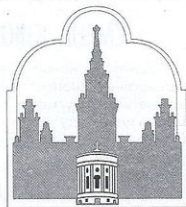


Татьянин День

Студенческая православная газета МГУ

№ 1 (45)
2002

Издается по благословению Святейшего
Патриарха Московского и всея Руси Алексея II



На правах журнала

■ В НОМЕРЕ

А ЧТО ПОЛУЧИТ РОССИЯ?

итоги года _____ стр. 2

ТАТЬЯНИН ДЕНЬ

давно и недавно _____ стр. 6

ЧЬЯ ПРОПОВЕДЬ ЛУЧШЕ

во что верят студенты _____ стр. 8

АМЕРИКА И АМЕРИКАНЦЫ

первое впечатление _____ стр. 10

ПРЕПОДОБНОМУЧЕНИК

УНИВЕРСИТЕТСКИЙ

за Христа пострадавший _____ стр. 14

НЕИЗВЕСТНОЕ ИНТЕРВЬЮ

Михаил Васильевич Ломоносов
специально для «ТД» _____ стр. 16

ВАМ НЕ ХВАТАЕТ СТИПЕНДИИ?

мы вам поможем _____ стр. 32

НАША ТАНЯ



■ КОЛОНКА РЕДАКТОРА

СМЕНА КЛЮЧЕЙ

Однажды ночью меня разбудил телефонный звонок. «Неужели пора вставать?» - подумал я, вспомнив, что целый день буду принимать экзамен. Подхожу к телефону, в трубке - usualный голос:

- Что, спишь?

- Да, сплю, - зевнул я в ответ.

- А мы - учим... - вздохнула трубка и разразилась короткими гудками.

В сердцах я решил было отправить всю группу на пересдачу. Но, поразмыслив, что придется встретиться с ними еще раз, а возможно, и не один, да к тому же выслушивать подобные шуточки охочих до знаний неизвестных абонентов, сменял гнев на милость.

Конечно, у каждого - свой ключ к успеху, будь то отдельно взятый студент или коллектив редакции «Татьянина дня». Мы долго меняли ключи, подыскивая тот единственный, который подошел бы к моему сердцу, дорогой наш читатель. Со временем: временами ты уже не верил, что когда-нибудь снова дотронешься до шершавой обложки любимой газеты и испачкаешь пальцы о ее типографскую краску. Будем откровенны: порой и нам казалось, что у «Татьянина дня» наступила беспробудная северная ночь.

Но даже за Полярным кругом каждый год отмечают праздник первого луча, когда посреди зимы после долгого перерыва впервые выглядывает солнце. Сначала на час - другой, затем оно светит все больше и больше, и, наконец, наступает пора, когда оно и вовсе не заходит за горизонт. День длится двадцать четыре часа.

Каким будет наш «Татьянин день»? Надеемся, что он уже никогда не зайдет за горизонт православной студенческой журналистики. И пусть папы римские вгрызаются в просторы некогда единого Отечества, пусть американские разведчики угадывают месторасположение бен ладенов, пусть студенты не спят по ночам перед экзаменами - только бы опять не сломались наш старенький компьютер, на котором верстается газета. Газета, с которой ты, дорогой читатель, наконец-то встретился.

Григорий Прутков,
преподаватель МГУ,
главный редактор

На страницах православных СМИ долгое время шли жаркие дискуссии: может ли христиан принять ИНН? является ли сей «номер» печатью антихриста (или чем-то, ее предвещающим)? не отлучит ли он нас от Господа? Тепер ясно, что введение «индивидуального номера» - очередная попытка сатаны вызвать церковный раскол. 4 марта Патриарх положил конец неопределенности отношения Русской Церкви к «номеру налогоплательщика»: «Мы можем уверенно сказать, что вопросы, смущавшие совесть верующих в связи с введением ИНН, благополучно разрешены... Со всей искренностью, любовью и пастырской заботой говорю: вам нечего бояться. Если же кто-то, пусть даже самый красноречивый человек, будет продолжать сеять в ваши сердца ложные страхи и сомнения, то верьте не ему, а Полноте церковной», - заявил Алексий II. Однако не все знали обращению Его Святейшества, опасность раскола существует до сих пор. Что ж, не дай-то Бог.

В апреле по распоряжению российского руководства была потоплена станция «Мир». «Нет средств на содержание» - разводил руками власть. Сколько сил, энтузиазма ушло в свое время на построение и запуск «Мира»? А теперь он - на дне морском: у страны нет денег на освоение Вселенной. Буду очень рад, если отобранные у «Мира» средства пойдут на российские нужды - медицину, образование. Но верю в это с трудом... Кстати, перед тем, как уничтожить космическое величие России, наша

власть снабдила Запад технологиями и специалистами, оказав ему реальную помощь в постройке «МКС» - контролируемой

США космической станции. Россия лишилась того, чем все еще могла гордиться: потеряла статус величайшей космической державы, добровольно сдала Штатам свои позиции. Писатель Юрий Петухов так прокомментировал «потопление тысячелетия»: «Была у Россияни в космических просторах огромная станция, целый звездолет звездный, город на орбите. Ни у кого такого не было! Ни у богатеньких жителей Заокеяни, ни у шустреньких японцев, ни у цивилизованных французов с англичанами... И космический город потопили. Вот это было шоу! На весь цивилизованный мир!» К этим словам мне добавить нечего.

Важнейшим религиозным мероприятием майских дней был Всероссийский съезд православной молодежи. Открыл его Патриарх Алексий II, призвавший государственных и церковных деятелей к духовному воспитанию молодого поколения. Съезд высоко оценил появление множества епархиальных отделов по делам молодежи, сделал заявления - в связи с деятельностью на Киевской Руси раскольнических группировок и папским визитом в Малороссию. Также он счел необходимым приступить к созданию Всероссийского общественного православного молодежного движения. Наконец-то! Помогите Господи!

Самым же скандальным событием уходящего года следует окрестить «штурм и капитуляцию» НТВ. Одни назвали это «душеинием инакомыслия», «борьбой Путина с оппозиционерами», другие - юридически законным переделом собственности. На деле, экономических и политических факторов в этой кутерьме было примерно поровну. Гусинский, бежавший от следствия за границу, оказалась ничемным бизнесменом - не смог выплатить «Газпрому» долги. Но проиграть решил красиво: НТВ и ТНТ с «Новой газетой» изобразили МедиаМОСТовщиков прямо-таки героями, подобными Солженицыну. Путин, в свою очередь, не упустил возможности повысить себе рейтинг - с помощью подвластного ему «Газпрома» хорошо «мочнул защитников демократии», которые многими воспринимаются как «анти-

Была у Россияни в космических просторах огромная станция, целый звездолет звездный, город на орбите. Ни у кого такого не было!

российские» журналисты. Была ли это борьба власти с оппозицией? Не знаю. Но как дразнили Путина в «Куклах», так и дразнят (хоть и стали во главе НТВ люди Президента), как вел Киселев свои оппозиционные «Итоги», так и ведет (пусть и на другом канале).

В июне прошла съезд восточных славян, иначе говоря - русских: белорусов, малороссов, великоросов. Событие радостное. Приятно видеть, что есть еще стремление сохранить... вернее, восстановить единство православной нации - русского славянства, когда-то неделимого. Итог сего мероприятия - создание Славянского Собора. Не

СОЛЬ ПЕРВОГО ГОДА

Завершился 2001 год - первый год нового века, тысячелетия. Чем он примечателен? Каким вошел в российскую историю?

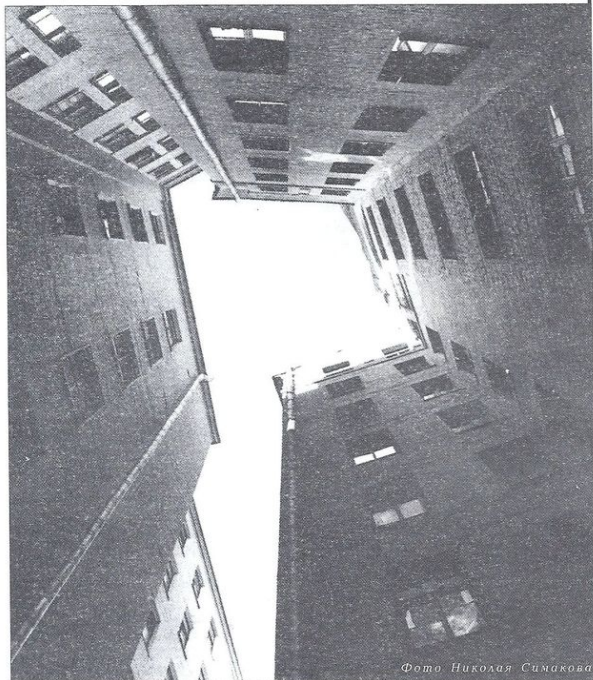


Фото Николая Симакова

ясно, правда, на что и как он будет влиять; возможно, эта акция носит скорее символический характер. И не все здесь радуется глаз: сопредседателем Собора от России избрали Геннадия Селезнева. Мне совершенно не понятны симпатии славянофилов к коммунисту номер два. То его поддерживает «Русский дом» на выборах губернатора Подмосковья (тогда Селезнев демонстративно брал благословение у батюшки), то он, первый зам Зюганова и классический партocrat, становится лидером православных славян... Абсурд какой-то. Отметим другой противный факт: украинский Президент Кучма поступил,

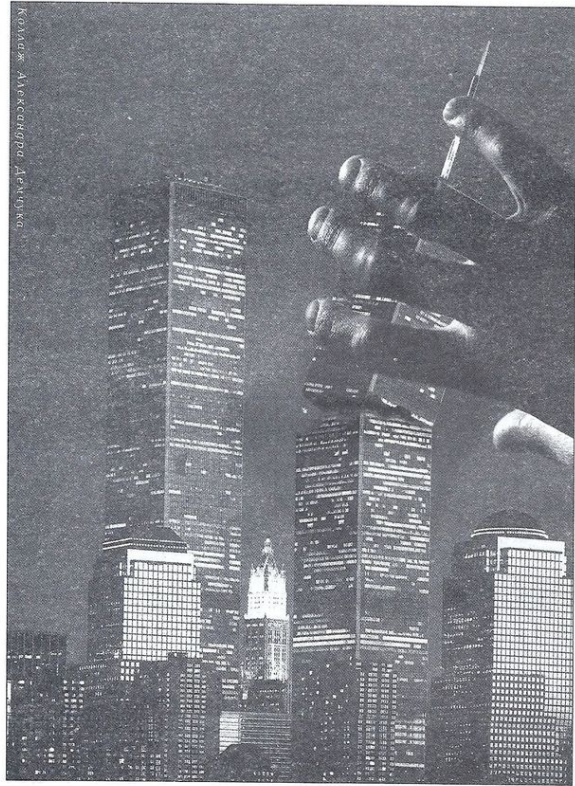
извините, по-хамски: не прислал славянскому съезду приветствия. Зато с огромным удовольствием, холопской любезностью принял «святого и непогрешимого» гостя.

Этим гостем был папа римский. В православно-патриотической печати «крестовый поход нашего времени» обсудили вдоволь, сказать что-то новое трудно, придется повториться. Католическая церковь, не единожды пытавшаяся покорить нашу Родину (эпоха Александра Невского, Смутное время) и варварским образом изгнавшая православных христиан из многих церквей Малороссии, дождалась звездного часа: понтифик ступил на Рус-

скую землю. Его действия одобрили украинские раскольники - «Киевский Патриархат», «Украинская автокефальная православная церковь». Не осудил понтифика и Константинопольский Патриарх Варфоломей, что совсем грустно. А «непогрешимый» гость Кучмы вел себя как хозяин. Сам его визит на каноническую территорию Московского Патриархата без разрешения Алексия II противоречит юридическим нормам, не говоря уже о моральных... Власть решилась на тоталитарные меры: 22 июня в Киеве отключили канал РТР - за фильм Т.Адошниковой «Территория раскола». Украинское телевидение сообщило, что 21-го числа в крестном ходе против папского визита приняли участие три тысячи человек; на самом же деле их было 25-30 тысяч. 24 и 25 июня понтифик устроил масштабное шоу - провел две мессы на аэродроме «Чайка». Это был провал. Вместо ожидаемых пятисот тысяч на папу римского глядеть пришло: 24-го числа - сорок тысяч, а 25-го - только тридцать. Что же касается Кучмы, то вместе с украинским министром иностранных дел Зеленко он принял из рук папы причастие - публично отрекся от Православия.

Многие люди (в основном - «демократически» мыслящие) упрекают Русскую Церковь в замкнутости, самоизоляции. Они, видимо, плохо представляют себе суть нашего христианства. «Православие» на «латинщине» звучит как «ортодокс». Даже инославные понимают: точь-в-точь следует апостольским канонам лишь Восточная Церковь, она единственная - исполняющая все заветы святых отцов Церкви Христовой, не вносящая в христианство додумок. «Жаль, что католики готовы к диалогу, а Патриарх - нет», - говорят либералы. К какому диалогу? Что Патриарху Алексию обсуждать с папой Иоанном Павлом? «Ругаться - дело политиков, а церкви должны дружить. Папа приехал на Украину, чтобы объединить христиан», - считают наивные. Понтифик действительно полагал, что его визит сблизит католиков с православными (а не наоборот, как получилось)? Нет. Он знал, что рассорит людей. Очень уж сильно хотелось ему продемонстрировать власть: «освятить» собственным присутствием Киев, мать городов русских, где дважды Русь приняла Крещение

Коллаж: Александр Демидов



Взрывы в Нью-Йорке: рука Бен Ладена?

- от Андрея Первозванного и Владимира Святого... Следующая папская цель - Первопрестольная Москва, Третий Рим. Патриарх Алексей II допускать такое не намерен: звать «святого отца» в Россию не собирается. А наша власть с Церковью здесь не спорит.

Пик самых напряженных мировых событий пришелся на осень. Сентябрьской трагедии в США посвящено астрономическое множество работ. Многие говорят о «новой борьбе варварства и цивилизации», о «войне двух миров» - мусульманского и христианского. С первым тезисом, наверное, стоит согласиться, но второй - оскорбительная глупость.

Даже если организаторы преступления - мусульмане, назвать ислам и терроризм синонимами может только шовинист-невежда и сознательный враг магометанства. Последнему на руку играют мусульманские фанатики, которые называют подлые теракты «джихадом во славу Аллаха» и дискредитируют собственную веру в глазах человечества.

В кутерьме и суматохе, охвативших мир после 11 сентября, разобраться очень трудно. Надо ли было России поддерживать США в борьбе с талибами? То, что эта война принесет огромную выгоду Америке, ясно каждому: Штаты подберутся к главным источникам нефти и газа - Каспийской впадине и Пер-

сидскому заливу. (Как умно американцы воспользовались случившимся! Не имея доказательств причастности Бен Ладена к теракту и его нахождения в Афганистане, они успешно выполняют свой корыстный план). А что получит Россия? В каком-то смысле действия США нам во благо: террористы-талибы отброшены от южных границ СНГ. Но делать выводы пока рано.

Теракт в США и война с талибами затмили другие важные события осени: я о российском самолете, который нечаянно подбил украинские военные. Нашим властям хватило-таки смелости сразу заявить Кучме о своих подозрениях и добиться от него признания. Что ж, Малороссия - не Америка. Это в адрес последней бросать обвинения боязно, Кучма для нас - пока не страшный. На что я намекаю? На потопленный в 2000 году «Курск» и американскую подлодку, что вдруг явилась на ремонт в порт Норвегии через пару-тройку дней после беды с атомоходом... Поднятие «Курска» со дна - еще одно знаменательное событие 2001-го. Жаль только, что власть, решительно отвергая версию о случайном потоплении «Курска» российским кораблем, до сих пор отказывается объяснить нам причины трагедии.

Огромный интерес представляют сегодняшние отношения между Россией и НАТО: после американской трагедии они становятся всё теплее. Многие думают, что наша страна вот-вот станет членом Северо-Атлантического альянса; Путин всё говорит и говорит о возможности вступления России в НАТО. Серьёзно ли это? О «возможности вступления» заявлял ещё Хрущёв, стоящий у власти сорок лет назад. Да и нужен ли нам Альянс? По мнению специалистов, никакой необходимости вхождения России в этот военный блок (недавно бомбивший православную Сербию) нет. А если учесть все затраты, которые потребуются на «причёсывание» нашей армии под натовские стандарты, - вопросы отпадают сами собой. Запад буквально распахивается перед нами - значит, мы нужны ему для достижения очередной цели. А как «совпадают» его задачи с нашими - мы знаем, ибо хорошо помним события конца ушедшего века: проигранную холодную войну и распад нашего государства на 15 кусков.

Сергей РЯЗАНОВ,
студент журфака МГУ



ПАМЯТЬ СВЯТОЙ МУЧЕНИЦЫ ТАТИАНЫ И С НЕЮ В РИМЕ ПОСТРАДАВШИХ

(25 января 2001 года)

Во имя Отца и Сына и Святого Духа! Дорогие отцы, братья и сестры! Поздравляю вас с днем памяти святой мученицы Татианы и с нашим престольным храмовым праздником. Пожалуй, нет такого месяца в году, как январь, который был бы настолько исполнен радостными событиями, праздниками и торжествами. В самом начале, на рубеже нового века и тысячелетия, мы с вами просили у Бога, молились, чтобы Господь благословил начинающийся год, продала свою милость и щедро изшла на нас свои благодати. Прошла неделя, и вся полнота Православной Русской Церкви радостно приветствовала рождающегося во Вифлееме Спасителя восклицанием: «Христос рождается - славите, Христос с Небес - срящете!» Быстро пролетели святки, и вот мы с вами запели тропарь Богоявления: «Во Иордане крещающуся Тебе, Господи, Троическое явися поклонение...» И вот сегодня, 25 января, вся верующая Москва, все московское студенчество (успешно, можно надеяться, преодолевшее очередную сессию), празднует день святой мученицы Татианы, своей небесной покровительницы. В этом году празднество подкрепляется еще юбилейной датой - исполняется 1775 лет со дня мученической кончины Татианы, которая была усечена мечом в Риме в 226 году. Давайте задумаемся об этой дате - 1775 лет. Что должен сделать в своей жизни человек, чтобы его помнили через 1775 лет? Почему мы с вами сегодня вспоминаем скромную девушку-римлянку, которая была усечена мечом в столь далекие времена? Почему мы не просто ее вспоминаем, почему мы молимся ей, мы просим ее помощи, ее поддержки, мы возлагаем на нее свои упования? Ответ, казалось бы, лежит на поверхности: она была мученицей. Давайте себе зададим другой вопрос: а почему же Церковь так почитает подвиг мучеников? Почему в древности Божественная Литургия совершалась только на гробах мучеников, и отголосок этой традиции мы сейчас встречаем в каждом православном храме, когда в каждом антимисе, который лежит на Престоле и без которого невозможно совершение Божественной Литургии, вшитая маленькая частичка мощей, мощей мучеников - не преподобных, не праведников, не святителей, а именно мучеников. Почему Церковь так почитает подвиг мученичества? Видимо, есть что-то особенное, что-то невыразимое, великое и важное в том явлении, которое мы называем мученичеством.

