философии, истории, языкам, программированию, геологии, географии и т.д.

А также художественную литературу в

БУКИНИСТИЧЕСКОМ МАГАЗИНЕ,

расположенном

в Московском Университете.

Если приходите на консультацию и на НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ РАСЧЕТ.

Ваш адрес: Воробьевы горы, 73 007, этаж 4.

939-51-51

Час работы: пн — сб 10.00 — 18.00, сб 11.00 — 17.00.

Часы приема заявок:

пн — сб 11.00 — 12.00, 13.00 — 14.00, 17.00 — 18.00,

суб. 12.00 — 13.00, 14.00 — 15.00.



Гл. здание МГУ, 4-й этаж, 407.

МОНАШЬИНСКИЙ ЦЕНТР «РЕСТАВРОС»

У нас в октябре: 17 — Муром — Ничего — экскурсионный выезд; 20 — Шаутыно (Соловецкое подворье) — рабочий выезд; 24 — Нердль-Угренский м.-ры и окрестности — пешеходная экскурсия — 15 км; 6-8 ноября — Суздаль — экскурсионный выезд. Пешеходные экскурсии по Москве (вечер среды) — начало в 19.00. Курсы работы на деревне — по средам (начало в 18.00). Лекция «История монашества» — по понедельникам с 4 октября (начало 19.00).

Входные реставраторы на границах Москвы (с 18.00).

Вторник — Никольский хр., м. Электрозаводская, Бакуниноса ул., 108.

Среда — Троицкий хр., м. Южная, Покровка, 13.

Четверги — Захарьичевский м.-ры, м. Тургеневская, ул. Никольская, 7.

Пятница — Воздвиженский хр., м. Смоленская, Плотина, 1-4 Троицево пер., 8 и Покровский хр., м. Красносельская, Новая Красносельская ул., 12.

Подарочные информеры по всем мероприятиям в будни с 13.00 до 19.00 на Крутицком Подворье.

Адрес: м. Пролетарская, ул. Курганская, 11, 1-4 этаж. Тел. 374-39-73.

КРУГЛЫЙ ГОД

Чтобы подписаться на «ТД», Вам необходимо выслать деньги почтовым переводом по адресу редакции для А. Ю. Саган, начиная с текущего месяца (любого). Вы можете обеспечить себе получение журнал-газеты до декабря включительно. Стоимость подписки в месяц составляет 5 рублей. В случае значительного повышения почтовых тарифов редакция оставляет за собой право произвести перерасчет и свернуть срок подписки до получения депозита, сумма которой Вам будет сообщена. Спасибо за поддержку.

«Татьянин день».

Издается с января 1999 года.

Учредители – община Университетской церкви святой мученицы Татьяны. Главный редактор – Алексей Савинь. Иллюстратор Александр Виноградов. Ответственный редактор Александр Савинь. Корректор: Анна Сахарова, факс МГУ. Компьютерная верстка: Валентин Мороз. Фотограф Игорь Палкин. Редакционный совет: Владислав Тонанский, факс; Юрий Ваванов, факс; Александр Блоцкий, философ, ф-т. (зам. главного редактора); Татьяна Москаленко-Руднева; Дарья Паликина, филолог; Сергей Савосев, факс; Юлия Тихомирова; Дмитрий Сапрыкин.

При перепечатке ссылки на «Татьянин День» обязательны. Редакция не имеет возможности вступать в переписку, рецензировать и возвращать не заказанные ею материалы. Именные публикации имеют не совпадать с позицией авторов публикаций.

Над адрес: 119309, Москва, Б. Никитская, 1.
Телефон 293-30-58. E-mail: gazeta@mail.ru.

Газета зарегистрирована в Министерстве печати РФ, свидетельство о регистрации № 013 023 от 23 июля 1999 года.

