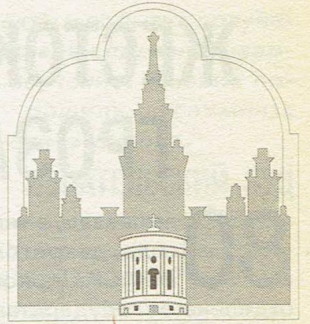


№18
январь
1998

Татьянин День

Издается по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II



МОЙ

УНИВЕРСИТЕТ

На правах журнала

■ В НОМЕРЕ

В чем секрет
престижа МГУ _____ стр. 4

Московский университет:
Афины или
Иерусалим? _____ стр. 8

Выпускники Университета,
за Христа
пострадавшие _____ стр. 12

Москва и Петербург:
два лика одной
России _____ стр. 14

Загадка Туринской
Плащаницы _____ стр. 20

Василий Розанов
перед тайной пола _____ стр. 22

“Милосердные кришнаиты”
и “трансцендентное
мошенничество” _____ стр. 28

специально для “ТД”

РЕКТОР МГУ В.А.САДОВНИЧИЙ: “Надо спасти отечественное образование” _____ стр. 16*



Фото Александра Егорцева (ТД-фото)

■ КОЛОНКА РЕДАКТОРА

ЖЕСТОКАЯ
ГРОЗА

80 лет назад, в январе 1918 года, декретом СНК РСФСР Церковь была отделена от государства и школы — от Церкви. Особым распоряжением Наркомпроса закрывались домовые храмы во всех учебных заведениях. И в Татьянинской университетской церкви с 1918 года богослужения не проводились — их совершали в соседней, Георгиевской. В ней же тайком праздновали Татьянин день в январе 1920 года — 165-летний юбилей Университета. Потом большевики запретили этот старинный праздник.

Татьянинская церковь оставалась закрытой, но нетронутой до весны 1919 года, пока ректор М.Новиков не “погорел” за медлительность и неисполнение декрета о ликвидации домовых церквей. На Моховую был направлен специальный отряд, чтобы ликвидировать наружную православную символику со здания Университетской церкви — крест, икону святой Татианы и надпись на фронтоне. Ректора М.Новикова пригласили присутствовать и подписать протокол. Уже находясь в эмиграции, он вспоминал об этом: “Наступила ненастная ночь, а когда я прибыл в Университетскую церковь, то разразилась жестокая гроза. Точно в назначенное время (в полночь — ред.) подъехали два грузовика с рабочими, которые под проливным дождем при грозных раскатах грома и блеске молнии приступили к своей разрушительной работе. Крест и икона были сняты довольно быстро, но сбивание надписи потребовало значительного времени. Лишь под утро работа закончилась, и распорядитель явился ко мне для подписания протокола. Все было проведено с обеих сторон вполне корректно. Что же касается рабочих, то несмотря на то, что был послан, по-видимому, особенно испытанный кадр, в лицах и движениях их явно сквозило смущение, вызванное как странностью порученной им ночной работы, так и грозной картиной разбушевавшейся стихии”.

Ночь прошла и день приблизился. Татьянин день.

И. о. главного редактора

ГАЗЕТА ИЛИ ЖУРНАЛ?

3 года назад, 25 января 1995 года, вышел первый номер студенческой православной газеты МГУ “Татьянин День”. Много изменилось с тех пор. Но почти с самого начала было ясно, что жанр газеты в чистом виде не соблюдается.

Во-первых, не совсем привычный формат. Хотя он вполне газетный (именуется “таблоидным”), очень удобный для чтения на скучных лекциях, в очередях за стипендией и т.д., однако ассоциируется у большинства, скорее, с журналом. Во-вторых, непонятная периодичность, зависящая от сдачи экзаменов, защиты дипломов сотрудниками редакции и проч. Как было написано в первом номере “ТД”, “выходит раз в месяц, но раз на раз не приходится”. Хотя в последнее время периодичность установилась твердо (ежемесяч-

ник), назвать ее “газетной” невозможно. В-третьих, обилие больших по объему материалов, главным образом, статейного характера.