Так получилось, что русское слово «мученик» не имеет того же значения, что и греческое слово «мартис». В древности это слово имело еще одно на первый взгляд странное значение: «мартис» переводится как «свидетель». Какая же связь между мученичеством и свидетельством? И вот здесь открывается глубочайший смысл такого почитания Церковью святых мучеников. Оказывается, мученик - это свидетель, это человек, который своей жизнью, а главное, своей смертью свидетельствует о Христе. Что же заставляет его претерпевать жесточайшие мучения, пытки, издевательства и в конце концов лютую смерть и не отречься от Христа? Ответом на этот важнейший вопрос являются слова апостола Павла, которые он произнес в своем Послании к Римлянам: «Я уверен, что ни смерть, ни жизнь, ни Ангелы, ни Начала, ни Силы, ни настоящие, ни будущие, ни глубина, ни высота, никакая другая тварь не способна отвлечь нас от любви во Господе нашем Иисусе Христе» (Рим. 8, 38-39).

Любовь - вот, что дает силы и мужество терпеть пытки, вот что совершенно преображает человека, вот что является высочайшей христианской добродетелью, вот на чем зиждется весь закон и пророки, вот то, что называется «союзом совершенств». Тот же апостол Павел говорит: «Если я имею дар пророчества, и знаю все тайны, и имею всякое познание и всю веру, так что могу и горы переставлять, а не имею любви, - то я ничто. Если я говорю языками человеческими и ангельскими, а любви не имею, то я медь звенящая и кимвал звучащий. И если я раздаю все имущество мое и отдаю тело мое на сожжение, а любви не имею, - нет мне в том никакой пользы...» (1-е Кор. 13, 1-3).

Святые мученики осуществили в себе идеал христианской жизни, приобрели высочайшую степень любви к Богу. И именно за это, за их любовь, которая больше и веры, и надежды, Церковь так их почитает. Ведь любовь как главнейшая христианская добродетель дает человеку полноту Богообщения, в чем и заключается смысл всей человеческой жизни. Именно поэтому Церковь прославляла в лике святых мучеников даже тех людей, которые формально не являлись ее членами, то есть они не принимали в своей жизни Таинства Крещения. А теперь давайте, братья и сестры, подумаем, кому свойственно любить, кто способен на такую жертвенную любовь, кому свойственна даже некоторая горячность в любви, кто не идет ни на какие компромиссы в любви, кто презирает любую теплохладность в этом чувстве, кто может бросить всё и пожертвовать всем ради любимого. Глядя на величайших христианских мучеников, на святого великомученицу Варвару, на святых великомучеников Сергия и Вакха, на ныне почитаемую мученицу Татиану, мы с удивлением обнаруживаем одну странную особенность: большинство мучеников первых веков христианства были молодцами. Этот удивительный феномен объясняется, по-видимому, тем, что молодость обладает вышеперечисленными свойствами, которые, к сожалению, с возрастом утрачиваются или заглушаются заботами, обязанностями, грузом проблем, отрицательным жизненным опытом и т.п. Оказывается, молодежь по сути может быть ближе к идеалам христианской любви, чем более старшее поколение. Именно поэтому приобретает особенное значение сегодняшних праздник, ибо этот день является днем памяти святой мученицы Татианы, небесной покровительницы всех студентов. Именно поэтому приобретает особенное значение среди всех московских храмов и наш храм, потому что это храм святой мученицы Татианы, которая является действительно покровительницей всех православных христиан и особенно молодых студентов. Наш храм, безусловно, открыт для людей всех поколений, всех возрастов. Но особенным образом собирает под своими святыми сводами прежде всего православную молодежь. Именно поэтому, отцы, братья и сестры, будем стараться хранить молодость духа, не стареть сердцем, хранить в себе огонь Божественной любви по примеру святой мученицы Татианы, ея же молитвами Господь наш Иисус Христос да помилует и спасет всех нас. Аминь.

Иерей Иоанн Лапидус

ВСЕМОСКОВСКИЙ КАРНАВАЛ

Щепетливые моралисты при воспоминании о московской «Татьяне» делают гримасу и сейчас же начинают говорить о пьянстве и безобразиях. Но вольно же упираться мыслью в одни только черные тени былого, не замечая света!

Праздник начинался богослужением в Университетской церкви, за которым следовал университетское действие. Эта официальная часть обыкновенно была довольно томительной. Актровая зала Университета наполнялась почтенными гостями из официального мира, и разные именитые старцы обречались на немалую жертву науке: им предстояло выслушать очередную актовую речь, всегда очень длинную, очень ученую и нередко наводившую на размышления не столько о сладости плодов науки, сколько о горести ее корней. Только Тихо-нравов в бытность свою ректором умел सदобрить скуку официального акта. Тогда все наверняка знали, что за длинную актовую речь они будут вознаграждены мастерской заключительной речью ректора, в которой непременно будет пущена меткая ядовитая стрела по адресу цитадели Страстного бульвара и ее главного бойца Каткова - принудительного арендатора университетской типографии, и стрела эта будет оперена убийственной иронией, облеченной в блестящую и остроумную литературную форму. И потом в течение всего дня крылатое словечко ректора будет переходить из уст в уста и послужит темой для многих застольных речей.

Застольные речи лились в этот день во всевозможных уголках Москвы. Ведь то был поистине всемосковский праздник: и молодежь, и пожилые люди, и старцы - все чувствовали себя в этот день студентами: одни - праздную праздник своей молодости, другие - молодея душой от воспоминаний о минувших годах. Это был праздник общего радостного



возбуждения, ибо каждому приятно было хоть раз в году почувствовать себя членом обширной группы

культурных людей, связанных общностью воспоминаний, единством настроения. В сторону отбрасывались всякие перегородки: служебные, партийные, возрастные, - и какой-нибудь маститый ученый, уже близкий к концу земного поприща, хотел в этот день быть таким же веселым, возбужденным, даже таким же легкомысленным, как иной птенец, только что перелетевший с гимназической скамьи под сень старого дома на Моховой.

Товарищеские обеды в честь Татьянина дня справлялись во многочисленных компаниях, но затем эти темные интимные компании мало-помалу перетекали в главный общий центр, в громадную залу Большого Московского трактира. Громадная зала битком набита. Кого-кого тут нет! На густом фоне давних и недавних студентов всех поколений выделяются все знакомые лица славных профессоров, и не только московских - с приветом старшему университету приезжали и иногородние гости. Много, много речей сменяют друг друга под звон бокалов. Но вот обед кончен, десерт убран, скатерти сняты. В это время тройки уже скачут из Москвы за город, розвальни с бубен-

Ведь то был поистине всемосковский праздник: и молодежь, и пожилые люди, и старцы - все чувствовали себя в этот день студентами.

цами несутся, «бразды пушистые взрываая», по аллеям Петровского парка, между деревьев с освещенными луною снежными шапками. Розвальни и саночки устремляются к «Яру». Обычные посетители сегодня отсутствуют, пускают только тех, кто справляет «Татьяну». Все залы переполнены. Всюду звучит «Gaudeamus»...

Что же это за однодневный всемосковский карнавал? Только забавая, разгул и больше ничего? Нет, это - торжество сознания единства культурной России. Раздирается эта культурная Россия многими распряями, все разбиты на взаимно враждующие «приходы». Но в Татьянин день вдруг над всеми этими будничными распряями вспыхивает чувство принадлежности к общей alma mater. Это-то чувство бодрит и оживляет сердца. Из всех концов России неслись в этот день телеграфные приветствия Московскому университету. Москва бывала в этот день сердцем России, снова и снова выполняла свою изначальную функцию «собирающая Руси».

Из книги
А. А. Кизиветтера
«На рубеже двух эпох»



Не так давно студентам напомнили о том, что у них, оказывается, есть свой праздник, который теперь называется Всероссийским днем студента.

ДЕНЬ СТУДЕНЧЕСТВА

Теоретически его приурочили к окончанию сессии и решила праздновать если не с размахом, то просто на широкую ногу. А в итоге получился очередной повод выпить, закукусить и попрыгать. Конечно, ничего другого от праздника ожидать и не приходится, на то он и праздник, но... Ну, что значительная часть студентов вообще не знает, на какое именно число приходится Татьяна день и почему он так называется, это ладно. Существует мнение, что Татьянин день отмечается независимо от календаря, когда кончается отдельно взятая сессия отдельно взятого студента. Праздновать Татьянин день, как выяснилось, решили далеко не все, вспомнил, очевидно, про то, что Международный день студента вообще-то приходится на 17 ноября.

«Осенний» День Студента (появился при советской власти) обычно проходит более бурно, чем Татьянин день: обычно он отмечается в общежитиях, а после зимней сессии иногородние студенты могут развехаться по домам, и «горожанам» остаются только ночные клубы, охрана которых настроена решительнее, чем «общежитская милиция», которая иногда «входит в положение» и закрывает глаза на шалости мелкой и средней тяжести. «Зимний» праздник пока все еще не прижился окончательно. Дело тут, пожалуй, не в «седой старине» поднятого из архивов праздника. Просто времена меняются, и вместе с ними меняются студенты.

Что такое студент какой-нибудь Сорбонны в Средние века? Существование анархичное и склонное к нарушению общественного порядка всеми доступными способами. А российский студент века, так, девятнадцатого? Автоматически каждый студент попадал на учет как потенциальный «внутренний враг».

Революционеры всех мастей вышли не столько из народа, сколько из студенческой среды.

Об аполитичности нынешнего студенчества в пору слагать анекдоты. И дело тут не в «социальной инертности» или еще каком-нибудь заумном определении политической пассивности. Нынешние политики, управленцы и прочая - наследство предшествующей эпохи, к которой теперешнее поколение не относится. «Осенний» День студента молодежи предложило старшее поколение, но поколение той же эпохи строителям социализма, к которой принадлежало тогдашнее студенчество.

А теперь проведение Татьянинского дня (в ночном клубе «Колизей») как административно запланированного мероприятия напоминает странную смесь отчетного собрания комсомольской организации и среднестатистической дискотеки времен строительства капитализма, когда каждому присутствующему угодить не получается, но пивом примиряет всех. Социалистический День студента (как и Первое мая, кстати), успешно продолжает праздноваться в силу инерции традиций. А у Татьянина дня такой инерции еще нет. Конечно, со временем она появится, потому что повод для веселья отличнейший, а что еще человеку надо для полного счастья?

Так что порадуемся, что на наших с вами глазах происходит становление (вернее, воскрешение, стряхивание пыли и придание нового вида) Татьянина дня как праздника российского студенчества, за которым, будем надеяться, последуют перемены не только общественного, но и общероссийского масштаба. Начали с возрождения праздников - закончат переделкой будней?

«ТД-Инфо»

С Татьяниним днем связано прошлое и настоящее просвещения, в котором мы видим залог лучшего будущего... И мы желали бы, чтобы этот праздник был осмысленнее, чтобы общество, которое его празднует, глубже проникло к сознанию того, что, собственно, оно имеет в университете, какую великую и светлую культурно-общественную силу он может и должен стать в России.

С.Н. Трубецкой,

ректор Московского университета, 1904 год.

ПАМЯТКА ДЛЯ СТУДЕНТОВ

Татьянин день, равно как и всякий другой праздник, имеет свои особенности. И у него тоже есть свои традиции.

Ныне Татьянин день хоть как-то празднуют практически все. Так что, если ваши преподаватели забыли какие-либо традиции, исправьте это дело сами. В актовом зале необходимо прозвучит пару речей и обязательно стихи собственного сочинения. В промежутках нужно устроить халваное морженое и прочие вкусности.

Со второй половины дня вся Москва принадлежит студентам. Собраться необходимо большими толпами и старательно захватывать весь центр города. Песни следует орать изо всех сил - надо же как-то самоутвердиться. Ваши предки - студенты не могли обойтись без «Дубинушки», как известно, политически неблагонадежной. Если вы ее не помните, спойте хотя бы старый советский гимн или на худой конец хулиганскую частушку про Путина. Раньше полиция предписывалась в Татьянин день студентов не трогать. Возможно, и нынешняя милиция будет к вам снисходительна. В конце концов, царская полиция была куда реакционнее!

Все возрастные и классовые различия в Татьянин день должны отменяться. Так и объясните преподавателям, буде они не захотят разделить с вами веселье!

Хозяевам ресторанов 25 января надо заменить роскошную мебель на попроще и убрать из залов зеркала. Готовьтесь, что на ваших столах сегодня будут плясать, не прерывая этому. Подавать в этот день принято только холодные закуски, водку, пиво и дешевое вино.

И внаслідок тьхонько, шепотом советуем утром побывать в церкви и помолиться, братья и сестры, святой мученице Татьяне о даровании разума, ибо не для диплома, а для себя мы учимся.

Фёдор Ироцкий



Риторическим такой вопрос никак не назовешь. Если лет 15 назад атеизм еще господствовал, то сегодня каждый студент имеет возможность выбрать религию «по себе». Уличных проповедников у стен МГУ встретить можно чуть ли не в любое время дня и ночи: хочешь - присоединяйся к мунитам, хочешь - иди в Московскую церковь Христа, хочешь - жуй прасад с кришнаитами... И хотя сегодня интерес к сектантам заметно снизился, недооценивать плоды их деятельности было бы весьма опасно.

Проповедь Православия (понятно, не столь навязчивая) в университете, слава Богу, не менее активна. Свой храм, своя газета, лавки по продаже православной литературы, лекции Кураева, визиты иерархов...

Однако на вопрос, чья же проповедь успешнее и насколько, точно ответить не может никто. Равно как и на вопрос о количестве воцерковленных студентов. Число прихожан университетской церкви здесь не показатель, поскольку храм св. Татьяны охватывает лишь какую-то часть учащихся.

Значительно прояснить ситуацию оказался способ социологический опрос, проведенный среди студентов двух факультетов - исторического и филологического. Опрос проводился методом собеседования, количество опрошенных - 159 человек. Анкета была составлена таким образом, чтобы не только узнать, относит ли человек сам себя к православным, но и выяснить действительную степень его воцерковленности.

Как правило, в подобных опросах респонденту предлагается выбрать свое вероисповедание из довольно узкого списка: атеист, православный, мусульманин, иудей, представитель другой конфес-

сии. Количество православных по результатам таких опросов доходит до 80% (из чего порой делаются далеко идущие выводы). Почти всегда вопрос о том, в чем выражается «православность» опрошенного - в том, что он раз год заходит в церковь свечку поставить, или просто в факте его крещения - вообще не ставится. Ограниченность анкеты, составленной таким образом, заключается в неверной, на мой взгляд, посылке - что человек, не являющийся ни атеистом, ни верующим другой конфессии, обязательно православный верующий (а не «этнографический православный»). Тот факт, что религиозные взгляды очень значительной части современного российского общества находятся в стадии становления, и нередко весьма синкретичны, вообще не учитывается. И получается - неважно, что человек не то что Символа Веры не знает, и в храме-то бывает только полчаса в году на Пасху, но и верит в переселение душ и лечит свои болячки у экстрасенса.

Поэтому, чтобы избавиться от такой синонимичности слов «православный» и «крещеный», в ходе собеседования респонденту было предложено выбрать свое вероисповедание из довольно широкого списка, где, кроме вышеперечисленных вариантов, были и такие, как «симпатизирующий православию», «агностик», «Бог у меня в душе», «теист» (человек, который считает, что Бог есть, но затрудняется выбрать какой-нибудь из перечисленных вариантов).

Оказалось, что религиозные воззрения студентов этих факультетов весьма разнообразны. Среди опрошенных были мусульмане, католики, монофизиты, баптисты, члены Московской церкви Христа, староверы, язычники, сатанисты. К

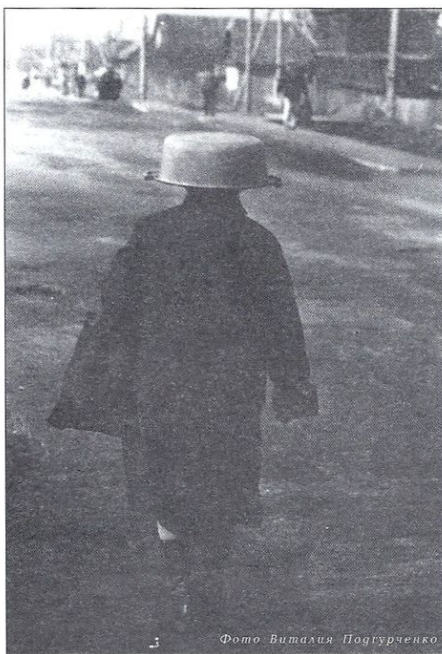


Фото Виталия Подгурченко

ВО ЧТО ВЕРЯТ СТУДЕНТЫ МОСКОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА?

православным себя отнесли 24% историков и 30% филологов. К симпатизирующим православию - 13% (историки) и 25% (филологи). Атеистов оказалось 11% на истфаке и всего 4% на филфаке. Наконец, очень значительным оказалось число «теистов» и с «Богом в душе» - в совокупности 24% на истфаке и аж 35% на филфаке.

В бессмертную душу верит соответственно 67% и 77%. Причем направленность этой веры все же хри-

стианская - ведь в воскресенье Христово верят 62% и 63%. А вот в такой член символа веры, как воскресение мертвых перед Страшным судом - в два раза меньше: 30% и 35%.

Итак, убежденных (а не «этнографических») православных 24-30%. Однако о степени их воцерковления говорит тот факт, что более 40% из них никогда не причащались. Пожалуй, одним из важнейших «формальных» признаков воцерковления является



частота исповеди: считается, что человек, не исповедующийся хотя бы раз в год, отпадает от Церкви. В этом случае «не отпавшие» составляют 10% от общего числа студентов. Однако, увы, и это еще не говорит о реальной церковности человека. По своему опыту автор знает, что многие из таких христиан вспоминают о своем Православии, как правило, только в Великий пост, который они худо-бедно соблюдают, на Пасху причащаются, а затем... «отдыхают» до следующей Четыредесятницы. Пожалуй, действительно воцерковленными можно назвать лишь тех, кто исповедуется регулярно (допустим, четыре раза в год). Таких оказалось 6%. И именно эта цифра - а не 30% - является реальным числом воцерковленных христиан (т. е. тех, кто пытается исполнять Закон Христов всегда, а не время от времени). Характерно, что если среди назвавших себя православными куращих лишь на 30-50% меньше, чем в среднем по университету, то среди регулярно исповедующихся куращих практически нет. Кроме того, среди отнесших себя к православным вера часто соединяется с суеверием - число верящих в приметы среди них нередко выше среднего. А вот воцерковленные в приметы не верят.