Книжная лавка «Татьянин день»

1 Гуманитарный корпус МГУ
(1 эт., около В ауд.),
Главное здание (Зона «Б»),
при Татьянинской церкви
(Б. Никитская, 1)

Расписание служб в Университетской церкви св. муч. Татьяны на октябрь 1999 года

1	пение	Александр Юлианович Митрополит «Дарование»	18:00	Вечерняя служба
2	служба		17:00	Воскресенские чтения
3	воскресенские	Николай Шеняев, Владимир Гусев, Ю. Вдовинский, Вяч. и Алла Шакина, ан. Кириллоскородец, и Владимир или Владимир, студентские	18:00	Воскресенские службы
4	пение	Александр Юлианович Митрополит	18:00	Вечерняя служба
7	пение		18:00	Воскресенские чтения
8	пение	Владислав Тонанский, пр. Сергей, пр. Владимирский, пр. Павел Юлианович Митрополит	8:00	Воскресенские службы
			18:00	Воскресенские чтения
9	служба	Прострелившие ангелы и ангелы-попы Иванова Викентия, Сав. Тонина, протодиакон Александров и прот. Рука	8:00	Воскресенские службы
			17:00	Воскресенские чтения
10	воскресенские	Николай Шеняев, Владимир Гусев, Вяч. Шеняев, пр. Александр	18:00	Воскресенские службы
11	воскресенские	Александр Юлианович Митрополит	18:00	Вечерняя служба
12	служба		18:00	Воскресенские чтения
14	служба	ПЕРВОЕ ПРАЗДНОВАНИЕ ВЛАДИМИРА НАШЕЙ ГОРОДСКОЙ И ПРИСОВОБРАЖИВАНИЕ	8:00	Воскресенские службы
18	пение	Александр Юлианович Митрополит «Дарование»	18:00	Вечерняя служба
19	служба		17:00	Воскресенские чтения
20	воскресенские	Николай Шеняев, Владимир Гусев, Ю. Вдовинский, Вяч. Шеняев, Вяч. и Алла Шакина, ан. Кириллоскородец	18:00	Воскресенские службы
18	воскресенские	Сав. Тонина, Александр Юлианович Митрополит, Вяч. Шеняев и Владимир Гусев, Вяч. и Алла Шакина, студентские	8:00	Воскресенские службы
		Александр Юлианович Митрополит	18:00	Вечерняя служба
21	пение	Александр Юлианович Митрополит «Дарование»	18:00	Вечерняя служба
22	служба		17:00	Воскресенские чтения
24	воскресенские	Николай Шеняев, Владимир Гусев, Вяч. Шеняев, Вяч. и Алла Шакина, ан. Кириллоскородец	18:00	Воскресенские службы
25	пение	Александр Юлианович Митрополит	18:00	Вечерняя служба
26	служба	Владислав Тонанский, пр. Сергей	8:00	Воскресенские службы
28	пение	Александр Юлианович Митрополит «Дарование»	18:00	Вечерняя служба
29	служба		17:00	Воскресенские чтения
30	воскресенские	Николай Шеняев, Владимир Гусев, Вяч. Шеняев, Вяч. и Алла Шакина, ан. Кириллоскородец	18:00	Воскресенские службы

ОСТОРОЖНО – ГРАЖДАНОВОДЕНИЕ

На полях нашей «жесткой» демократии (такие понятия принадлежат не к исторической, а к современной культуре) простоял простой обыватель, который не успел освоиться с ее дилеммами, русоцентризм которого превалирует над западным. А вот Иван Савинин и Александр Труфанов попытались сами «написать учебник». Неудачно, к сожалению, поскольку учебник для школы по курсу «Граждановедение», Москва, труднодоступен, издавался в единичном экземпляре, остался невостребованным.

Проблема нашей «жесткой» демократии (такие понятия принадлежат не к исторической, а к современной культуре) простоял простой обыватель, который не успел освоиться с ее дилеммами, русоцентризм которого превалирует над западным. А вот Иван Савинин и Александр Труфанов попытались сами «написать учебник». Неудачно, к сожалению, поскольку учебник для школы по курсу «Граждановедение», Москва, труднодоступен, издавался в единичном экземпляре, остался невостребованным.

Спасибо Юлиану Митрополиту и студентам кафедры.

«Татьянин День» — газета на **жесткой** бумаге.

Старые номера «ИД» вы всегда можете купить в книжной лавке храма св. муч. Татьяны и Новоспасского монастыря

Печать офсетная.
Объем 4 в. л.
Тираж 5000

ПО ВОПРОСАМ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ОБРАЩАТЬСЯ ПО ТЕЛЕФОНУ
117 67 97 (спросить Александра)