С другой стороны, целый ряд признаков позволяет назвать “ТД” скорее газетой, чем журналом. Это отвечает и стремлениям самой редакции, тем более, что ее финансовое положение делает невозможным хорошее полиграфическое качество, необходимое для журнала.

Все это свидетельствует о том, что “Татьянин День” — некий новый вид периодического издания, который можно обозначить как “журнал-газета”. Именно поэтому на обложке “ТД” отныне будет пометка “на правах журнала”. Надеемся, что это не значит “на птичьих правах”.

Редакция “ТД”

“ТД” ПОДВОДИТ ИТОГИ ПРОШЕДШЕГО ГОДА

Редакция попросила специалистов в области журналистики назвать лучшие материалы, опубликованные в газете “Татьянин День” в 1997 году. В состав жюри вошли: Л.В.Кашинская, замдекана по учебной работе факультета журналистики МГУ, В.И.Сапонов, старший преподаватель журфака, Т.О.Иенсен, редактор журнала “Искусство кино”, А.А.Волков, доктор филол. наук, преп. риторики. Было принято решение отметить как отдельные публикации, так и серии публикаций.

По итогам года лучшими публикациями названы: интервью с игуменом Филиппом (Жигулиным) “ПОЛОВИНА СВЕЖЕЙ ЛЕПЕШКИ. Сквозь ужасы чеченского плена” (№№11-12); репортаж Елены Бондаренко “МЫ ВИДЕЛИ ЧУДО. Схождение благодатного огня в Иерусалиме” (№12); подборка материалов о Борисе Пастернаке (№14); статья Владимира Легойды “СТАНЕТ ЛИ ПРАВОСЛАВИЕ ГРАЖДАНСКОЙ РЕЛИГИЕЙ?” (№15); заметка Нюры Алексашиной “ЧТО ЖЕ ЧЕЛОВЕКУ НУЖНО?”

(№16); эссе Владимира Виgiliанского (ныне священника) “ПОХВАЛА ВТОРИЧНОСТИ”(№16); статья Дмитрия Горбунова “СИМВОЛ И ИМИДЖ В МАССОВОЙ КУЛЬТУРЕ” (№16); интервью с Ольгой Седаковой “БОЛЯЩИЙ ДУХ ВРАЧУЕТ ПЕСНОПЕНЬЕ. Церковная и светская поэзия: есть ли точки соприкосновения?”(№16).

Лучшими циклами публикаций названы:

серия статей и интервью Александра ЕГОРЦЕВА о сектах, наркомании и проч. (№№10-16);

цикл статей Елены ЛЕБЕДЕВОЙ о Москве (№№14-16);

серия статей Ирины СИЛУЯНОВОЙ об этических проблемах в медицине (№№11-16).

Особо жюри отметило серию портретных и жанровых фотографий Игоря ПАЛКИНА.

Редакция надеется, что отмеченные авторы продолжат свое сотрудничество с “ТД” и что к ним присоединятся новые акулы пера: как титулованные, так и начинающие.

ВОССТАНОВЛЕНИЕ ТРАДИЦИЙ

27 ноября Московский университет отмечал 200-летие со дня смерти и 270-летие со дня рождения Ивана Ивановича Шувалова, одного из основателей и первого куратора "первого Российского университета".

По возрожденной традиции торжественные мероприятия открывались панихидой в Домовой университетской церкви святой мученицы Татианы.

Затем в актовом зале Старого университета состоялась научная конференция, посвященная Шувалову. На ней выступили ректор МГУ В.А. Садовничий, директор Музея истории МГУ А.С. Орлов, настоятель Университетской церкви священник Максим Козлов, профессор ИСАА В.В. Ремарчук и другие.