Итак, мы видим, что проповедь Православия находит отклик в сердцах студентов Московского университета. Особенно ярко это выражается в том факте, что большинство из них воцерковилось именно в годы учебы в МГУ (в меньшей степени это относится к филологам, в большей - к историкам).

В то же время есть основания думать, что сегодня эти 6% - своеобразный «потолок». Филфак, истфак и философский факультет традиционно считаются «лидерами» по количеству православных христиан (с одной стороны, православные выказывают

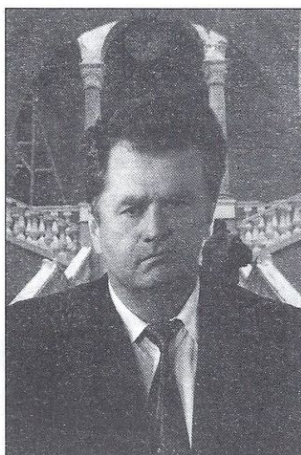
большой интерес к этим факультетам; с другой - изучение этих наук дает студенту больше возможностей узнать о Православии: многие приходят в Церковь именно через свой искусствоведческий, исторический или философский интерес). На других факультетах их меньше (хотя, опять-таки, никто не знает, насколько). Во-вторых, Москва сегодня - православная столица мира. Здесь есть православный театр, православное кино, даже православные клубы экстремальных видов спорта. Наконец, здесь есть возможность выбрать храм, выбрать духовника - благо, церквей несколько сотен. Есть ли такая возможность у молодежи других городов? Чаще всего нет. И число православных там, естественно, еще меньше.

Впрочем, повторно еще раз, повод для оптимизма есть: число молодых людей в приходах растет. Но этот оптимизм должен быть сдержанным. Тысячи московских студентов, ища Бога, в итоге оказались в сектах. Увы, в этом есть вина и самих православных: человек пришел в храм, а ему нагрубили, пришел на исповедь, а его не дослушали. А потом оказался, к примеру, в Московской церкви Христа и шапел там атмосферу - пусть слайдовой, экзальтированной, но любви.

Часто молодой человек воцерковляется при поддержке верующего друга. В таком случае ситуации, подобные вышеописанной, не возникают. Но нередко человек впервые попадает в храм, оказавшись в тяжелой жизненной ситуации. И вот тут не только священнику, но и каждому прихожанину следует проявить чуткость. Будем же помнить слова Спасителя: «По тому узнаю и людей, что вы мои ученики, если будете иметь любовь между собою».

Владимир Трухин,
студент истфака МГУ

ЖИРИНОВСКИЙ НА ЖУРФАКЕ



Не так давно на журфаке состоялась встреча Владимира Жириновского - выпускника МГУ, доктора философских наук, вице-спикера Госдумы, вождя ЛДПР и прочая и прочая - со студентами факультета. Это уже третий визит Владимира Вольфовича на журфак.

Поведение депутата отличалось от характерного: если бы он всегда вел себя так спокойно - никто бы не знал Жириновского таким, «какой он есть». Видимо, паясничать и употреблять плохие слова в университете на этот раз он постеснялся.

Жириновский «проанализировал» ситуацию в России: поведал студентам о «четырех главных силах», сравнил государство с факультетом вуза: коммунисты - двоечники, демократы - детки богатых, «Единство» - деканат и преподаватели, ЛДПР - троечники и хорошисты. Мало-мальски понимающему в политике ясно: такое «сравнение» не имеет смысла и является, в лучшем случае, шуткой для детей.

«Провокационных» вопросов со студенческой стороны было мало. Самый яркий: «Вы очень любите публично нервничать и без особых причин оскорблять собеседников, вы ведете себя естественно или создаете имидж, играете на публику?» «Все естественно, - сказал политик. - Дискуссия с оппонентами - это война, в ходе которой можно вспылить... Я просто доказываю им, что они не правы».

На вопрос об отношении к Русской Православной Церкви депутат ответил: «Положительно отношусь. Но нужна терпимость: ведь есть католическая церковь и католическая... и каких только церквей не бывает!» А так он высказался на тему нужна ли России идеология: «Идеология - это остатки коммунизма. Она не нужна. Надо просто любить свою Родину».

В заключение встречи Владимир Вольфович дарит автографы и новые книги собственного сочинения. Хотя и глупо, мне кажется, воспринимать Жириновского всерьез, одна из книг - «Православный Бастион» - заслуживает внимания славянофилов, ибо содержит здравые мысли и трезвые «думы о России». Главное при чтении - отличать зерна от плевел, заявленный тип: «ЛДПР - единственная реальная сила, которая последовательно проводит курс на православно-славянское единение».

Сергей РЯЗАНОВ,
студент журфака МГУ



АМЕРИКА И АМЕРИКАНЦЫ

В прошлом году мне посчастливилось участвовать в конкурсе по обмену студентов и выиграть грант на годовое обучение в одном из вузов США. Меня направили в университет штата Индиана, находящийся в маленьком уютном городке Блумингтоне. Чем пригодился православной студентке опыт жизни в чужой культуре (к тому же американской) и опыт обучения в иной системе образования, правдолюбивый читатель, наверно, поймет сам из приведенных ниже отрывков дневниковых записей и воспоминаний.

ПЕРВЫЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ

«Америка воспринимает иностранцев дружелюбно и, как страна эмигрантов, делает все, чтобы позволить им почувствовать себя как дома. Любой человек независимо от своей национальности, пересекший границу, может здесь рассчитывать на равноправное отношение к себе, а также на встречу с представителями его же собственной культуры.

В аэропорту Индианаполиса меня и мою коллегу по программе обмена встретили две девушки от университета, сразу заговорившие с нами по-русски. Одна из них, американка Наташа, оказалась сотрудницей иностранного отдела, интересующейся русской культурой, а вторая, русская Надя, приехала сюда из Омска и училась здесь под покровительством какого-то протестантского пастора. Как нам объяснили, послали именно их, чтобы тем самым облегчить для нас состояние «культурного шока», в котором мы должны были бы находиться по приезде в США. «Культурный шок» - это некое переживание собственной отчужденности по отношению к культуре, обществу и языку другой страны, которое непременно возникает у каждого во время пребывания в этой стране. Иностранцы в американских вузах не редкость, поэтому феномен «культурного шока» вызывает интерес, а его «лечение» уделяется особое внимание:



иностранцам организовываются специальные тренинги и ориентационные программы, для прохождения которых мы и приехали в университет на две недели раньше начала занятий.

Обо всем этом нам поведали Надя и Наташа по дороге из «Инди» (как здесь ласково называли Индианаполис) в Блумингтон. Мы глядели в окно: природа на первый взгляд очень напоминала Московскую область, только всё смотрелось чересчур ухоженным. По обе стороны дороги простирались бескрайние поля с коротко подстриженной травой, ни разу на глаза не попалась какой-нибудь заброшенной водоем или тропка, убегающая вдаль, лишь иногда мелькали аккуратные белые домики и рекламные щиты, да идеально асфальтированная трасса уверенно устремлялась вперед. Здесь, на земле, усиливалось впечатление, сложившееся, еще когда мы смотрели на нее из окна самолета: как будто всю естественную растительность уничтожили, а потом на этом месте провели дороги, положили дерн и посадили деревья - освоили территорию».

АМЕРИКАНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

«Культурный шок» для меня пока сводится к непривычному и потому несколько беспокойному ощущению неперестанного контроля над собой: почти все мои действия от регистрации заездов до покупки авторучки переносятся в компьютерную память. Однако времени для осознания всего происходящего у меня сейчас очень мало:

приходится целыми днями бегать по огромному университетскому городку - кампусу, заниматься оформлением всевозможных документов, покупать учебники и придумывать многочисленные коды для пластиковых карточек и электронных ящиков (здесь у каждого студента есть свой университетский электронный почтовый ящик). Главное - выбрать предметы изучения и зарегистрироваться, - малоизвестное и увлекательное занятие для русского студента, который привык учиться по одной специальности на одном факультете и прослушивать строго определенный набор курсов. Американский университет объединяет множество школ самого различного профиля: педагогики, астрономии, физкультуры, музыки, оптометрии, химии, философии, экологии, юриспруденции и медицины - и предоставляет возможность обучаться по двум и более специальностям одновременно. Кроме того, можно зарегистрироваться и посещать хоровые, балетные или народные танцы, курсы медитации, учиться играть на виолончели, заниматься водным волейболом, расписывать по шелку, создавать интернетные странички с помощью HTML, изучать любой язык - и все эти предметы прививаются к академическим и заносятся в диплом. Книжечку с расписанием всех курсов университет посылает каждому студенту перед началом семестра.

Однако для получения диплома об окончании определенной школы и присвоения специальности необходимо сдать набор обязательных предметов, поэтому, вопреки сложившимся представлениям, полной



свободы выбора курсов американская система образования не предполагает. Есть еще и общеобразовательные курсы: английский (руководство к написанию сочинений и научных работ), любой предмет из естественных наук (одна моя знакомая взялась изучать поведение мака), высшая математика и любая из гуманитарных наук, например, семинар по истории искусства или по мифологии. Свобода выбора же выражается в возможности для студента самому составить учебное расписание (на каждый день и на каждый семестр), в результате чего длительность обучения и его плотность часто колеблется. Степень бакалавра можно получить за три-пять лет (если брать курсы во время летних сессий), а степень магистра - за полтора-два года. Есть возможность продолжать обучение в другой стране или в любом другом университете без потери баллов. Каждый семестр необходимо набирать не менее четырех курсов, то есть, получается, по 2-3 занятия в день. Регистрация на них осуществляется через компьютер в порядке очереди: от старших к младшим. В течение первых двух недель семестра разрешается перерегистрироваться на другую секцию (на другое время или к другому преподавателю), добавить или оставить курс. В начале каждого семестра студенты могут проконсультироваться со специальным советником (куратором) относительно своих учебных планов и расписания).

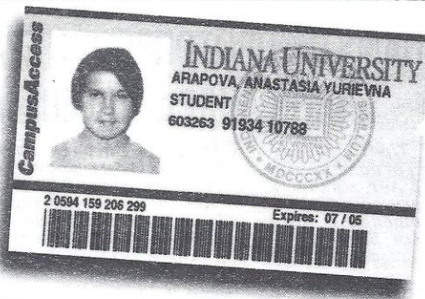
«Над расписанием пришлось потрудиться: после того, как я нашла брошюру с подробным описанием курсов, некоторые из них (уровня местной аспирантуры или нашего 5-го курса) нужно было обойти, так как моя программа по обмену их не оплачивала. Вообще обучение в университете западного образца с его системой выбора курсов и привилегией индивидуального расписания - удовольствие, доступное даже не для всех американцев. Большинство образования оплачивают родители, некоторым, как моей соседке Бетти, приходится прибегать к помощи благотворителей - в прошлом выпускников этого университета. Иногда, впрочем, финансовую поддержку оказывает государство через различные социальные программы».

«Наш университетский городок, площадью не менее 7 кв. км, раскинулся в северо-восточной части Блумингтона, главными воротами выхода на центральную улицу, а противоположным концом упирается в ме-

стный торговый центр - Mall. Большая часть серых каменных строений кампуса, увитых плющом, была построена совсем недавно, но гармонирует по стилю с теми, что были сооружены еще в начале века. Кроме общежитий и учебных корпусов (мно-

гие школы университета занимают отдельные здания), на кампусе располагаются два театра, музей, спортзалы с бассейнами и стадионами и огромная (может, немного меньше РГБ) библиотека - особый предмет моего восхищения. Фонды ее необъятны: как мне сообщили, каждый день туда поступает не менее 30 изданий только на русском языке. Такой интерес к нашей литературе, правда, объясняется присутствием в университете крупной восточноевропейской школы и студентов, изучающих русский язык. Мне встретились здесь и дореволюционные издания молитвословов, и эмигрантская проза, и даже огромный средневековый Служебник. Самое приятное, что эти фонды открыты для всех желающих с 8 утра до 12 вечера, а компьютерный зал на первом этаже не закрывается никогда. Есть еще журнальный зал и телецентр, передающий программы новостей из большинства стран мира. Так что рядом с такой «информационной жилой» можно всегда быть в курсе событий, происходящих дома, в России. Жаль только, «Татьянин день» сюда не завозят».

«Недавно еще пустынный кампус сегодня вдруг ожил и наполнился 30-тысячной толпой американских студентов, их машинами и пластмассовыми корзинами с одеждой, от которой веет свежестью и стиральным порошком. Большинство первокурсников и второкурсников заселяются в университетские общежития, двери которых, обычно автоматически запирающиеся, сегодня настежь открыты на радость родителям, спящим то туда, то сюда с коробками из-под телевизоров и компьютерных мониторов. Внизу, у входа, стоят загорелые, необычайно уверенные в себе девушки в бейсболках и шортах, смеются и крутят только что полученными карточками, висящими у них на шее на



красном шнурке. Эта электронная карточка с фотографией и номером заменяет студенческий билет (вместе с читальским), она же является средством оплаты за учебники (в специальных университетских магазинах) и за услуги прачечной.

Студенты старших курсов предпочитают снимать квартиры на двоих-троих в домах, окружающих кампус, чтобы не быть связанными общежитийными порядками и обязательно покупать meal-plan (завтраки, обеды и ужины) в университетских кафетериях.

Meal-plan - это настоящая находка для очень занятых студентов, не слишком заинтересованных в источнике происхождения и разнообразии пищи. Покупая обед в кафетериях, расположенных в разных местах кампуса, студент расплачивается все той же электронной карточкой, на которой лежит сумма, рассчитанная на весь семестр. Не стоит лишь превышать дневной нормы - 10-12 долларов. В кафетерии обычно, кроме известных национальных американских блюд, можно отведать и итальянского магетти, и китайского ло-мейна (остро приправленный рис с овощами), и мексиканского буррито (трубочка с рубленным мясом и сыром). К утешению иных европейцев обретаются там также различные овощи и фрукты, непривычного вида супы и даже печеный картофель. Весь ассортимент университетской кафетерии относится к разновидности fast-food, самой распространенной в Америке».

Анастасия Арапова,
студентка философского
факультета ИГУ

(продолжение в следующем номере)

ПАМЯТИ ПРОТОПРЕСВИТЕРА АЛЕКСАНДРА КИСЕЛЕВА

Протопресвитер Александр (Киселев) почил о Господе поздно ночью 2 октября, достигнув 92 лет жизни. Я постараюсь кратко рассказать об отце Александре то, что помнится из общения с самим, теперь уже приснопамятным Батюшкой, с его близкими, духовными чадами, теми, кто его лучше знал.

Отец Александр родился в 1909 г. в Тверской губернии. В 1917 году его семье удалось выехать в Прибалтику. Там определился его жизненный путь. О. Александр предполагал получить духовное образование в новообразованном Свято-Сергиевском Институте в Париже, но общение с иеромонахом, впоследствии архиепископом Иоанном (Шаховским) побудило его к принятию священного сана. Через некоторое время отец Александр стал священником Свято-Никольского храма в Таллине. На путях Промысла Божия бывают различные встречи и сопряжения. И вот в этом храме дьяконом тогда служил отец нашего нынешнего Святейшего Патриарха Алексия. А сам Алеша Ридигер был алтарником в этом храме. Именно о. Александр возглавлял то паломничество на Валаам, в котором юный Алеша Ридигер первый раз побывал на святой земле Валаамского монастыря.

Когда Прибалтика оказалась в составе Советского Союза, о. Александр, его матушка и дети переехали в Европу. Во время Второй мировой войны о. Александр был в Германии, Бельгии, много потрудились для окормления наших соотечественников, оказавшихся угнанными в страны Третьего Рейха в качестве рабочих или военнопленных. Он с другими русскими священниками-эмигрантами организовывал для них храмы, помогал им выстоять в тех очень нелегких условиях, в которых они там оказывались. В это же время (об этом нельзя не упомянуть) о. Александр близко познакомился с генералом Власовым и отнесся к нему очень тепло, с душой и, насколько я понимаю, на какое-то время стал его духовником; по крайней мере, имел непосредственное отношение к русской

освободительной армии. Понятно, конечно, по-разному можно отнестись к этому, но одно мы знаем, что выбор о. Александра был сознательным, ответственным выбором православного священника.

После окончания Второй мировой войны он оказался в зоне американской оккупации в Германии, и им тогда была создана организация, которая получила потом название «Фонд прп. Серафима Саровского».

Этот Фонд был создан для того, чтобы поддержать тех наших соотечественников, которые на правах, как сам вспоминал о. Александр, хуже, чем всякие негры (как дядя Том из «Хижины дяди Тома»), оказались в Германии без паспортов, без каких-либо прав, всеми гонимые, никому не нужные, голодные, в ситуации послевоенной разрухи. И он ходил из одного американского учреждения в другое. И вот однажды получил разрешение на выделение его Фонду в Мюнхене полуразрушенного бомбой здания, в котором располагалось тогда гестапо. Здание стояло заброшенным и, как вспоминал о. Александр (это я уже лично слышал от Батюшки), что когда они убирались в этом здании, совершенно неожиданно одна русская женщина, Валентина, нашла в развалах всяких немецких бумаг, которые были в этом здании, маленькую иконочку прп. Серафима Саровского. Это было воспринято о. Александром как чудо Божие. Ну откуда в разбомбленном здании гестапо икона прп. Серафима? И он созданную им организацию потом назвал во имя прп. Серафима.



Отец Александр в храме мученицы Татианы

Через какое то время обстоятельства жизни сложились так, что о. Александр перебрался через океан и продолжил свое служение на американском континенте, в США. Долгое время как клирик Американской митрополии, а после того, как была образована Автокефальная Церковь в Америке в 1970-71 г., он тогда перешел в Русскую Зарубежную Церковь, как говорил он, потому что он желал служить Русскому Православию, а не американскому, которого не знал и для служения которому призвания не имел. И там же в Нью-Йорке был создан Домовый храм во имя прп. Серафима Саровского. Там находились иконы, иконостас, написанные русскими мастерами, вот так же оказавшимися за рубежом после Второй мировой войны. В этом храме о. Александр, часто один, прослужил на протяжении многих лет, и там в Нью-Йорке (как вспоминал Святейший Патриарх) в 70-е годы после десятилетий произошла их следующая встреча, когда по послушанию священноначалия тогда еще митрополит Алексий бывал в преде-



лах США. О. Александр, будучи в составе клира Зарубежной Церкви, был всегда несколько там отлучен. И недавний еще первоиерарх Русской Зарубежной Церкви митрополит Виталий сказал ему как-то такие слова: «Вы, о. Александр, с нами, но Вы не наш». Кто как не митрополит Виталий видимо это чувствовал, ибо тот дух любви христианской, любви жалости, желание поддержать, а не осудить, заботы о спасаемой душе, а не о чистоте собственных риз, увы, так свойственной многим епископам Зарубежной Церкви, никогда не был свойственен о. Александру. Его сердце, его жизнь была служением Русскому Православию, русскому народу и Русской Церкви, которую в душе он всегда видел единой, а не попомеченной о каком-то особом исключительном Зарубежном Православии русском.

Там он много приложил усилий для прославления (тогда еще в Зарубежной Церкви) Собора новомучеников и исповедников российских: как для прославления Государя и множества наших новомучеников, как, составляя представление самого чина прославления, так и в разыскании многих житийных сведений и подготовке всего этого торжества.

Когда произошли изменения в нашем Отечестве и Церковь обрела внутреннюю свободу, то довольно скоро о. Александр оказался перед необходимостью ответственного жизненного выбора. Новоизбранный Святейший Патриарх Алексей посещал Нью-Йорк и по его приглашению о. Александр, учитель детства его, молился вместе с ним в Свято-Никольском соборе в Нью-Йорке. И после этого митрополит Виталий не нашел ничего лучшего, как запретить его в священнослужении за совместную молитву в алтаре с Патриархом Московским и всея Руси. О. Александр вспоминал, что на упрек митрополита Виталия «как же вы могли подойти под благословение к Патриарху?» он ответил: «Что же я должен был руку подавать Патриарху, за руку здороваться с Патриархом Московским и всея Руси?»

После этого его чуждость духу крайних зарубежников обнаружилась уже явно, и он покинул пределы Зарубежной Церкви, побуждаемый к этому всякими прещенениями и преследованиями со стороны Зарубежного Синода.

Некоторое время отец Александр прослужил в Америке, а после по приглашению Святейшего Патриарха перешел в Россию и очень интенсивной жизнью, духовной, полной общения, прожил в Донском монастыре.

Я еще не упомянул, что им было инициировано, сначала в пределах зарубежья, а потом перенесено в Россию, издание прекрасного журнала «Русское возрождение», в котором было опубликовано множество материалов по истории Русской Церкви, новейшей истории, ценнейших воспоминаний, собственных статей о. Александра. Этот журнал по праву входит в духовную сокровищницу нашей новейшей российской церковной книжности; и за это также наша исключительная благодарность о. Александру.

Живя в России в Донском монастыре, будучи уже немощен телесно, в значительной мере он сохранил и удивительную бодрость духа, ясность ума, пастырскую любовь. Множество людей приходило к нему за советом, утешением, поддержкой. Самый вид его исполненного духовным светом лица в минуты тоски, уныния, сомнений согревал столько людей. Я помню при посещениях о. Александра его теплые слова: «Ну, что, батюшка, добрался до старика» или какие-то слова, которые отзывались такой теплотой в сердце, что каждый, кто их слышал, несомненно их запомнит на всю жизнь.

Для нашего храма память об о. Александре будет связана еще с тем, что он передал нам иконостас из Свято-Серафимовского храма, закрытого в Нью-Йорке после того, как о. Александр уехал в Европу. Он перевез этот иконостас в Россию и в 1998 году по благословению Святейшего Патриарха передал его в храм Святой мученицы Татианы. Иконостас стоит ныне и будет стоять присно: и как память о всех тех поколениях русских людей, оказавшихся в тяжелых условиях эмиграции в минувшем XX столетии, а теперь и как памятник, как знак нашей всегдашней любви, почитания, молитвы за о. Александра Киселева.

**Протоиерей
Максим Козов**
03.10.01
Радио «Радонеж»

Фото Игоря Палкина

ИЩЕМ СМЕЛЫХ И ТАЛАНТЛИВЫХ

В декабре 2000 года решением Священного Синода был утвержден Синодальный отдел по делам молодежи Русской Православной Церкви во главе с высокопреосвященнейшим Александром, архиепископом Костромским и Галицким. Одной из важнейших целей Отдела было создание внутреннего информационно-издательского сектора. Необходимость в систематической публикации материалов, отражающих работу Церкви с молодежью, на страницах и методических, и информационных, и миссионерских изданий назрела давно.

Для христиан, работающих с молодежью, представляет интерес «Сретение» - журнал Синодального Отдела по делам молодежи РПЦ Московского Патриархата. Этот журнал будет интересен и молодежным лидерам, и людям, ищущим практические советы по работе с детьми, - одним словом, всем тем, кто молод и жаждет делом послужить Церкви.

Большой интерес представляют и перспективные издания. Одно из них - журнал «Наследник», который ставит своей целью помочь увидеть современным детям свою жизнь через призму вечных ценностей - любви, благочестия, дружбы, долга и милосердия.

Другой журнал адресован всем, кто организует жизнь молодых людей согласно с православным мировоззрением, для думающей и динамичной части юношества, заинтересованной не просто в достижении таких действительно важных задач в жизни, как профессиональная ответственность и социальное благополучие, но и в осознанном стремлении к построению своей жизни на тех основах, которые всегда оказываются единственно важными при оценке личности человека.

Отдел активно развивается, расширяется круг его интересов, и все, кто чувствует в себе смелость и талант, может попробовать свои силы в журналистской и социальной работе.

Тел.: 276-21-54 (пн., пт., с 11.00 до 18.00, спросить Александра Бесподенова).



ПРЕПОДОБНОМУЧЕНИК ФЕОДОР (Богоявленский Олег Павлович)



Олег Богоявленский родился 26 декабря 1905 года в Тегеране в благочестивой семье русского консула. В 1923 Олег поступил на медицинский факультет МГУ.

В 1926 г. тяжело заболела мать, и Олегу пришлось уйти с 4-го курса университета и поступить на работу. В 1927 г. его призвали в армию.

После демобилизации Олег посещает Высоко-Петровский монастырь. Настоятель монастыря архиепископ Варфоломей (Ремов) благословил Олега обращаться за руководством к архимандриту Никите (Курочкину), монаху закрытой к тому времени Зосимовой пустыни. Летом 1929 г. храм в Высоко-Петровском монастыре был закрыт и монахи перешли в храм преп. Сергия на Большой Дмитровке (разрушен в 1934 г.). Здесь Олег решил посвятить всю жизнь только Богу. Он принял монашеский постриг с именем Феодор 4 ноября 1930 г. и был рукоположен в сан иеродиакона. В то время он жил в маленькой комнатке на колокольне. В 1933 г. Павел Корин написал его портрет-эскиз к картине «Русь уходящая».

В то время по всей стране тысячами закрывались храмы, ин-

Деять студентов, выпускников и профессоров МГУ приписаны к лику святых. Мы уже писали о преподобномученике Никоне (Беляеве) и священномученике архиепископе Петре (Звереве), см. «ТД» №№ 29, 35. Продолжаем публикацию материалов о новомучениках.

сценировались церковно-контрреволюционные процессы, по которым жестоко осуждались десятки, а то и сотни людей. В каждом таком процессе находился человек, сыгравший роль, аналогичную Иуде среди двенадцати апостолов. Нашелся такой и в братии Высоко-Петровского монастыря. Многие знали о его злой роли. В начале 1933 г. он подал сведения в ОГПУ: «Сергиевская церковь по существу является неlegalным монастырем, где группируются контрреволюционные антисоветские элементы... Руководящую роль занимают, кроме епископа Варфоломея (Ремова)... (далее он назвал восемь священников и среди них иеродиакона Феодора). Контрреволюционная деятельность означенного неlegalного монастыря проводилась в направлении активной борьбы с властью путем вербовки и обработки в антисоветском духе молодежи с целью подготовки перехода в подполье, организации неlegalной академии, организации неlegalной помощи посланным за контрреволюционную деятельность церковникам. Контрреволюционная организация в процессе деятельности успела обработать в контрреволюционном духе молодежь, завербовав в тайные послушники следующих лиц... (он назвал еще 14 человек). Молодежь обрабатывалась таким способом, чтобы не только оторвать ее от общественной жизни и общественных организаций, но и внушалась мысль, что общественные организации разращают молодежь... Монастырем завербовано в тайное монашество 60 человек, фамилий всех не знаю, но некоторые из них мне известны... Монашки руководились иеромонахами через ежедневное писание рапортичек-помыслов о повседневной жизнедеятельности, на которые они получали от иеромонахов руководящие указания».

28 марта 1933 г. иеродиакон Феодор был арестован. Всего по

«делу» было арестовано 24 человека.

Месяц длилось следствие, следователи старались заставить О. Феодора признать существование при Сергиевском храме неlegalных монастыря и духовной академии, требовали назвать участников. О. Феодор держался исключительно мужественно и отказался дать показания. 27 апреля 1933 года Особое Совещание ОГПУ приговорило иеродиакона Феодора к 3 годам ИТЛ. 7 мая он был отправлен этапом в Новосибирск. Ему дали свидание с сестрой, он вышел к ней радостный и бодрый. В мае 1934 г. Феодор был отправлен из Новосибирска во Владивосток, в 1-е отделение Дальлага. Во время посадки заключенных на пароход у него отнялись ноги. Несмотря на жестокие побои, он не смог встать, и конвой вызвал врача. Врач признал необходимость неотложной помощи. Впоследствии врач, узнав о медицинском образовании О. Феодора, взяла его к себе помощником, ему пришлось ассистировать более чем при ста операциях аппендицита, удалять зубы и даже принимать роды.

После трех лет заключения О. Феодор вернулся из лагеря сначала в Егорьевск, потом переехал в Тверь. При освобождении врач снабдил его документами и характеристикой, в которой отмечал его исключительную добросовестность и редкие способности к медицине, и приложила ходатайство о предоставлении ему возможности закончить медицинское образование. Нужно было решить вопрос: попробовать стать врачом телесным или идти дальше по скорбному пути священника. Его духовник и восприимник при постриге архимандрит Никита, который в то время вернулся из ссылки, предоставил ему самому решить этот вопрос. О. Феодор обратился за советом к сестре. Ольга стала молиться перед иконой Казанской Божией Матери, которой благословила их мать,



и вдруг ясно услышала: «Вземшийся за орало да не зрит вспясть». О. Феодор сказал: «Спасибо тебе, одна ты меня поддержала, мне так это было нужно».

О. Феодор обратился в патриархию с просьбой определить ему место служения. Сначала его назначили иеродиаконном в село Амельфино Волоколамского района Московской области, затем иеромонахом в село Ивановское.

Вскоре начался жесточайший террор против Русской Православной Церкви, храмы повсеместно закрывались из-за неуплаты совершенно непосильных налогов, священников арестовывали и, как правило, расстреливали, долго скрывая их гибель под видом заключения без права переписки. В 1937 - 38 годы за веру было расстреляно более сто тысяч священников, монахов и мирян.

О. Феодор не смог заплатить налог, храм в с. Ивановском был закрыт. Староста Троицкого храма в с. Язвище Мария Васильевна продала корову и лошадей и уплатила налог за о. Феодора, он стал служить в с. Язвище, где 24 ноября 1937 года был арестован о. Владимир Медведков. В с. Язвище, как и в с. Ивановском, о. Феодор самоотверженно исполнял свои пастырские обязанности: шел в любую погоду - в дождь, сильный мороз, распутию причащать больных, денег за требы не брал, когда видел нищего, сам старался помочь.

В августе 1940 года вновь потребовали уплату еще одного непосильного налога, средств не было, дело о. Феодора передали в суд. Власть предложили о. Федору снять налог и дать богатый приход, если подпишет бумажку с обязательством: «записывать наблюдения о своих прихожанах». О. Феодор резко ответил: «Я не воспитан доносчиком». О. Феодору было запрещено проживание в Московской области.

Иеромонах Феодор уехал в с. Завидово Тверской области, где снял маленькую комнату, но часто бывал в Москве у духовных детей или у сестры Ольги в поселке Востряково.

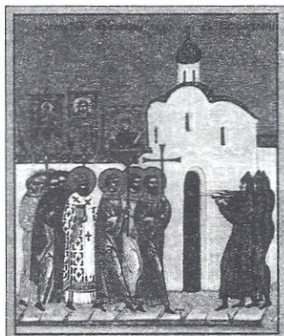
22 июня 1941 года началась война. О. Феодор с трудом добрался до дома сестры и сказал ей: «Я знаю, что меня скоро возьмут, и знаю, что второй раз уже не смогу пережить то, что пережили. Можно я пожизну здесь так, чтобы никто не знал, даже соседи?». О. Феодор поселился в маленькой комнате, ставшей его кельей. Уезжая в Москву на не-

сколько дней, сестра снабжала его хлебом и водой, так как от всего другого он отказывался, и вешала на наружную дверь замок. В тишине и уединении о. Феодор сурово постился и много молился, готовясь к смерти.

В день начала войны власти написали ордер на арест о. Феодора. Арестован он был только 8 июля 1941 года. В 12 часов ночи раздался стук в дверь. Двое военных растолкали спящего о. Феодора, и когда он встал перед ними во весь свой огромный рост, они невольно отступили. Батюшка стоял перед ними светлый, в белом подряснике, с очень бледным, но спокойным лицом, исхудавший за время своего затворничества. О.

Феодор попросил разрешить ему помолиться перед уходом. Они нехотя согласились, но прибавили: «Только по-быстро-му». О. Феодор надел полуштант и отслужил молебен перед Казанской иконой. Потом он подошел проститься с сестрой, она горько заплакала. Поцеловав ее, он сказал: «Глушенькая, ну что ты плачешь, радоваться надо, а не плакать!». Услышав эти слова, она открыла глаза и увидела светлое, сияющее радостью лицо о. Феодора. Его вывели из дома, он обернулся и перекрестил широким крестом сестру и весь дом. Его посадили в машину и увезли в тюрьму.

Со следующего дня начались мучительные допросы. О. Феодору было предъявлено обвинение в том, что он, «находясь на нелегальном положении, являлся одним из руководителей контрреволюционной организации церковников и проводил антисоветскую пораженческую агитацию». Следствие сначала велось в Москве, а затем, в виду приближения немцев, в Саратове. О. Феодора ежесуточно в течение долгого времени вызывали на допросы ночью, не давали спать, на допросах беспощадно избивали. Однажды его приволокли в камеру с допроса с лицом, превращенным в одну кровавую массу, у него была вырвана часть бороды вместе с кожей. От него требовали, чтобы он назвал своих духовных детей, о. Феодор отказался. 8 сентября закончилась отведенный законом срок следствия, и следователи продлили его через прокурора, мотивируя это тем, что «по делу



Поцеловав сестру, он сказал: «Глушенькая, ну что ты плачешь, радоваться надо, а не плакать!»

необходимы дополнительные допросы арестованного с целью вскрытия его антисоветской работы и связей». Допросы с применением избиений и пыток возобновились. Следствие по делу иеромонаха Феодора продолжалось год и семь месяцев. К февралю 1943 года, благодаря его стойкости, были освобождены все, кто привлекался по делу вместе с ним и у кого он оставался, бывая в Москве.

Начальство НКВД предложило начать новое следствие - на этот раз по обвинению в дезертирстве. 3 февраля 1943 года следователь вызвал о. Феодора на очередную допрос. Ему было предъявлено «дополнительное обвинение в том, что он с целью уклонения от призыва в Красную армию по мобилизации проживал на нелегальном положении». О. Феодор виновным себя не признал.

6 июня 1943 года иеромонах Феодор был приговорен к пяти годам ссылки в Красноярский край. После приговора его перевели из Саратовской тюрьмы в тюрьму №3 города Балашиха Саратовской области. Суровые условия двухлетнего тюремного заключения и пытки сокрушили его здоровье, иеромонах Феодор скончался в тюрьме г. Балашиха 19 июля 1943 года и был погребен в безвестной могиле.

Николай Емельянов,
профессор, доктор технических наук, выпускник мехмата МГУ



В университетском храме состоялась высокоторжественная ассамблея, посвященная Дню Ангела отца-основателя Московского государственного университета М.В. Ломоносова. Помимо музыкальных и стихотворных произведений времен Михайла Васильевича гостям были представлены разнообразнейшие диковины: скелет крота, коего Михайло еще в бытность свою в отчем доме выловил, заграничный пачпорт с немецкой визой, выданный крестьянскому сыну Ломоносову специально для обучения различным наукам в Германии, и т.д. Не обошлось, однако ж, без досадных происшествий. В виду того, что звукозаписывающая техника в XVIII веке еще не достигла соответствующих высот, устроителям ассамблеи не удалось продемонстрировать пленку с записью голоса Михайлы Васильевича. Но нашим корреспондентам, являющимся одновременно тройными агентами ФСБ, ФБР и МИ-8, удалось выснить, что на сей ассамблее присутствует, инкогнито разумеется, сам виновник торжества - Михайло свет Васильевич, сын Ломоносов. Михайл Васильевич, который сам в минуты праздности любил побаловаться риторикой, не смог устоять перед риторским мастерством сотрудников «ТД» и согласился дать эксклюзивное интервью. Посему с волнением и радостью мы предоставляем Вам, многоуважаемый читатель, это уникальное, позволяем себе заметить, единственное интервью сего святоча российской науки и словесности.



НЕИЗВЕСТНОЕ ИНТЕРВЬЮ

М.В. ЛОМОНОСОВ СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ «ТД»

«ТД» - Михайл Васильевич, нам представился неповторимый случай задать Вам несколько вопросов, хотелось бы, чтобы читатели «ТД» усвоили сказанное Вами с пользою для себя.

М.В.Л. - Да, пропустив без пользы сей от Бога дарованный случай, сие несказанное Его благодеяние и благоволение, не токо в своей совести грызения терпеть принуждены будем, но и перед всем светом, у всех будущих родов прослыдем ленивыми, малодушными, неблагодарными.

«ТД» - Как Вы оцениваете современного студента и что посоветуете преподавателям?

М.В.Л. - Я не буду настаивать за их ошибки, а постараюсь применить к делу их добрые мысли. Ошибки замечать не многого стоит; дать нечто лучшее - вот что причисляется достойному человеку. Оберегать их от ссор междоусобных, и особливо от бесчестных браней и от драк, по

дабы добрые имели ободрение, а злые - страх, должно определить по мере заслуг награждения, по мере преступлений наказания.

«ТД» - Наказания?

М.В.Л. - Сечением розгами, смотря по важности поступка.

«ТД» - Как Вы думаете, Михайл Васильевич, было ли Вам учиться легче, чем нам?