"ТД"

О СЛУЖБАХ В ТАТЬЯНИН ДЕНЬ

в Университетской церкви
святой мученицы Татианы

24 января,
суббота:

15⁰⁰ МАЛАЯ ВЕЧЕРНЯ.
АКАФИСТ

17⁰⁰ ВСЕНОЩНОЕ
БДЕНИЕ

25 января,
воскресенье:

10⁰⁰ ЛИТУРГИЯ.
ПРАЗДНИЧНЫЙ
МОЛЕБЕН

По благословию и под почетным председательством Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия с 26 по 31 января 1998 года в Москве Отделом религиозного образования и катехизации Московского Патриархата проводятся Шестые международные Рождественские образовательные чтения.



Чтения посвящены:

- развитию сотрудничества Церкви и государства;
- возрождению традиций образования и воспитания в семье и школе;
- путям духовного просвещения в России;
- распространению лучшего опыта православных общеобразовательных учебных заведений и воспитательных учреждений;
- осмыслению перспектив и актуальных проблем образования и духовного просвещения России;
- осмыслению роли русской провинции в развитии православного образования;
- пониманию науки и культуры в свете православной традиции.

Телефоны оргкомитета: 921-53-40, 921-53-18

СЛОВО ПОБЕДИТЕЛЯ

Весной этого года "Татьянин День" проводил конкурс среди студентов и аспирантов российских ВУЗов на лучший журналистский материал по любой из трех предложенных тем. Его победителем стала студентка факультета журналистики МГУ Елена Ухова. За свое эссе "Грязные деньги" (см. № 14 "ТД", сентябрь) она получила главный приз — 150 долларов чистыми деньгами.

Получая награду, Елена пожелала: «Татьянин Дню» — никогда не кончаться, себе — еще что-нибудь вам написать, преподавателям — не задавать коварных вопросов, а студентам — знать всех преподавателей в лицо и по имени-отчеству». Подписываемся под каждым из этих пожеланий.



Деньги — не главное в жизни. Даже чистые

■ БЫЛОЕ И ДУМЫ

Многие факты и события получают по прошествии времени совершенно иное звучание. Именно поэтому мы решили вспомнить кое-что из напечатанного.

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЗУД

Еще одно детище издательского зуда появилось в МГУ. Это студенческая православная газета "Татьянин День". Что ж, в наш век информации неудивительно жажда выпускать "что-то свое". Только не станет ли столь громко заявленная газета очередной однодневкой?

МУЗЫКА ПО ЗАКАЗУ

Комитет по спасению молодежи провел пикетирование телецентра "Останкино", требуя прекратить продолжение эфира секты "АУМ Синрике" по "Маяку" и каналу "2x2". Несмотря на возмущение россиян, сеансы "астральной музыки" продолжают. Сказывается железный принцип нового общества: кто платит, тот и заказывает.

"ТД", № 1, январь 1995

НАВАЛИЛИСЬ ВСЕМ МИРОМ

Конференция "Тоталитарные секты и права человека в России", намеченная Подкомитетом Госдумы по делам религиозных организаций и Комитетом защиты семьи и личности на 14 декабря 1995 года в Санкт-Петербурге, не состоялась. 9 декабря при загадочных обстоятельствах погиб председатель указанного Подкомитета Виталий Савицкий, который собирался огласить на конференции ряд сенсационных документов. Еще раньше с просьбой воспрепятствовать ее проведению к властям города обратились: председатель "Союза евангельских христиан в духе апостолов", настоятель соборной мечети, пастор церкви "Адвентистов седьмого дня" и др., а секта мормонов даже возбудила против организаторов судебный иск.

ПОКРОВИТЕЛЬНИЦА УНИВЕРСИТЕТА

Две частицы мощей святой мученицы Татианы были привезены 29 декабря в Университетскую домовую церковь. Прихожане Татьянинского храма получили этот дар во время своей трехдневной поездки в Псково-Печерский монастырь, где находится нетленная десница св. Татианы.