М.В.Л. - Обучаясь в Спасских школах, имел я со всех сторон отвращающие от наук пресильные стремления, которые в тогдашние лета почти непреодолимою силу имели. С одной стороны отец, никогда детей, кроме меня, не имея, говорил, что я, будучи один, его оставил; с другой стороны, несказанная бедность. Школьники, малые ребята кричали и перстами указывали: смотри-де, какой болван лет в двадцать пришел латине учиться! Таким образом жил я пять лет и наук не оставил.

«ТД» - Чем для Вас является праздник Татьянин день?

М.В.Л. - Он только в ушах и

на языке, а в сердце какое ему место, где житейскими желаниями и самые малейшие скважины все наполнены? Не на таких ли Бог негодует у пророка: «Праздников ваших ненавижу душа Моя и кадиола ваше мерзость пред Мною».

«ТД» - Что бы Вы пожелали сотрудникам газеты «Татьянин день»?

М.В.Л. - Чтобы сотрудники были в состоянии выполнить педиком взятую ими на себя задачу и согласились не переступать надеждащих граней, определяемых этой задачей; помнили бы, что музы не такие девки, которых всегда изнасиловать можно. Оне кого хотят, того и полюбят. Силы и добрая воля - вот что от вас требуется.

Мария Баринова,
выпускница исфака МГУ,
Ирина Федичкина,
выпускница МПГУ



КАК ВЕРУ ВЫБИРАТЬ

Сегоднешний духовный рынок предлагает огромный выбор вероисповеданий «во всех ценовых категориях».

...Как сказочного Иванушку - перед камнем (помнишь, на котором написано: «Направо пойдешь - в беду попадешь, налево пойдешь - коня погубишь...»), на котором сегодня неоновыми буквами написано: «Направо пойдешь - в астрал попадешь, налево пойдешь - харизму найдешь...», только выбора возможных вариантов теперь гораздо больше.

Различные рекламные технологии всегда были на вооружении у проповедников всех времен и народов: скрытые угрозы, обещания, красота и возвышенность учения. Главное - привлечь к себе внимание потенциальных клиентов. Люди часто идут за тем проповедником, который будет к ним добрее, внимательнее, чьи проповеди увлекательнее.

Потому при сознательном выборе вероисповедания возникает множество вопросов: как из рекламируемых путей выбрать лучший? Как не ошибиться? Какие требования предъявлять к предлагаемому товару? Как не проделывать? Как совершить главную покупку в своей жизни?

Или отказаться от покупки совсем?...И пройти мимо витрины, сказав: «Мне это не по карману».

Возможно ли решить свои душевные проблемы без Бога? Зачем мне нужен Бог? И если Он мне зачем-либо нужен, могу ли я на Него рассчитывать? Насколько можно Ему доверять?

И какой Он, Бог? Он опасен? Кроважидный монстр, встречи с которым лучше избежать? Он мешает жить человеку, выжидает твои ошибки, чтобы наказать по крупному за каждую из них?

Или все наоборот, и Он долготерпеливый и многоимчивый? И если так, то насколько близок может быть человек к Богу? Как

встретиться с Ним? Как узнать Его при встрече?...

В одной притче благоразумный купец отдал все свои сокровища за драгоценную жемчужину, в другой - за поле с кладом? Как отличить поддельную жемчужину от настоящей, как и где найти заветный клад...?

Или пойти на курсы с лозунгом - «В Царство Небесное - за две недели»?

Гнаться за дешевойкой и отдать все, что есть?

Помните, «твоя роза так дорога тебе потому, что ты отдал ей все свои дни», - говорил Лис Царскому Принцу?

Покупать ли у наших продавцов или у фирмачей?

А какая фирма лучше? Выбрать старую надежную марку или что-то новенькое? А что сегодня модно? Будет ли это модно завтра, а послезавтра, а послепослезавтра...

...Или есть вневременные ценности? Разные религии имеют сходные стороны: у них есть священники, тексты, алтари, братства, праздники; они проповедуют отречение от «тщеты мира», милосердие и самоотречение, осуждение насилия и измешивают, проповедуют дисциплину...?

Есть и исключения. Выбирать - тебе. Способ учения похож, но различия только в том, чему они учат. Между богословскими системами религий есть радикальные различия. Даже если о них молчать, они от этого не исчезнут. Эти различия надо замечать, сопоставлять и оценивать, чтобы иметь возможность сказать: «Я знаю, в Кого уверовал» (2 Тим. 1:12), потому что вера узнает и опознает свой предмет, а в сердце каждого человека есть хоть какой-нибудь символ веры.

Как минимум - «Верую в закон всемирного тяготения (потому что много раз проверял - он всегда работает)».

Твой символ веры может быть уникальным. Например: «Верую в

Абстрактное и Непостижимое, Беспредельное и Непознаваемое...». И тогда встреча с Богом может никогда не состояться. Или на встречу может прийти не тот, кого ждали. Ведь тут дьявол с Богом борется, а поле битвы - сердца людей.

Хотя ты можешь принять уже существующий символ веры. Надеюсь, ты его знаешь.

Он не меняется в течение уже более чем полутора тысяч лет, что свидетельствует о его уникальном качестве. Он не ме-

Зачем мне нужен Бог? И если он мне зачем-либо нужен, могу ли я на Него рассчитывать?

няется, не меняются сердца людей, принявших его, менялись их жизни.

Если ты захочешь, он может изменить и твою жизнь. Если ты определишься, нужен ли тебе Спаситель? Чувствуешь ли опасность, от которой тебе нужно спастись?...

- Вот мой секрет, он очень прост: зорко одно лишь сердце. Самого главного глазами не увидишь, - сказал Лис.

- Но доказать тут нельзя ничего, убедиться же возможно... Как? Чем? - Опытном деятельной любви. Постарайтесь любить ваших близких деятельно и неустанно. По мере того, как будете преуспевать в любви, будете убеждаться и в бытии Бога, и в бессмертии души вашей. Если же дойдете до полного самоотвержения в любви к ближнему, тогда уж несомненно уверуете, и никакое сомнение даже и не возможно зайти в вашу душу. Это испытано. Это точно.

С тобой Христос. Сохрани Его, и Он сохранит тебя. Так говорил старец из «Братьев Карамазовых».

Сергей Орлов,
студент II курса МинЦА

Депрессия, метко прозванная американскими специалистами «психическим насморком», распространяется в мире не менее активно, чем физическая простуда в холодный сезон. В настоящее время, согласно данным Американской психиатрической ассоциации, только в США ежегодно этому недугу оказываются подвержены около пятнадцати миллионов человек. Другие исследования оценивают распространенность депрессивных расстройств гораздо выше - более 26% среди женщин и 12% среди мужчин. Согласно результатам научных исследований, опублико-

ванным в «Журнале клинической психиатрии», ежегодные расходы, связанные с заболеваемостью американцев депрессией, в 1990 году составили 43,7 млрд. долларов. Эта сумма включает в себя стоимость 290 миллионов потерянных рабочих дней, психотерапевтической помощи и снижения трудоспособности. Данные показывают, что из всех хронических заболеваний клиническая депрессия в наибольшей степени выводит людей из строя. Несмотря на распространенность и деструктивность этого заболевания, точный механизм или механизмы возникновения депрессии еще не открыты.

АНТИДЕПРЕССИВНЫЕ БЛЮДА — К СТОЛУ

Несмотря на то, что депрессию называют болезнью XX, а теперь и XXI века, этот недуг отнюдь не нов. Еще Гиппократ описывал сходное психическое состояние под названием «меланхолия», видя его причину в наполнении мозга «черной желчью». В Священном Писании приступы депрессии неоднократно описываются на страницах Ветхого Завета: от них страдал, например, царь Саул, а облегчение ему приносила игра Давида на гуслях. Многие места из Книги Псалмов свидетельствуют о том, что пророк и псалмопевец Давид также испытывал нападения тяжелого давящего уныния. Печален стих царя Соломона - Экклезиаста, повествующий о свете сует. Стоит ли винить в распространении депрессии современное информационное общество с его стилем и темпом жизни, если житель древней Иудеи или античной Греции был знаком с депрессивной симптоматикой ничуть не хуже, чем наш современник? Быть может, причина болезни кроется в претерпевшей грехопадение человеческой душе, за последние несколько тысяч лет изменившейся так мало?

Ни в одном из имеющихся в настоящее время научных трудов по психиатрии или психологии депрессия не получила столь точного и исчерпывающего описания, как в творениях святых отцов, где задолго до становления и развития светских наук о душевных расстройствах эти состояния были определены как духовные страсти уныния и печали. Тягчайшим из духов злобы называет дух уныния св. Иоанн Лествичник.

Поговорим о различии вариантов мужской и женской де-



Рисунок Ирины Федичкиной

прессии. У женщин депрессивные состояния чаще сопряжены с недовольством своей внешностью (дисморфофобия), желанием похудеть, исправить какие-то недостатки лица, фигуры. Толчком к развитию депрессии может послужить долгая травмирующая ситуация в семейной жизни (муж пьет, бьет жену) или невозможность создать семью, неудачи на работе, материальные проблемы, то есть, вполне реальные житейские причины. Депрессия у женщин может быть связана с гормональной перестройкой организма при беременности, после родов, при наступлении климакса.

Депрессия у мужчин часто возникает без всякой на то видимой причины. Иногда она сопряжена с алкоголизмом и может скрываться за его маской, выдавая причину за следствие. Представители сильного пола реже, чем женщины, признаются сами себе, что им требу-

ется помощь специалиста. Если для женщин в период депрессии характерна слезливость, склонность к жалобам, желание обрести поддержку в лице священника, врача, родственников, друзей, то мужчины предпочитают страдать молча, из страха продемонстрировать кому-либо свою слабость.

Бывает, что депрессией ошибочно называют состояние острого горя, например, при утрате близкого человека, тяжелой болезни, катастрофе. Главное отличие депрессии от состояния здоровой печали - это отсутствие надежды. Здоровый человек говорит себе: «Сейчас мне плохо, но это только сейчас. Со временем все изменится». По прошествии некоторого промежутка времени он уже не вспоминает травмирующее событие с точностью до мелких деталей - срываетает спасительное свойство человеческой памяти забывать то, что ранит. При истин-



ной депрессии бывает иначе. «Мне плохо и так будет всегда. Нет надежды. Нет выхода» - так звучит демонское нашептывание, которое больные депрессией принимают за свои мысли. Нетрудно догадаться, что цель этих внушений - привести человека к страшному и необратимому греху самоубийства. Причем этот ужасный акт не обязательно должен быть осуществлен через пресловутые веревку и мыло или прыжок с подоконника. Постоянное истязание себя мрачными мыслями, если не искать выхода, может привести к постепенному ослаблению и угасанию организма. Самые неожиданные болезни не заставят долго себя ждать, проявляясь на изможденном страдающей душой теле. Не минуя жертву депрессии и пагубные пристрастия вплоть до самых страшных вариантов наркозависимости.

К счастью, депрессия излечима. Об этом говорят данные психиатрической литературы. Но даже эти оптимистичные данные не упомин

почти ежедневно наблюдаемые Другими людьми.

6. Почти хроническая усталость или потеря энергии.

7. Часто ощущаемое состояние никчемности, излишнее или неуместное чувство вины.

8. Почти постоянная пониженная способность к мышлению, невозможность сосредоточиться и нерешительность.

9. Навязчивые мысли о смерти, или мысли о самоубийстве без особого плана, или попытка к самоубийству, или особый план его осуществления.

Если у вас отмечаются пять и более перечисленных признаков в течение времени не менее двух недель, в том числе обязательно наблюдаются первый и второй симптомы, это должно послужить поводом для обращения к врачу. Вряд ли оказываются правы те больные, которые полностью пренебрегают медицинской помощью и лекарствами.

В период депрессии не пренебрегайте общением с людьми. Даже

Представители сильного пола реже, чем женщины, признаются сами себе, что им требуется помощь специалиста.

которая открывает страждущей душе Врачом душ и телес, если больной проявляет твердую веру и не-предложное мужество в борьбе с недугом. Врачи и лекарства - только помощники, через которых может быть дано исцеление. Дано тогда, когда ты будешь готов его принять.

Тем не менее, если вы замечаете у себя или кого-то из близких характерные симптомы депрессии, не следует пренебрегать медицинским обследованием. Стоит обратить внимание на следующие признаки:

1. Подавленное состояние духа большую часть дня, почти ежедневно, иногда раздражительность по отношению к детям или подросткам.

2. Заметно снизившийся интерес ко всему - апатия, или общая неудовлетворенность, почти ежедневная пониженная активность большую часть дня.

3. Значительная потеря или, наоборот, прибавление веса без изменения диеты.

4. Почти хроническая бессонница или патологическая сонливость.

5. Психомоторное возбуждение или психомоторное торможение - ненормальное ускорение или замедление психомоторных движений или психических процессов,

если вам искренне хочется бежать в пустыню, остановитесь и заставьте себя силой вернуться в социум. Ведь на людях все наши грехи и страсти становятся очень хорошо видны, и с ними гораздо легче бороться, хотя демон уныния будет внушать обратное. В такие периоды очень легко сходитьсь со случайными попутчиками, например, в поезде. Мимолетное общение, легкость, никаких обязательств! Зато старым друзьям, которые могут принести реальную пользу, очень трудно показаться на глаза.

А если совсем станет невозможно - позвоните в гости другим страдающим от депрессии, приготовьте вкусные антидепрессивные блюда (на столе рекомендуются соленые сорта сыра, красное вино, мясо со специями и инжир) и спойте вместе печальную русскую народную песню. Это вам даст выход негативным эмоциям - именно для таких случаев народ эти песни и сложил. У вас есть надежда. Воспротивитесь депрессии, и убедит она от вас вместе со своим лукавым оном.

ЧИСТЫЕ ИСТОЧНИКИ ДЛЯ ПСИХОЛОГА

Как-то во время беседы с отцом Владимиром Вигилинским я рассказала о том, что одной из моих студенток не дано было благословение на получение профессии психолога. Батюшка выслушал меня и ответил, что один действительно получают благословение на эту сложную и ответственную работу, других же и подлущивать близко к ней нельзя. Прошло с тех пор более двух лет, и я убедилась множество раз в правоте слов о. Владимира.

Только в Москве ежегодно выпускают около 500 психологов. Платное обучение и на факультетах психологии в государственных вузах, и в коммерческих, где всякий имеющий деньги, даже если он протриггоден, имеет низкий коэффициент умственного развития или даже психически больной, принимается. Плати исправно, заботься о подопечных во время экзаменов, оплати написание диплома - и вот уже готов «психолог», которого «спелили из того, что было...».

Для чего я об этом так подробно рассказываю? Для того, чтобы более осторожно доверить свою душу безответственным, безграмотным людям, которые не только не владеют фундаментальными знаниями, но научились вследствие своей бездуховности манипулировать людьми. Не редкость, когда такой психолог, работая в школе, устраивает перекуры с учащимися в violation при этом, считая, что в его поведении нет ничего безнравственного. В последний год моей работы в одну из школ округа был принят гомосексуалист, приходивший на работу в канаречных одежках, с крашеными волосами и макияжем.

Мне кажется очень правильным, когда православный психолог работает по благословию, тогда и риск обращения сводится к нулю.

Один из моих студентов, услышав от меня на лекции цитаты из Иоанна Златоуста и то, что в психотерапии я часто пользуюсь его работами в случае острого горя: при потере супруга или детей, после пожара и покраж, в тяжелой болезни и при приближающейся смерти и т.д., сказал: «Я знал и чувствовал, что есть какие-то чистые источники, о которых просто забыли».

Да, такими источниками для православного психолога являются: Евангелие, жития святых и их труды и наше неустанный желание заставить свою душу трудиться и расти, чтобы рядом могли расправляться и обновляться души тех, кто приходит к нам за помощью.

Татьяна Митгацова,
кандидат психологических наук.

Ольга Курова

Ярмарка «Книги России» в ВВЦ. Двадцатый павильон. Рассматриваю подарочное издание Булгакова за сорок пятьдесят рублей. Рядом толпятся, суетятся, толкаются. Сквозь гомон посетители то и дело прорывается звук громкоговорителя. Любуюсь иллюстрациями к «Собачьему сердцу». Кто-то окликает. Оглядываюсь. Знакомая из пресс-центра ярмарки. Как видно, торопится.

- Ты куда? - спрашиваю.
- На встречу с писателем Потемкиным. Нужно задать ему пару вопросов для пресс-буллетени. Хотевш, пойдем вместе.
- Хочу. А что он написал?
- «Страсти людские». Читал?
- Нет. Но видел рекламу в мет-

ми. Кто-то уже успел «отовариться» автографом автора, сидевшего где-то за картонной перегородкой.

Мне протянули пеструю обложку. «Страсти людские» - «русский бестселлер». Как же книга может уже быть бестселлером, если сегодня ее презентация? Подхожу поближе. Большой человек в черном пальто и коротко стриженными седыми волосами протягивает руку в сторону только что полученного мною «шедевра». Я сообразил, что это и есть Потемкин. Он щедро «размахнулся» на форзаце, и толпа выкинула меня к лотку «Эгмонт-Россия».

Когда книги закончились, народ тут же охладел к писателю и моментально «растекся» по всему двадцатому павильону.

ТЕОРИЯ ВЫСОКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ПРОЗЫ

«Я выбрал такое название для того, чтобы легче было моим читателям. Когда они придут в книжный магазин, не надо будет говорить, чьего «Идиота» им принести: моего или Достоевского».

ро - «высококачественная проза», «читается на одном дыхании», «открытие конца века», что-то в этом духе...

Мы проталкиваемся к стенду издательства «Инфра-М», откуда то и дело доносится призывное: «Только на нашей ярмарке, и только сегодня - в связи с презентацией нашумевшего русского бестселлера «Страсти людские» автор Александр Петрович Потемкин раздает экземпляры своей книги всем желающим». Проталкиваться становится все труднее. «Халяву» у нас любят - за считанные секунды к яркому стенду набилось столько поклонников Александра Петровича, что пестрые бесплатные томики начали расходиться уже через окна соседних лотков. Образовалась «пробка». Многие хватали сразу по две, а то и по три книги. Откуда-то появились галдящие бабушки, которые довольно активно стали распахивать толпу библиофилов зря-

- Александр Петрович, - заговорила ли было переходить на высокую художественную прозу?

Как по экономике? А где же авторский потенциал, где обильный писательский багаж? Я подошел поближе - благо места стало вдоволь.

- Вы знаете, - зазвучал в колонках низкий баритон, - нетрудно. Главное, чтобы человек был культурным и писал качественно.

- А о чем ваша книга? - встревает в разговор проходящая мимо старушка, она, наверно, как и я, видела книгу только на стекле вагона метро. - О любви?

- И о любви тоже. Там затрагиваются многие темы. Это поможет вам понять то, что происхо-

дит вокруг, - величаво заметил Александр Петрович. А потом, немного подумав, добавил:

- Да, есть и о любви - от легкой влюбленности до сильного страстного чувства.

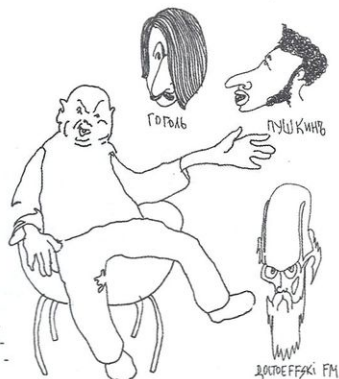
Бабушка попросила календарик и ушла. А ведущая продолжала:

- Александр Петрович, какие у вас творческие планы?

- В скором времени я дам в издательство «Инфра-М» еще одну рукопись, рабочее название которой «Идиот-2». Кроме того, готовлю к выпуску очередную книгу по экономике.

- Скажите, а такие совпадения в названиях с Гоголем и Достоевским в вашей первой книге случайны?

Я открыл оглавление: «Бес. Повесть», «Игрок. Роман».



- Конечно, не случайны. Естественн, связи между содержанием и стилем никакой, но раскрытие нашего времени идет с той же точностью, как и у классиков.

Тут я не выдержал:

- Александр Петрович, а в чем формула успеха вашего произведения, в чем секрет?

Он как-то странно на меня посмотрел, а потом сказал:

- Никакого секрета нет. Главное - писать качественно.

- А реклама, какую роль в популяризации произведения играет она?

- Для истории она не важна. Высокая художественная проза остается надого. А современникам, конечно, необходимо знать, что происходит в литературном кругу.



- А кто ваши любимые писатели?

- Гоголь, Достоевский и Булгаков. Из современников - Гарсиа Маркес.

- А как же соотечественники?

- Сейчас нет в России настоящей прозы.

- Вы рассчитываете заполнить этот пробел?

Тут он делает вид, что меня не расслышал, и перекладывается на вопросы ведущей. Моя знакомая из пресс-центра ярмарки принимает участие в диалоге. Я еще раз пролистываю книгу - на первых страницах огромные хвалебные статьи каких-то неизвестных мне критиков. Между тем автор продолжает отвечать на вопросы присутствующих:

- ...Мою книгу уже перевели на английский язык, так что скоро опубликует.

- Александр Петрович, спрашиваю снова. - А вам не кажется, что такое наименование новой книги «Идиот-2» ассоциируется с западными: «Терминатор-2», «Звездные войны-4»?

- Нет. Я выбрал такое для того, чтобы легче было моим читателям. Когда они будут приходить в книжный магазин, им не надо будет говорить, чье «Идиота» им принести: моего или Достоевского.

- А может просто выбрать другое название: у Достоевского, насколько я знаю, было несколько вариантов?

- Ну, конечно, можно назвать книгу «Дебил», но это слегка разные понятия. «Идиот» - это состояние души, это болящий человек.

- Нет, вы не поняли. Я имею в виду, полностью заменить.

- Русский язык довольно конкретен. Тут уж не заменишь...

Да, метко подмечено, подумал я. За картонную перегородку прошла Зифа Аббасовна Басирова, заместитель главного редактора издательского дома «Инфра-М»:

- Скажите, - спрашиваю. - «Страсти людские» - это первая художественная книга, выпущенная вашим издательством?

- Да, «Инфра-М» специализируется на научной литературе. Мы долго сотрудничали с Александром Петровичем как автором-экономистом. А когда он

принес в редакцию рукопись, мы настолько были поражены ее изяществом, что тут же решили опубликовать.

- Наверно, хотите сотрудничать и с другими талантливыми авторами, которые еще, к сожалению, мало известны российским читателям?

Ответили без энтузиазма. На вопрос о рекламной кампании по-

Мы постепенно привыкаем, что одежду для нас шьют китайцы, бытовую технику клепают японцы, пичкают голливудскими триллерами американцы. Привыкнем и к чужим книгам.

вторили известную фразу, что, мол, одаренным нужно помогать, а бездарность, понимаете ли, сама...

Есть ли у нас литература? Жалкие остатки, бледное подобие - средненькая беллетристика, да и она, так сказать, хромает на обе ноги. Потому и читаем, например, зарубежные любовные романы и детективы (многочисленные отечественные клоны которых, кстати, все чаще и чаще встречаются в прозае), а те, кто устоял от нашествия книжных «Санта-Барбар», берутся за неоклассику - опять же явление сугубо импортное.

Ну, нет литературы, и все тут. Смирись, страна, твой литературный потенциал - в прошлом. Не хочешь мириться. То и дело появляются новые звезды, «затмевающие» друг друга, а иногда мелькают старые писатели-поэты, которых уважают и любят, но единственное, на что сейчас способно их перо, - это росчерк на память поклонникам.

А зачем она - литература? Мы постепенно привыкаем, что одежду для нас шьют китайцы, бытовую технику клепают японцы, поят «Колой», пичкают голливудскими триллерами и заглядывают в интернет американцы. Привыкнем и к чужим книгам. Покончим с ней наго, добить, чтоб не мучалась, изрыгая в агонии бездарные и дешевые желтые страницы, сжечь ее и забыть... Так же, как уже давно забили о русской классической музыке и живописи.

Александр Демчук,
студент факультета журналистики МГУ



Издательство храма святой мученицы Татианы

ВЫШЛА В СВЕТ

книга протоиерея Максима Козлова «Детский катехизис. 200 детских вопросов и нетривиальных ответов о вере, церкви и христианской жизни».

Эти вопросы задавали баптистки ученики одной из московских школ. Прочитавши книгу узнает, как быть православным сегодня, что происходит во время службы церковной, как молиться в храме, что такое грех, что есть любовь с точки зрения церкви, как стать священником, какую музыку стоит слушать и что читать.

Книга названа «Детский катехизис», потому что катехизис - это книга, которая построена в форме вопросов и ответов. Уникальность ее состоит в том, что она помогает детям преодолеть дистанцию между Церковью и современной жизнью.

ГОТОВИТСЯ К ИЗДАНИЮ

книга «Подвижницы благочестия земли русской». В нее войдут жития святых жен, в земле Российской просиявших, от времен Крещения Руси до новомучениц российских. В книге вы сможете прочесть жизнеописания святых равноапостольной княгини Ольги и преподобной Анны Кашинской, святых Евфросинии Полоцкой и Иулиании Муромской, преподобной Анны Новгородской и блаженной Ксении Петербургской.

Традиция составления тематических сборников житий восходит к первым векам христианства, когда составлялись наряду с «Отчичниками» и «Патериками» книги о святых женах, называемые «Материконами». Их жизнеописания были поучительными для каждого христианина, будь то мужчина или женщина.

«Нет уже Иудея, ни язычника; нет раба, ни свободного; нет мужского пола, ни женского: ибо все это одно во Христе Иисусе». (Гал. 3, 28).



Гордость



Скупость



Сластолюбие



Зависть

СЕМЬ СМЕРТНЫХ ГРЕХОВ

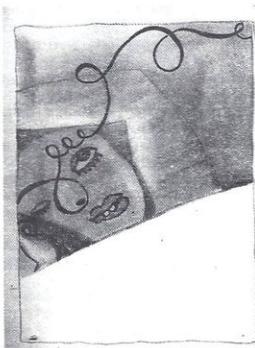
Рисунки, которые вы видите здесь, выполнены художницей Алисой Порет (1902 - 1984) - ученицей Филонова и Петрова-Водкина. Ее творчество не укладывалось в концепцию соцреализма, и потому она претерпевала гонения от советской власти. Работы Алисы Порет не оценены по достоинству и до сих пор.



Обжорство



Злоба



Леность



ЧЕСТНЫЙ КИЛЛЕР

Памяти невинных жертв безмолвной войны посвящается

Женщина, переступившая порог кабинета, ничем не отличалась от остальных. Так же, как и все, пробормотала «здрассьте», сделала несколько неловких шагов и робко примостилась на краешек стула. Звягинцев мельком взглянул на нее, отметил, что видит впервые, и взял новый бланк для «истории».

- Ну, что у вас?

- Я бы хотела от ребеночка избавиться.

Звягинцев поднял голову. В просьбе клиентки не было ничего неожиданного: именно с этим к нему, Звягинцеву, известному на весь район акушеру-гинекологу, и идут. Руки, говорят, золотые, или какие там еще...

Словом, все нормально, только вот слово «ребенок», тем более «ребеночек» клиентки, да и сам врач неохотно употребляют в таком контексте... Но лицо женщины было скорее наивным, чем циничным. И по-деревенски наивно-рассудительно звучал голос. Хотя одета и накрашена она была вполне по-городскому.

Звягинцев не любил задавать лишних вопросов. Он всегда говорил и считал, что душепопечение - не его забота. Но тут он неожиданно для самого себя спросил:

- Чем же это он вам не угодил, ребеночек-то?

- Ой, - как от зубной боли сморщилась женщина, - да ведь морочки то сколько! Сами понимаете: есть нечего...

Она на секунду осеклась под скептическим взглядом врача, но не надолго:

- Ну так что же - сегодня есть деньги, а завтра - сами понимаете... Ни работы, ни квартиры, ни денег. Родители тоже против - они еще молодые, куда им внуки? А вдруг болеть еще начнет? Или, еще того страшнее: наркоманом, хулиганом вырастет? Время, сами понимаете, какое... Да и мы еще не старые, для себя жить хотим. Муж учится, у меня работа, перспективы такие... сами понимаете...

- Понимаю, понимаю, - остановил ее Звягинцев. - Фамилия ваша?

- Романова, Алла Федоровна, - сказала женщина и продолжила, - вот вы говорите, профессионал. Вот мы и решились доверить это только профессионалу! Вы же гарантируете?

- Гарантирую, гарантирую.

«Дура? Или расстрелясь просто?»

- подумал Звягинцев, но продолжал делать вид, что слушает торопливую, не слишком связную болтовню женщины, попутно заполняя карту. Наконец он отложил ручку.

- Хорошо, все понятно. Ступайте вон туда, - он указал на ширму вглубь кабинета. - Сядьте на кресло.

- Да, сейчас.

- Женщина поспешно встала и, прежде, чем Звягинцев успел что-то сказать, шмыгнула к входной двери и кого-то позвала.

- Послушайте, - начал Звягинцев и осекся, взирая на вошедшего в кабинет парня внушительной комплекции. На руках парень держал сверток с вполне определенным содержанием. Сверток шевелился.

- Чем могу? - сдержанно осведомился Звягинцев.

- Да вот... - парень шагнул к столу, положил сверток и начал распутывать пеленки. Женщина смотрела так, как будто пришла к детскому врачу.

- Что «вот»? - Звягинцев закипел. Он начинал догадываться.

- Ребеночка принесла, - с готовностью пояснила Алла Федоровна. - вы же сказали, что гарантируете... профессионально. У вас руки-то золотые! А самим-то как - дело подсудное. И потом - куда девать? Вот мы к вам и обратились... У вас все законно, правильно.

- Слушайте, - прорычал Звягинцев, приподымаясь, - вы что тут, шутки шутить со мною пришли? Милицию вызывать? Или охрану?

- Да зачем же милицию? - парень закончил расплечивать ребенка и расправил плечи. - У вас же все законно. А насчет денег не волнуйтесь: заплатим, сколько надо. Можем и сверх накинуть. Мы ж понимаем: вы с более маленькими иметь дело привыкли... Ну, а мы вот просрочили малость.

Просроченный малыш (месяца два, а то и три уже) довольный, что избавился от пеленок, замахах ножками и ручками, загукал. Мать умирно склонилась над ним, страхуя, чтобы не упал.

Звягинцев уже занес кулак, чтобы изо всех сил грохнуть по столу, но взгляд его упал вдруг на личико ребенка. И встретил ответный взгляд. Или показавший? Звягинцев не знал. И не хотел знать.

- Вон, - тихо и устало сказал он. - Убирайтесь вон. Спектакль окончен.

- Но... - начала было Алла Федо-

ровна, и Звягинцев испугался, что еще один звук ее голоса, и случится непоправимое. Он порывисто встал, сгреб (не без осторожности, впрочем) малыша с пеленками, вручил его отцу и буквально вытолкнул обоих из кабинета.

Двое милиционеров вышли из участка и направились к автобусной остановке. Проходя мимо афишной тумбы, один, совсем молодецкий, остановился и присвистнул.

- Глянь-ка, - дернул он за рукав спутника. - Это кто ж у нас завелся? Такого я еще не видел!

На тумбе висел довольно свежий лист белой бумаги, на котором крупными четкими буквами было напечатано следующее:

«Убиваю детей по заявкам родителей».

Профессиональный киллер с дипломом.

Такса в зависимости от возраста ребенка.

Превратительная запись по телефону...»

- Звягинцев развлекается, - сказал второй милиционер, мелком глянув на объявление. - Не по нашей части. Кстати, может, он и прав...

- Кто?! В чем прав?!

- Говорю ж, Звягинцев. Врач-акушер. Хороший врач, кстати. Жену мою пользовал. Давно, правда. А сейчас, говорят, крыша у него поехала.

- Детей мочит?

- Он всю жизнь их мочит. Работает такая. Только раньше он их мочал мочил, а теперь клиенток перед абортom до истерики доводит. Рассказывает не хуже садиста, как и что, картинки показывает, кино какое-то американское достал... Жаловались уже на него.

- Так, мож, его того, к ногтю?

- Не наше дело. И законов, вроде, не нарушает. А потом, - лицо старшего стало хмурым. Он помолчал и добавил вполголоса, - прав он. Так и надо.

Несколько минут они шли молча. Потом младший тихо и почему-то виновато проговорил:

- Растеряет всю клиентуру...

Старший не ответил. Думал о своем.

О ФРОДО ДЕВЯТИПАЛОМ И НЕВИДИМОЙ БРАНИ

Мир Клайва Льюиса, пронизанный евангельским светом, находит все больше читателей. Его ближайшему другу Джону Рональду Рузлу Толкиену повезло меньше. Нет, читают его намного больше. Поклонники «Вла-

стелина Колец» шьют себе зльфи́йские плащи и собираются на хоббитские игрища - в Царицыне, подальше от центра Москвы. О героях Толкиена слагаются анекдоты - чего же боле? Это ли не подлинное признание?

Несмотря на несомненную популярность, Толкиен остается во многом неостребованным писателем. От многочисленных поклонников, как правило, ускользает то, что объединяло их кумира с Клайвом Льюисом. А это не только целый ряд сюжетных мотивов (например, ходячие и говорящие деревья, побеждающие вражескую армию). Это прежде всего стремление передать читателю свой христианский опыт. На первый взгляд, суждение странное: можно ли говорить о христианском содержании фантастического эпоса про гномов, эльфов и волшебные кольца? Эпоса, в котором летящая через край самая буйная фантазия и самое изысканное мифотворчество? Но Толкиен был вероисповедником человеком. Он имел духовника и не пренебрегал воскресных служб. А христианин - хоть православный, хоть католик - не может быть таковым лишь во время богослужения и снимать с себя христианство, как пальто, возвращаясь к профессиональным занятиям. Текст «Властелина Колец» свидетельствует: написать его мог только тот, кто по опыту знает, что такое христианская духовная жизнь.

Друзья - писатели как бы поделили картину мира надвое. Льюис создал дивный образ грозного и милосердного, бесконечно любящего Льва, в котором ребенок должен узнать и полюбить Христа. В книге Толкиена Бога нет, и в этом есть некоторая опасность для ревностных поклонников писателя: они могут принять автора (и часто, увы, принимают) за творца неоязыческого виртуального мира. Но у Толкиена более убедительно представлен образ основного противника Бога (чего нет у Льюиса) и постоянной незримой борьбы с ним в обыкновенном, мятущемся сердце.

Главный герой «Властелина Колец», молодой хоббит Фродо, любит выпить с друзьями пива и хорошоенько закусить, иногда почитать стихи, полюбоваться окрестностями. И вдруг обнаруживает, что просто жить да радоваться этой славной жизни - невозможно. Есть в мире невидимый, но совершен-

но реальный и могучий Враг, который мечтает подчинить своей воле, поработить души всех живущих на земле. И не только мечтает, но и очень успешно действует, подчас совершенно незаметно для порабащаемых: так получилось с тщеславным и многознающим Саруманом, превратившимся под конец в жалкого червя. Главные слуги этого Врага (назгулы) тоже невидимы, хотя пользуются в своих целях материальными предметами. Встреча с ними парализует душу ужасом и убивает волю. Враг вот-вот овладеет могущественным кольцом, которое даст ему окончательную власть над всеми странами и народами. А из скромного домоседа Фродо волеяневелей остается лишь один выбор: сдать этому Врагу (и тем, по логике сюжета, погубить не только свою душу, но и все многообразие, все достояние окружающего мира) или бросить ему вызов, сопротивляясь до последнего. Третьего не дано. А сопротивляться - значит обречь себя на тяжелей, смертельно опасный путь с неизвестным концом, на постоянную борьбу, на скудный дорожный хлеб (это вместо пива-то да ветчины с грибочками...).

Все порядочные существа в эпопее предпочитают называть Властелина Колец просто «Враг», избегая упоминать имя собственное - Саурон. В английском языке, точно так же, как в русском, «враг» - эвфемизм, обозначающий дьявола. По словам академика С.С.Аверинцева, в лице Саурана Толкиен возрождает забытый образ сатаны как «страшного, унылого и внутренне мертвого космического и востолобца» и тем самым противостоит всем «реабилитациям» этого персонажа в романтической и эдакденской литературе. И в этом увлечении Толкиеном, как нам кажется, полезнее для подростков, чем увлечение Булгаковым с его меланхолическим и остроумным Воландом. Какое там остроумие у Саурана! Не проглядывая серость, скука и стереотипы, которые рвется урвать, объединить, а потом испепелить все на свете, - вот подлинное лицо дьявола в мире Толкиена. Любопытно, что один политический обозреватель в разгар натовских бомбардировок

Сербии подивился сходству силуэта американского самолета-невидимки с парящим назгулом из «Властелина Колец». А потом говорил, как усердно враг рода человеческого сорит христианские народы, и процитировал Толкиена:

*...Чтобы всех отыскать, воедино
созвать
И единою черною волей скват
В Мордоре, где вековая тьма.*

В эпосе о войне с Саурманом звенят мечи, свистят стрелы, льется кровь. Короли и простые воины гибнут в боях. Но все это, подчеркивает Толкиен, не главный фронт борьбы. Основная линия огня проходит через сердце, где каждую минуту совершается личный выбор. По сути дела, английский писатель воплотил в сюжете фэнтези ту самую мысль, которую не раз высказывали Достоевский и Солженицын: дьявол с Богом борется, а поле битвы - сердца людей. Судьба мира во «Властелине Колец» зависит не от того, насколько продвинется та или иная могучая армия, а от того, сумеет ли невысоклик Фродо, одиноко бредущий в безлюдных местах, в очередной раз не поддаться подымающемуся изнутри соблазну.