"ТД", № 6, январь 1996

БАЗА ДАННЫХ О РУССКИХ СВЯТЫХ

В Свято-Тихоновском богословском институте создана компьютерная база данных, содержащая сведения о русских святых. Теперь любой пользователь сможет познакомиться через Internet (<http://www.pstbi.ccas.ru>) с житиями четырехсот пятидесяти мучеников, святителей и преподобных, канонизированных Церковью.

"ТД", № 10, январь 1997

РЕКТОР УНИВЕРСИТЕТА ИЗБРАН РУКОВОДИТЕЛЕМ СОВЕТА КОНГРЕССА ИНТЕЛЛИГЕНЦИИ

Учредительный съезд Конгресса интеллигенции России проходил в декабре в Москве. В нем приняли участие представители более 70 региональных организаций Российской Федерации.

На съезде был принят ряд документов, в первую очередь Декларация прав культуры, разработанная академиком Дмитрием Лихачевым. Как отметил писатель Григорий Бакланов, "по сути, в Декларации сформулирован новый подход к роли культуры в жизни общества. В ней прямо сказано, что культура представляет главный смысл и глобальную ценность существования наций". Кроме того, Декларация — это шаг к изменению законодательства. В документе говорится, что "государство обязано рассматривать в качестве приоритетной задачи сохранение культурного достояния нации и обеспечивать его передачу для будущих поколений".

Председателем исполкома Конгресса избран Сергей Филатов, руководителями совета — ректор МГУ, академик Виктор Садовничий, а также Даниил Гранин, Марк Захаров, Александр Яковлев и другие.

"ТД" по материалам ИТАР-ТАСС

НАЦИОНАЛЬНО-РЕЛИГИОЗНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОБСУЖДАЛИСЬ НА КРУГЛОМ СТОЛЕ ФИЛОСОФСКОГО ФАКУЛЬТЕТА

Круглый стол "Этно-религиозные проблемы в современной России" проходил 28 ноября в Московском Государственном Университете. В обсуждении участвовали представители различных конфессий (в частности, баптизма, иудаизма, католицизма и даже секты сайентологов), учащиеся московских ВУЗов, ученые.

"У нас крайне мало специалистов, которые могли бы помогать правительству в становлении, а не разорении государства", — подчеркнул профессор истфака МГУ, доктор исторических наук С.П.Поляков. Это касается в равной степени национальных и религиозных вопросов, которые тесно взаимосвязаны.

К сожалению, выступление представителя ОВЦС П.В.Феоктистова о современных отношениях Церкви и общества оказалось бессодержательным и откровенно скучным. Даже атеисты были огорчены отсутствием серьезных оппонентов.

В заключение ведущий, профессор И.Н.Яблоков поблагодарил всех участников "за толерантность, которая была проявлена при обсуждении столь острых вопросов".

Круглый стол организовали секция религиоведения Российского философского общества и отделение религиоведения философского факультета МГУ, которое в 1998 году планирует также провести круглый стол "Закон о свободе совести и права человека" (февраль) и научную конференцию "Религия и средства массовой информации" (апрель).

Информ-центр "Сектор"

■ СОЦИУМ

В №№ 14 и 15 "ТД" мы публиковали материалы, специально подготовленные для газеты Центром социологических исследований МГУ. Статья Нины Дмитриевны Сорокиной продолжает это сотрудничество.

В ЧЕМ СЕКРЕТ ПРЕСТИЖА МГУ?



Фото Игоря Палкина (ТД-фото)

Студент МГУ без страха смотрит в будущее

Московский университет остается едва ли не самым притягательным учебным заведением для молодежи, жаждущей получить высшее образование, а для большей ее части — недостижимой мечтой. Попытки дискредитировать "первый ВУЗ страны" не только не увенчались успехом, но привели к прямо противоположному результату. Тем не менее, Университету, как и многим институтам, пришлось пережить трудное время, связанное с периодом распада Советского Союза, в результате которого сократился приток иногородних абитуриентов, в том числе из республик бывшего СССР. Так, в 1989 году 80% студентов МГУ было из Российской Федерации, 20% — из других республик СССР; в 1992 — соответственно 83% и 17%; из них на первом курсе в 1989 из Российской Федерации — 80% студентов, в 1992 — 88% (данные на апрель 1997).