Этот соблазн, все сильнее терзающий героя, - желание нарушить запрет мудрых противников Врага и надеть Кольцо Всевластия. Искушение посылает сам Враг, но причины последовать ему, казалось бы, резонны: попал на палец, Кольцо делает хозяина невидимым и тем самым избавляет от неприятных или опасных встреч; к тому же оно фантастически обостряет слух и зрение (почти что третий глаз вырастает) - зачем же отказываться от таких возможностей? Борьба соблазна и стемления способности заповедь изображается Толкиеном с достоверностью психологического романа. Желание надеть Кольцо возникает исподволь и набирает силу. Замечательно то, что писатель ведет не просто нравственную борьбу (вроде конфликта страсти и долга), а именно духовную брань. Уступив, наконец, соблазну, Фродо тут же становится видимым для невидимых слуг Врага и попадает под смертельный удар вождя наз-



гулов. От окончательной гибели он спасается тем, что в последний миг призывает Элберет Гиатониеэль - прекрасную Деву - Царицу, которая живет за пределами этого мира и воспевается «дивным народом», бессмертными эльфами (свободными, кстати, от вражеских соблазнов). Назгулы не могут вынести звук этого имени и отступают. «Фродо горько упрекал себя за глупость и слабование. Было совершенно ясно, чей безмолвный приказ заставил его надеть Кольцо». Герой и дальше будет с переменным успехом противостоять безмолвным приказам Черного Властелина, а его друг Сэм стойко сопротивляется внутреннему голосу, убивающему надежду и волю к исполнению долга. И эта невидимая брань продолжается до конца их трудного пути. Даже в последний, решающий момент Фродо уступает греку (писатель трезво оценивает человеческие силы), но его долгое сопротивление вознаграждается: Кольцо падает в адское пламя. Душа героя освобождается от его власти, царство Саурона рушится.

Мысль писателя ясна. В мире нет места, где можно просто жить в свое удовольствие, не принадлежа ни Богу, ни дьяволу. Каждый, как и Фродо, выбирает подчиниться Властелину Колец (тому, кого Библия называет князем мира сего) или сопротивляться. Подчинение сулит на какое-то время особые возможности и способности (назгулы их, безусловно, обрели), но итог тому только один - окончательная гибель, развоплощение. А сопротивление обдирает в кровь тело и душу; но тот, кто, падая, вновь и вновь поднимается, достигает спасения.

Фродо и одинок, и не одинок на своем пути. С одной стороны, выбор он может сделать только сам, и бороться с Врагом в его собственной душе никто за него не может. А с другой стороны, рядом преданный друг, идущий к той же цели, и чудесные дары эльфов. Это светильник, подаренный Владычицей Галадриэль (он отпугивает нечисть - «твердый, истинно настоящий в этом мире страшных призраков»), и дорожные лепешки - путаблибы. Они «не утоляли голода, только поддерживали силы. Но была у них и еще одна особенность, которая проявлялась тем ярче, чем меньше оставалось другой пищи. Они укрепляли волю, давали силы терпеть». Рискуно предположить, что такие лепешки мог придумать только тот, кто знает реальную силу освещенного в церкви хлеба. Конечно, глупо было бы видеть в фэнтези инокавание и утверждать, что эльфийский дорожный хлеб - это символ просфоры. И уж совсем кощунственно было бы предпологать, что Лучезарная Царица Элберет - это некое отражение образа Царицы Небесной. Но тем, кто читал и любил «Властелина Колец», мне кажется, при воцерковлении легче будет понять, зачем нужны просфоры и почему в момент уныния и тоски читают молитву «Богородице Дево, радуйся...». Легче почувствовать, что это не просто обряд, а реальная, действенная защита от незримых слуг Врага.

На связь между верой Толкиена и суровым, но благородным миром его героев указывал современ-

ник писателя, автор песен на его стихи Дональд Свэнн. Диакон Андрей Кураев в статье о «Хрониках Нарина» упоминает, что Толкиен, как и Льюис, писал свои сказки для людей, знающих Закон Божий, но охладевших к нему. Писал, чтобы заново увлечь их светом христианства.

Погружаться в мир Толкиена радостно. Чарующе звучат его эльфийские песни, уютно доброй старой Англии веет от хоббитских домиков. Но еще радостнее узнать, что описанные во «Властелинах Колец» чудесные вещи существуют в реальности. На самом деле есть Дева, призывание имени которой отпугивает слуг Врага, есть маленькие, неприметные с виду хлебцы, тоже от этого Врага защищающие, есть «дивный народ», живущий в зримом и незримом мире. И все это - не в Средневековье, а в средней полосе России. За порогом соседнего храма.

Светлана Шешунова,
кандидат филологических наук

** В статье изложено частное мнение автора. Рассмотрим иные точки зрения.*



ПЯТОЕ ЕВАНГЕЛИЕ

Интервью с игуменьей Георгией (Щукиной), настоятельницей Горненского монастыря на Святой Земле

К сожалению, это интервью по причинам сугубо личного характера не было своевременно подготовлено к печати, но нам кажется, что, несмотря на столь кардинально изменившуюся политическую обстановку в Израиле, оно и сегодня представляет интерес для нашего читателя.

- Матушка Георгия, как и когда Вы пришли в монастырь?

- Уже с пятнадцати лет у меня возникло очень сильное желание уйти в монастырь. Я из верующей семьи, хотя среди родных священников не было. Когда мне исполнилось шестнадцать, я просила, чтобы меня взяли в монастырь (это было в Киеве), но мне отказали, по причине несовершеннолетия. В семнадцать решилась поехать за благословением в Вырицу к старцу Серафиму (сейчас он канонизирован). В тот день отец Серафим по немощи своей никого не принимал. Но, видно, на то была воля Божия - его келейница, мать Серафима, пошла спросить старца обо мне, и он меня принял. Он лежал такой светлый, с отпечатком святости на лице. Я упала перед ним на колени и долго плакала. «Что ты, деточка, плачешь?» - спросил он меня и стал утешать, а я боюсь говорить про монастырь и прошу благословение на другую работу. Он молчит. Тогда я набралась смелости и сказала, что очень сильно хочу стать монахиней, что ездила в Киев, про-

сила, чтобы меня взяли, но мне отказали, потому что я несовершеннолетняя... Он просветлел и сказал: «Деточка, вот твой путь. Тебя Матерь Божия избрала. Посмотри на эту картину». А у него на стене висела картина с изображением Пюхтицкого монастыря. «Вот туда и иди». Я стала говорить, что тетя, которая после блокады меня воспитывала, не отпускает, мол, в монастыре надо много молиться, много трудиться, а я еще совсем слабая. Старец просил передать ей, что он хочет с ней поговорить. Тетя долго отказывалась, но потом все-таки поехала в Вырицу и вернулась другим человеком. Она сказала мне, что не может противиться воле Божией. 24 января 1949 года я поехала в Пюхтицы со своей двоюродной сестрой. Она и сейчас там - монахиня Арсения. Другая моя сестра - жена священника, настоятеля Георгиевского храма на Большой Бухте в Санкт-Петербурге. Ее сын кончил семинарию. Так что в нашей семье все верующие и все в Церкви.

- А как Вы стали настоятельницей Горненского монастыря?

- В 1991 году меня избрал Собор, а Святейший Патриарх Алексий II благословил. 24 марта было мое посвящение в игуменьи, и уже через три дня мы прилетели в Иерусалим. С тех пор я здесь. А до этого почти два года я была старшей монахиней Свято-Иоанновского женского монастыря в Санкт-Петербурге, где покоятся мощи отца Иоанна Кронштадтского. Тогда монастырь только

восстанавливался и был подворьем Пюхтицкого монастыря, а игуменьей-настоятельницей у нас была матушка Варвара. Святейший в те годы был Митрополитом Ленинградским и Новгородским и управлял нашей епархией. А более тридцати лет назад он постриг меня в монашество в Пюхтицком монастыре, где я была регентом, и мы вместе ездили по приходом. А теперь он меня сюда назначил.

- До этого Вы уже бывали в Иерусалиме?

- Да, я была на Рождество 1988 года в паломнической группе. Моим самым главным желанием, как и у каждого христианина, было прикоснуться к той земле, по которой ходил Христос.

- Священники здесь говорят, что Святая Земля - это пятое Евангелие, которое надо суметь прочитать.

- Да, это так. Когда я вернулась домой, вспоминать без слез не могла. Открылашь Евангелие, а душой уже там. Получишь из Иерусалима письмо и в нем засушенный листочек, думаешь, чем это все дышало?

- А как становятся монахинями Горненского монастыря? Наверное, не каждая монахиня или послушница, приезжающая из России, может остаться здесь навсегда?

- Сначала их присылают как бы на испытательный срок. Ведь не все могут здесь жить, у некоторых слабое здоровье, а климат такой тяжелый. Здесь особое призвание должно быть. Некоторые говорят: «Я бы не смогла тут жить». Помолитесь, по-





клонятся Святой Земле, и опять на родину. Такие случаи бывают. Но, конечно, большинство сестер стремятся остаться в монастыре.

- Сколько у вас сегодня здесь монахов?

- Шестьдесят пять. Собственно в Горненском монастыре сорок пять, остальные сестры несут послушание на других наших участках на Святой Земле. Сестры несут послушание в Русской Духовной Миссии, в Тиверии, в Яффе, у праведной Тавифы. Несколько лет назад нам передали участок в Хевроне, где Мамврийский дуб, там сейчас две наших сестры. В самом Горне - шесть схимниц.

- Практически каждый день от Горненского монастыря совершаются паломнические поездки по всей Святой Земле и даже на Синай, и некоторые из ваших монахов сопровождают паломников в качестве гидов. Это такое послушание?

- Конечно. Мы подбираем сестер, наиболее к этому способных, наиболее общительных, чтобы они с любовью встречали паломников и все, что знают сами, проникновенно им преподносили. Кроме того они должны свободно говорить на английском языке. В последнее время сестры изучают еще и иврит: для гидов это необходимо, так как водителями бывают не только русские, а и евреи, и арабы. Но самое главное, они читают соответствующую литературу и вообще серьезно готовятся.

- Видимо, попадая на Святую Землю, человек находится в таком внутреннем напряжении, что в нем начинают проявляться и все лучшее, и все худшее. Как Вы считаете, для монахов и послушниц подобное соприкосновение с миром не опасно? Или Вы специально подбираете из них таких, к которым человеческая грязь не липнет?

- Да, например, в гостиницу не каждую поставишь. Конечно, от усталости любая может пороптать: «мне тяжело, я не могу». Но смотришь на главное - кто на что способен, смотришь на характер. Работы везде много - и на кухне, и в кладовке, усталость можно от чего угодно. Но просто одна может работать с людьми, а другой это тяжело. Есть монахини молчаливые, любящие молитвенное уединение, а есть такие, которые могут совмещать и то, и другое. Ведь молитву никто у них не отнимает: делай свое дело и твори Иисусову молитву или читай «Богородице, Дево, радуйся». Все зависит от тебя. Однако, как говорят святые отцы, «послушание выше и паче поста и молитвы». Кто без-

ропотно несет послушание, тот и награду в будущей жизни получит.

- Какие у вас отношения с Иерусалимской Православной Церковью?

- На территории, принадлежащие Русской Духовной Миссии, никто не претендует. Наши батюшки совместно служат. Мы всегда поздравляем Иерусалимского Патриарха с днем Ангела, днем интронизации, Пасхой, Рождеством. И надо сказать, что греки отвечают нам тем же. Патриарх всегда интересуется нашей жизнью, здоровьем.

- С представителями Русской Зарубежной Православной Церкви отношения более сложные?

- Когда мы с ними встречаемся, например, у Гроба Господня, то здороваемся. На Вознесение идем на Елеон поклониться «стопочке» (отпечатку стопы Господа на месте Его Вознесения) и обязательно заходим в Спасо-Вознесенский женский монастырь, где находится могила архимандрита Антонина (Капустина). Но недалеко еще то время, когда их отношение к Русской Православной Церкви было агрессивным, нас не пускали - ни в Гефсиманский монастырь, ни в Спасо-Вознесенский - и не только монахини, а даже просто паломников из России, тем более из Московской Патриархии. На дверях вывешивали таблички: «Входа нет». Сейчас стало лучше. Недавно у меня в гостях впервые была матушка игуменья. И мы всегда готовы ей принять. Так что, будем надеяться, в скором времени должно произойти воссоединение наших церквей, потому что так раздирать Православную Церковь нельзя.

- Тем более, когда, например, в самом центре Иерусалима рядом со стенами старого города огромная современная гостиница называется «Король Дан», хотя всем известно, что антирикс будет из колена Давоа. А ведь здесь все крайне обостренно воспринимается.

- Ну, многие здесь и не скрывают, что его ждут, и к приходу этому готовятся. В прессе постоянно пишется о том, что пора восстанавливать третий Иерусалимский храм, в котором, как сказано в Священном Писании, будет антирикс короновать, и проект которого уже готов, осталось только его воплотить. И уже откармливаются породистые коровы, готовятся священные сосуды, облачения, обучаются дети, то есть идет конкретная подготовка. А при современной технике храм может быть построен в очень короткий срок. Но чтобы его построить, необходимо разрушить мечеть Омара, которая сейчас стоит на том месте, где

стоял прежний Иерусалимский храм, от него осталась одна «стена плача».

- Если мечеть Омара уничтожить, то ведь начнется такая война с мусульманами...

- Речь не только о Третьей мировой войне, а о приходе антихриста. И все это начнется именно здесь, в Иерусалиме. Ведь он же здесь явится.

- По церковному преданию, до тех пор, пока сходит Благодатный огонь, последние времена не наступят. Еще и поэтому те, кто на Пасху находится в храме Гроба Господня, с таким напряжением его ждут.

- В этом году, когда сошел Благодатный огонь, мне откуда только не звонили: из Финляндии, Киева, Краснодара, Москвы, Санкт-Петербурга, Ростова-на-Дону, и все спрашивали: «Матушка, сошла благодать, получили Огонь?». Я говорила: «Да», и все кричали: «Саску Богу! Христос воскрес!»

- А Благодатный огонь все видят одинаково?

- Кому как. Господь открывает. Одни видят огненные языки или змейки, другие - молнии. Бывает, что кто-то вообще почти ничего не видит. Но ведь когда сильная гроза, все небо освещается. Так и благодать по всему храму - над куполами, над Голгофой - везде сверкает молнии.

Один раз я стою и вижу, что опускается громадное облако, и оно играет, как солнце на Пасху или Благовещенье, разными огнями. Я начинаю протирать глаза, слезы подкатились, я себя шпилькой и никак не могу понять - туман не туман, дым не дым, а оно все играет и играет. Многие видели, что когда открываются Царские Врата, там как в пламени все. И сразу по всему храму молниеносно передается огонь, который первые минуты не обжигает. Все крестится им, и никогда никакого пожара не было, хотя горят десятки тысяч свечей. Все кричат, колокола звонят. Кто-то молится по-русски: Господи, спаси Россию, спаси патриарха, архиепископа, Господи, спаси моих заблудших детей. И на разных языках по всему храму: Христос Воскресе, Христос Воскресе. И это такая небесная духовная радость, что ее трудно описать...

Беседовали
Л. Белячкова,
А. Золотухина, Т. Иенсен

ТРИ РАДУГИ



Рисунок М. Гисматулина

Можно сколько угодно притворяться космополитом. Но у каждого человека есть Большая Родина и Малая Родина. И хочет он этого или нет, но придет однажды в затерянную деревушку, или заброшенный истоптанный московский

дворик, или в неказистый грязный городок, вдруг защемит у него сердце и почему-то помягчает взгляд. Здесь он жил. Здесь ходила его молодые родители. Здесь жила маленькая товарищи его детских игр. Это Родина.

Есть еще одна Родина. Она тоже у каждого человека своя. Но не все ее находят. Люди бродят, бродят по всему миру, оправдываются любовью к путешествиям. Они даже не знают, что подсознательно ищут свое единственное место на земле, о котором Серафим Саровский говорил, что «тут тебе и Афон, и Иерусалим...» Не знаю, как оно называется. Назову его Родиной сердца.

Приезжаешь на Ярославский вокзал и садишься в электричку. И сразу в груди зажигается кро-

шечная лампочка радости. Поезд едет, спишь или читаешь, огонек растет и растет. Толкает в сердце: «Смотри, Хотьково... там родители преподобного... А во-он там за лесом в хорошую погоду видна колокольня Лавры... Видишь?» - я вижу. Радость все усиливается, и рождается нетерпение: сердце бежит впереди поезда. Вот предпоследняя остановка. «Будь терпелива!», говорю я себе. А полвагона уже в тамбуре.

Когда выходишь из поезда, важно помнить: надо вести себя прилично, а не бежать со всех ног. Уже приехали. Уже скоро.

Надо пройти по улице. Никогда не помню, какие там дома. Поворот - и вот край холма. А напротив, на другом холме - Лавра. Во всей красе! Дух захватывает. Надо постоять.

Потом спуститься круто вниз, через подземный переход, и потрудиться подняться к ней, как к горному Иерусалиму.

Троицкая обитель, Дом Пресвятой Троицы. Люди говорят: «Мы идем к Троице». Страшно подумать: к Богу.

А знаете, что рано-рано утром над Троицким собором зажигаются три звездочки? А вы заночуйте в городке и утречком бегите на братский молебен. Вы их увидите. Они всегда над собором. Приближаетесь к Лавре, а они опускаются на Собор. Все ниже, ниже. Ах, стена закрыла вид. Подбегаете к Собору, а звездочек уже нет. Ведь были же... А назавтра они опять над Собором. Это чтобы вы не забылись.

Тише, тише, поют: «Иже добродетелей подвижник, яко истинный воин Христа Бога...» Вы приложились к Сергию? Теперь можно встать в сторонку и тихо плакать. Душа как бы накрыта епитрахилью. Как строг преподобный! И сколько любви в его зоре! Помолись обо мне, отче Сергие, я обижалась и обижала, и так много сделала плохого, что даже людям в автобусе на ноги наступала, только о себе думаю, эгоистка. И преподобный

такой родной-родной для души. И плачешь ему все свои горести, как в детстве маме в подол. И не стыдно. Тут все плачут.

Не уходите от Собора. Посмотрите на него. Как он могуч и неповадим. А рядом маленький храмик преподобного Никона. Этот ученик Сергия так любил его, что и храмик, где он лежит модами, наклонен, как бы приник к Собору. Видите?