Если взять соотношение москвичей и иногородних, то оно было следующим. Среди студентов первого курса: на естественных факультетах москвичи составляли 40% (1989) и 49% (1992); на гуманитарных — соответственно 47 и 64%. В целом по МГУ — 43 и 55%.

Московскому университету пришлось пережить период падения конкурса, но это продолжалось недолго. Трудности с формированием студенческого контингента особенно испытывали естественные факультеты. К примеру, на ВМиК (вычислительной математики и кибернетики) в 1992 году конкурс был 2,7 человека на место, в 1993 — 1,9. На гуманитарных факультетах конкурс оставался достаточно высоким, особенно на фа-

культете психологии (7,1 и 6) и на недавно созданном факультете иностранных языков (6,7 и 13,7). В целом же, в 1992 году конкурс составил 3,6 чел. на место, в 1993 — 3,5. Затем началось постепенное возрастание конкурса: с 4 человек на место в 1994 году до 4,8 в 1997. В этом свою положительную роль сыграли: практика предварительных экзаменов, поиск абитуриентов в отдаленных уголках страны, реклама.

Какие факультеты являются наиболее притягательными для поступающих? Разобьем их на несколько групп. В 1997 году наиболее высоким был конкурс на факультетах: иностранных языков (14 чел.); ИГУиСИ — Институт государственного управления и социальных исследований (10,9); психологии (10,3); географическом (7); ВКНМ — Высший колледж наук о материалах (7); ВМиК (6,8).

Следующая подгруппа — это факультеты: почвоведения (5,5); механико-математический (5,1); юридический (5); геологический (4,6); экономический (4,6); ИСАА (4,2); журналистики (4); ФФМ — факультет фундаментальной медицины (4). И, наконец, группа факультетов, имеющих конкурс менее 4 человек на место: химический (3,8); биологический (3,8); филологический (3,7); социологический (3,4); физический (3,3); исторический (3,3); философский (3).

Обращает на себя внимание тот факт, что конкурс не во всех случаях коррелирует с рыночным спросом на специальности. В самом деле, степень "рыночности" таких профессий, как юрист и почвовед непоставимы, а конкурс на факультете почвоведения даже несколь-

ко выше в этом году, чем на юридическом. Следовательно, выбор факультета определяется не только соображениями рыночного спроса и престижности той или иной профессии.

Приходят учиться в МГУ, прежде всего, из-за престижности университетского образования. Так, регулярно проводимые Центром социологических исследований опросы показывают, что в 1996 году 60% студентов высоко оценили конкурентоспособность диплома МГУ, в 1997 — 76%. Не для всех абитуриентов выбор факультета определяется склонностью, увлечением. Чем же в таком случае руководствуются молодые люди при выборе конкретного факультета МГУ?

Ответ на этот вопрос мы попытались получить в ходе проведенного опроса среди первокурсников приема 1994 года (именно тогда началось увеличение конкурса в МГУ). 55% опрошенных студентов в качестве мотива выбора МГУ назвали такой: образование, полученное в МГУ, соответствует мировому стандарту.

Далее следуют мотивы: в МГУ сильный профессорско-преподавательский состав (26%); здесь хорошие возможности для развития личности (18%); только в МГУ можно получить интересующую меня специальность (11%); привлекают занятия наукой (9%); следую семейной традиции (5%); МГУ близко от моего дома (4%); поступил случайно (4%).