А рядом церквушечка еще меньше. Там похоронен преподобный Михай. Сергий своими руками похоронил ученика. Он был



совсем молод, а сподобился присутствовать при явлении Богоматери. Но даже не посмел поднять голову!

А колокольня? Пасхальная свеча. Какой с нее вид! Можно подняться на Пасху. И даже позвонить во все колокола. Вы не умеете? Я тоже. Но на Пасху можно. Наши предки знали: Пасха - такая радость, что ее можно выразить только колокольным звоном. И каждому хочется выразить. Поэтому на Пасху звонить можно всем. Пока не прибежит монах и не скажет: «Все, хватит, братия изнемогает». Тогда надо уступить место звонарям.

Послушайте лаврские колокола. Нет слов выразить! В общем аккорде вдруг минорная нотка - «Помни». Слышите? Это чтобы помнили о покаянии: «Помни». Слышите?

А литургия Преждеосвященных даров Великим постом? Когда из царских врат выходит светлый старец и тихим голосом говорит: «Свет Христов просвещает всех». И вы падаете на колени и у вас заходит сердце. И понимаете: нет вам оправдания, что не живете по заповедям Господним. Он просвещает все. Его вы не принимаете.

Помни... Слышите?... Помни...

В Лавре я всегда хочу пить. Как не попить из источника? Сладчайшая вода. Холодная, а в ней и зимой руки не стнут. Святая...

У вас есть время? Обойдите Лавру снаружи. Она по-разному открывается. То неприступной крепостью. То уютная, вся на ладошке. То торжественная, парадная. А с одного места видны над стеной купола и кресты всех храмов обители одновременно. Найдете его - увидите «Китеж-град»: Троицкий, Успенский, Покровский, Свято-Духовский, Зосимы и Савватия...

Около стен обители уютятся домики. Это Институт (!) игрушки. А пошло-то все с какого-нибудь медведика, вырезанного руками самого преподобного для малыша-паломника. Кем вырос этот малыш?

Какие-то странные люди поставили у Лавры памятник преподобному Сергию. «Имеющие глаза да не видят...» Лавра и есть памятник преподобному. Это прекрасно понимали ученики Сергия, построившие Троицкий Собор и написавшие икону Пресвятой Троицы «в похвалу преподобному Сергию», как сказано в житии.

Люди стали строить памятники, когда ослабела вера. До этого

строили храмы на месте событий и в память о событиях, где возносились молитвы об участниках событий, их предках и потомках. Должна быть память, а не памятник. Да какой может быть памятник, когда вот он, сам, в Соборе. Даже смешно. Или не очень.

Мне кажется, что все тут другое. И воздух другой. И даже все камни чудотворные, не то что иконы. И все радость. И голуби простые - просте и радость. И три срощеные (три!) березки у Святых Врат - тоже радость.

Это все Сергей. Как любящий отец. Вы грибы собираете в его лесах, а он как бы заболело вам его метелочкой обтрусил - и вот он на кочке чудный гриб. Я в другом-то лесах и грибов не вижу.

Как-то меня пригласила одна семья помочь собирать картошку. Деревушка была в пятнадцать минут езды от Лавры. Чтобы облегчить работу, хозяин позвал тракториста вспахать огород. Но рабочий от усердия слишком опустил плуг и, когда мы приехали, картошка была закопана в землю глубже, чем до этого. Нам пришлось отваливать руками и лопатами большие комья земли и уж потом собирать картошку. Умаялся с непривычки очень сильно. Пошел дождь, и хозяйка позвала к трапезе. Усталым и голодным обед показался необыкновенно вкусным. А хозяин подарил по банке меда со своей пасеки.

Когда кончился дождь, собрались домой. Вышли на улицу и увидели чудную картину. Деревья расположена на высоком холме. Внизу кругом простираются леса. После дождя выглянуло солнце. И над лесом во все небо - радуги. Три! Одна очень-очень яркая и две послабее. Они сияли все время, пока мы спускались с холма. Солнце скрылось, и опять заморозило.

В Лавре я всегда хочу пить. Как не попить из источника? Сладчайшая вода. Холодная, а в ней и зимой руки не стнут. Святая...

сил дождь. Но он уже не мог испортить «радужного» настроения.

Через несколько дней в Москве мы пили с подрутой чай с медом. Шел дождь. Я рассказывала ей, как тяжело работать незакаленному крестьянским трудом человеку и какое утешение послаал нам Господь. «Радуг было три. Редчайшее явление! - восхищенно объясняла я, - Одна...» И повернувшись к окну застыла с протянутой рукой и открытым ртом. Дождь кончился. Выглянуло солнце. И прямо против моего окна сверкали и переливались три радуги! Три! Они были во дворе. Между домами. Мы распахнули окно и молча смотрели, пока они тихо не растаяли в воздухе.

Сколько радости у Господа!

Елена Бондаренко



Фото Алексея Зунтова

ДОБРЫЕ И ЧЕСТНЫЕ ЛЮДИ! БРАТЬЯ И СЕСТРЫ! ПРАВОСЛАВНЫЕ!

Обращается к Вам настоятель храма во имя святого Архангела Михаила г. Городовиковска Элистинской и Калмыцкой епархии иерей Алексей Винокуров. О тяжелом положении приходов на Калмыцкой земле особенно очевидно. Кто жил здесь, тот не понаслышке знает об этом. Одним из таких приходов является малоимущий Городовиковский приход.

Братья и сестры! Прошу Вас о сильной благотворительной помощи. Нуждаемся в денежных средствах на восстановление храма и строительство колокольни, на благоустройство территории; в православной литературе, церковных журналах, газетах, аудио- и видеокассетах для воскресной школы, формирования библиотеки; в любом церковном товаре (иконах, крестиках, свечах, ладане и т.д.) для нужд прихожан; в любой другой полезной помощи на Ваше усмотрение.

О всех наших благодетелях и о всех тех, кого Вы впишете в записки с поминовением о здравии и об упокоении, будут совершаться Литургии в течение одного года.

С надеждой, верой и любовью к Вам и низким поклоном.

Наш адрес:
359050, Республика Калмыкия,
г. Городовиковск,
ул. Садовая, дом 11.
Церковь святого
Архангела Михаила, настоятелю.
Телефон 91-5-44 (код 8-231)

РАСПРОСТРАНТЕЛЬСКИЙ ПУНКТ «ТД» В БЕЛУРОССИИ:

г. ЛИДА. АНДРЕЙ, ТЕЛ: (8 - 10 - 375 - 261) 4-61-54

По благословению
Святейшего Патриарха
Московского и всея
Руси АЛЕКСИЯ II
служба семьи и брака

«ДОВЕРИЕ»

единственная в Москве,
оказывает помощь
верующим людям в
создании православной
семьи.

Мы ждем Вас
с 11 до 19 ч.
телефон: 924 - 48- 58

ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ
СВЯТЕЙШЕГО ПАТРИАРХА
МОСКОВСКОГО И ВСЕЯ
РУСИ АЛЕКСИЯ II

Сестричество во имя св. благоверного царевича Димитрия объявляет прием на бесплатные краткосрочные (трехмесячные) курсы социальных работников по специальностям:

— воспитатель детского дома

— патронажная сестра с последующим трудоустройством.

По окончании курсов выдается диплом установленного образца.

Запись на собеседование по тел.: 151-78-66. Приглашаются жители Москвы и Подмосковья.

Теперь ответы на ваши вопросы вы можете услышать в эфире радиостанции «Радонеж».

Очередной цикл передач с участием протоиерея Максима Козлова будет посвящен миссионерской тематике.

Темы февраля:

1. Выбор веры: почему именно Православие.
2. Вера и неверие. Православие и другие религии.
3. Опыт прихода к вере. Первая встреча с Церковью.

Ваши вопросы присылайте, пожалуйста, на сайт храма святой мученицы Татианы

WWW.ST.TATIANA.ORTHODOXY.RU,

а также в редакцию газеты «Татьянин день».

Домовый храм
святой мученицы
Татианы

Книжная торговля

церковная утварь

г. Москва, ул. Б. Никитская, д.1
тел.: 203 - 34 - 58
<http://www.orthodoxy.ru/si-tatiana/>

СЕРВИС-ЦЕНТР
НА ОХОТНОМ РЯДУ

- Заправка картриджей для копировальной техники
 - Ремонт и обслуживание копировальных аппаратов, принтеров, телефаксов, аудио-видеотехники, купюросчетных машин, шредеров, радиотелефонов
- Тел./факс 292-20-74; 746-44-03
Адрес: ул. Моховая, д. 11, стр. 4
Проезд: м. «Охотный ряд», в здании НИИ нормальной физиологии им. Анюхина.
Часы работы: с 10.00 до 18.00.

Информ-центр «Сектор» газеты «ТД» собирает свидетельства людей, вышедших из сектантских организаций, а также тех, кто пострадал от деятельности «нетрадиционных» религий. Если вам известно о случаях проникновения религиозных сект в светские учебные заведения, сообщайте об этом нам.

Наш адрес: 103009, Москва, ул. Большая Никитская, 1. Центр «Сектор» газеты «Татьянин день». Тел. 203-34-58.



Расписание служб в Университетской церкви святой мученицы Татианы на февраль 2002 года

1	пятница	Прп. Макария Великого, Египетского	8.00	Утренняя. Литургия. Требы
		Акафист иконе Божией Матери «Державная»	18.00	Вечерняя и акафист
2	суббота	Прп. Евфимия Великого	8.00	Утренняя. Литургия. Требы
			17.00	Всенощное бдение
3	воскресенье	Неделя 35-я по Пятидесятнице. Прп. Максима Грека	10.00	Литургия. Требы
5	вторник	Акафист св. мученице Татиане	18.00	Вечерняя и акафист
6	среда	Блж. Ксении Петербургской	8.00	Утренняя. Литургия. Требы
8	пятница	Прп. Ксенофонта, супруги его Марии и сыновей их Аркадия и Иоанна	8.00	Утренняя. Литургия. Требы
		Акафист иконе Божией Матери «Державная»	18.00	Вечерняя и акафист
9	суббота	Перенесение мощей свт. Иоанна Златоуста	8.00	Утренняя. Литургия. Требы
			17.00	Всенощное бдение
10	воскресенье	Неделя 36-я по Пятидесятнице. Собор новомучеников и исповедников Российских	10.00	Литургия. Требы
12	вторник	Собор всемирных учителей и святи- телей Василия Великого, Григория Богослова и Иоанна Златоустого	8.00	Утренняя. Литургия. Требы
		Акафист св. мученице Татиане	18.00	Вечерняя и акафист
13	среда	Бессребренников мчч. Кира и Иоанна и с ними мщч. Афанаси- и и дочерей ее Феодотии, Феоктисты и Евдоксии	8.00	Утренняя. Литургия. Требы
14	четверг		18.00	Всенощное бдение
15	пятница	Сретение Господа нашего Иисуса Христа	8.00	Литургия
16	суббота	Симеона Богоприиоца и Авы пророчицы Равноап. Никомы, архиеп. Японского	8.00	Утренняя. Литургия. Требы
			17.00	Всенощное бдение
17	воскресенье	Неделя 37-я по Пятидесятнице. Прп. Исидора Пелусийского	10.00	Литургия. Требы
19	вторник	Акафист св. мученице Татиане	18.00	Вечерняя и акафист
20	среда	Прп. Парфения, еп. Лампсакийского	8.00	Утренняя. Литургия. Требы
22	пятница	Отдание праздника Сретения Господя. Обретение мощей свт. Иннокентия, епископа Иркутского	8.00	Утренняя. Литургия. Требы
		Акафист иконе Божией Матери «Державная»	18.00	Вечерняя и акафист
23	суббота	Сщмч. Харлампия и с ним мчч. Порфирия, Валтоса и трех мучениц	8.00	Утренняя. Литургия. Требы
			17.00	Всенощное бдение
24	воскресенье	Неделя о мытаре и фарисее. Сщмч. Власия, еп. Севастийского	10.00	Литургия. Требы.
25	понедельник	Иверской иконы Божией Матери	8.00	Утренняя. Литургия. Требы.
26	вторник	Акафист св. мученице Татиане	18.00	Вечерняя и акафист
27	среда	Прп. Авксентия. Равноап. Кирилла, учителя Словенского	8.00	Утренняя. Литургия. Требы.

Программа ближайших православных выставок в павильоне «Москва» (ВВЦ)

16 - 24 января «Крещение»

В период выставки пройдет учредительная конференция постоянной выставки-ярмарки православных производителей на ВВЦ.

8 - 12 мая «Светлая седмица»

Пасхальные подарки, угощения к праздничному столу, предметы церковного употребления и богослужебного назначения.

9 - 18 августа «Медовый Спас»

Дары природы, продукты питания. Встреча производителей меда и фруктов с православным духовенством, заготовителями и продавцами сельскохозяйственной продукции Москвы в канун освящения в церквях меда и плодов.

Покорнейше просим всех, кто может, оказать посильную помощь в реставрации Троице-Стефанов-Ульяновского монастыря, основанного равноапостольным Стефаном Великопермским.

Обитель расположена в 160 км от города, среди таежных лесов.

Примем любую помощь и за ежедневными богослужениями будем помнить всех благотворителей.

168067, Республика Коми, Усть-Куломский р-н, с. Ульяново

Тел. (237) 99-3-18 (по Коми); 8(82137) 99-3-18 (по России)

р/сч 40703810606030000057

в АКБ Северный Народный Банк ОАО г. Санкт-Петербург

кор/сч 3010181000000000781 в РКЦ ЦБ

БИК 048702781
ИНН 1101471738/1114001

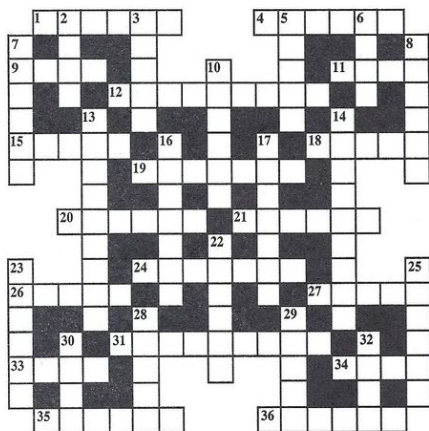
ТРЕБУЕТСЯ НАНЯ

девочке (1год 9 мес.), оставшейся без матери.

Рабочий день с 9-10 ч. до 18-19 ч.

Заработная плата - 150 у.е., возможно проживание.

Тел.: (раб.) 292-20-74, 746-44-03 (дом.) 358-00-21 (после 22 часов), спросить Татьяну Олеговну

**По горизонтали:**

1. Сын Авраама от Агари. 4. Область в Греции, одно из мест проповеди апостола Павла. 9. Старец-подвижник, наставник монашествующих. 11. Возмущение сердца яростью, вспыльчивость. 12. Насельник монастыря, имеющий сан. 15. Книга Ветхого Завета, в которой описан выход еврейского народа из Египта. 18. Город, в котором принял мученическую

смерть в 1937 году архиепископ Фаддей. 19. Общее моление на церковных богослужениях с возгласием молитвенных прошений. 20. Посланик, Помозаник Божий. 21. Железные оковы, которые носили великие подвижники для смирения плоти. 24. Мученик, врач, лечивший узников за веру Христову, был обезглавлен в 302 году при Диоклетиане. 26. Краткая заукояная служба. 27. Рама или ковчег со стеклом для иконы. 31. Древнейший город Палестины. 33. Одна из наиболее крупных ветвей, на которые распались основные направления в старообрядчестве. 34. Венающийся крестом высокий посох с верхней перекладной. 35. Последний синодальный Патриарх Московский и всея Руси. 36. Столик с наклонным верхом, на который во время богослужения полагается Евангелие, крест и иконы.

По вертикали:

2. Главный бог коринфян до принятия ими христианства. 3. Священник, пресвитер. 5. То, на что не хватает денег у газеты «Татьянин день». 6. Немецкий философ, применивший свою философскую систему к проблемам религии и морали. 7. Богослужебное последование, совершаемое Великим постом в воскресные дни вечером. 8. Пищей этого животного питался блудный сын во время голода. 10. «Назови имя». 13. Вероисповедание, Церковь. 14. Четыре первых книги Нового Завета. 16. Принцип решения церковных вопросов с позиций строгой определенности, точного смысла. 17. Целебная купальня, у которой Господь исцелил расслабленного. 22. Св. мученица, память - 26 марта. 23. Один из девяти ангельских чинов. 25. Вождь гунов, покорявший Римскую империю в христианский период ее истории. 28. Место вечных мучений в огне. 29. Нижняя одежда, рубашка. 30. Физическая близость лиц, не состоящих в законном браке. 32. «Очень» на церковно-славянском языке.



Просим вас помолиться об усопшей рабе Божией Екатерине, студентке факультета журналистики МГУ, умершей 23 декабря 2000 года.

Этот номер вышел на деньги, пожертвованные ее мамой Ниной Даниловной Денеш.

Вам не хватает стипендии?

Ваше творчество может poprawить положение! Газета «Татьянин день» объявляет конкурс среди студентов и аспирантов российских ВУЗов на лучший журналистский материал любого жанра (статья, фельетон, рецензия, интервью и т.д.) на одну из предложенных тем:

- 1) Студенты. 20 лет спустя.
- 2) Один день в истории.
- 3) Если бы редактором был я.

Главный приз \$100.
Пощирительный приз - 100 экземпляров газеты «Татьянин день».

Условия конкурса: материалы принимаются в напечатанном виде (лучше вместе с дискетой), объемом 3-5 машинописных страниц (12 келья через 2 интервала), с указанием имени и фамилии автора и номера телефона или адреса.

Срок сдачи - до 20 марта 2002 г.

Лучшие материалы будут опубликованы на страницах «Татьянина дня».

Адрес редакции: Б.Никитская, д.1. Тел. 203-34-58.

© "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ". Издается с января 1995 года.

Учредитель - община Университетской церкви святой мученицы Татианы.

Главный редактор:

Григорий Прутцков, журнал.

Зам.главного редактора:

Аксана Прутцкова, журнал.

Ответственный секретарь:

Ирина Федичкина.

Компьютерная верстка, дизайн и коллажи:

Александр Демчук, журнал.

Редакционный совет:

Владимир Гурболиков,

Игорь Палкин,

Мария Барينو

Специальный корреспондент:

Надежда Долженкова, журнал

При перепечатке ссылка на «Татьянин день» обязательна. Редакция не имеет возможности выступать в переписку, рецензировать и возвращать не заказанные ею материалы. Мнение редакции может не совпадать с позицией авторов публикаций.
Наш адрес: 103009, Москва, Большая Никитская, 1.
Тел./факс: 203-34-58.

Газета зарегистрирована в Министерстве печати РФ, свидетельство о регистрации № 013 825 от 23 июня 1995 года.
Тираж 2000 экз.

Номер подписан в печать 25.12.2001г.