Что дает, по мнению опрошенных, получение диплома о высшем образовании? Стать высокообразованным, культурным человеком (57%); добиться успеха в жизни (54%); иметь профессию (42%); быть материально обеспеченным (32%); приобрести определенный социальный статус (20%); иметь возможность работать за рубежом (18%); не служить в армии (11%). Один из мотивов получения высшего образования — это “приятно провести время” (11%).

Как и следовало ожидать, “быть материально обеспеченным” и “добиться успеха в жизни” особенно выделяли буду-

щие юристы и экономисты. Корреляционный анализ показал, что имеется определенная связь между мотивами получения высшего образования и выбором МГУ. Так, вариант ответа “только в МГУ можно получить интересующую меня специальность” чаще отмечали те опрошенные, которые впоследствии хотели бы работать за рубежом. Мотив “образование, полученное в МГУ, соответствует мировому стандарту” больше выбирали первокурсники, стремящиеся быть материально обеспеченными и иметь возможность работать за рубежом. Те опрошенные, которые поступили случайно, чаще отмечали в качестве мотива получения высшего образования “приятно провести время”.

Изучение мотивов получения высшего образования показывает, что определяющими по-прежнему являются те из них, которые связаны, во-первых, с ориентацией на приобретение соответствующего культурного и образовательного уровня; во-вторых, со стремлением впоследствии занять достаточно высокое социальное положение в обществе. Так, в 1989 году, в первую очередь, значимыми были такие мотивы получения высшего образования, как: повысить интеллектуальный и общекультурный уровень (87%); иметь лучшие перспективы для служебной карьеры (41%); получить возможность добиться хорошей материальной обеспеченности (35%).

Секрет престижности МГУ, как и раньше, довольно прост: окончание Университета позволяет выпускнику быть конкурентоспособным, иметь хорошие шансы для продвижения по социальной лестнице и, соответственно, открывает путь к материальной обеспеченности. Но главное, пожалуй, в том, что Университет по-прежнему дает образование в лучших классических традициях.

Нина СОРОКИНА,
канд. философ. наук,
выпускница философ. ф-та МГУ



Десять лет назад студент Университета жил настоящим

ВЕРУЮЩАЯ МОЛОДЕЖЬ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

29 января в рамках Международных Рождественских чтений будет проведен Круглый стол “Верующая молодежь в современном мире”. Предполагаются краткие сообщения о жизни и деятельности молодежных организаций, дискуссии и чаепития. Ждем всех, кому интересно узнать, что происходит сегодня, и что нас ждет в ближайшем будущем.

Оргкомитет

Оперативная сводка

Газета “Татьянин День”
обнаружена в продаже
на станциях метро:

- 1) “Александровский сад”, с 9:00 до 19:00, подземный переход в Александровский сад;
- 2) “Водный стадион”, северный выход;
- 3) “Капужская”, с 9:00 до 19:00, кроме воскресных и праздничных дней, юж. вестибюль;
- 4) “Каховская”, первый вагон из центра, в переходе;
- 5) “Коньково”, последний вагон из центра, выход на улицу Островитянинова;
- 6) “Красные ворота”, последний вагон из центра, выход к Мясницкой;
- 7) “Кропоткинская”, с 9:00 до 19:00, у выхода из метро на Гоголевском бульваре;
- 8) “Нагатинская”, с 9:00 до 19:00, юж. вестибюль;
- 9) “Пролетарская”, первый вагон из центра, в переходе;
- 10) “Речной вокзал”, оба выхода;
- 11) “Рижская”, выход;
- 12) “Сходненская”, первый вагон из центра.

24 января исполняется 3 года со дня первой службы в Татъянинском храме. Именно поэтому Настоятельные вопросы в этом номере касаются, в основном, внутренней жизни Уни-

верситетской церкви и ее настоятеля. Любопытно, что "настоятель" домовый церкви по-английски звучит как "rector", а по-французски — как "doyen" (декан).

НАСТОЯТЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

На них отвечает священник Максим Козлов, кандидат богословия, выпускник филфака МГУ, настоятель Университетской церкви св. муч. Татианы



— Помогает ли Вам в жизни университетское образование?

— Как преподавателю Духовной Академии, конечно же, помогает. Где бы я еще научился древним языкам, навыкам перевода, методологии научных занятий: работе с учебниками, источниками — все это филфак давал и сейчас, думаю, дает вполне достойно. Если же говорить о священнослужении (а я был рукоположен в 92 году), то в наш Домовый университетский храм приходят люди, по большей части образованные, интеллигентные, которым, конечно, поначалу бывает проще, когда они знают, что священник — тоже из Университета, может беседовать с ними на одном языке. Правда, нужно оговориться: чем дольше человек живет в Церкви, тем лучше он понимает, что светская образованность не является непременным условием, тем более синонимом, духовной жизни. Не следует забывать и предупреждение апостола Павла, что *"Любовь назидает, а знание надмевает"*.



— Кого из университетских преподавателей Вы могли бы вспомнить с благодарностью?

— Сразу вспоминается светлый образ Андрея Чеславовича Козаржевского, многие годы заведовавшего кафедрой древних языков на истфаке, — он был известен всем гуманитариям. У нас же, классиков, Козаржевский читал по языку Нового Завета редкий спецкурс, который для конспирации назывался курсом "по языку койне" — этот малопонятный термин не вызывал лишних подозрений. Андрей Чеславович являл собою образец настоящего воцерковленного интеллигента. Он не кричал о своих убеждениях, но всей своей жизнью, работой, отношением к людям свидетельствовал о том, каким должен быть православный ученый.

Ну, а кроме него, конечно же, вспоминается ныне здравствующий профессор Олег Сергеевич Широков¹, у которого я имел возможность — фантастическую по тем временам — в течение трех лет писать курсовые работы по языку Нового Завета. Интересно, что он одобрял эти занятия и терпел написание слова "Бог" с большой буквы.

Также я благодарен заведующей кафедрой классической филологии Азе Алибековне Тахо-Годи, за спиной которой — некой тенью, как Орфей за Эвридикой, — стоял образ Алексея Федоровича Лосева и всей дивной философско-богословской традиции, которая с Лосевым связана. Это и нынешний директор Греко-латинского кабинета Юрий Анатольевич Шичалин, который своим блистательным по стилю и исключительно высоким по уровню преподаванием греческой философии, прежде всего философии платонизма, привил нам, наконец, ту самую "любовь к мудрости".

¹ Когда верстался номер пришло известие о кончине Олега Сергеевича. Отпевание совершалось 23 декабря.



— Чем был для Вас филологический факультет?

— В наше время филологический факультет был неким оазисом: если не свободы и веротерпимости, то, по крайней мере, неидеологизированности в образовании, академичности. Здесь можно было рассуждать о серьезных вещах, не насыщая речь марксистскими штампами. Язык — это один из величайших даров Божиих человеческому роду. И само прикосновение к изучению языка, как впрочем и других феноменов мировой культуры, подспудно углубляло нашу веру. Что касается собственно классической филологии, то это была такая специальность, обучаясь которой ты или сразу уйдешь после первого курса, или же приучишься, в итоге, работать по 14—16 часов в сутки. Потому что изучение одновременно двух древних и двух новых языков наряду с массой других предметов — если ты не сверхталантлив — достигается только многочасовыми усердными штудиями. Вот этому навыку постоянной работы, а также привычке отдыхать редко и понемногу, — за это я филфаку и классической филологии бесконечно благодарен. И сейчас это очень помогает.



— Но во времена Вашего студенчества, видимо, приходилось сдавать и такие предметы, как научный атеизм?

— Действительно, была такая своеобразная дисциплина. Ее теперь все ругают, а мне вот иногда даже жалко, что она исчезла — так крепко от атеизма она отвращала. В какой-то степени я ей даже благодарен. За часы, проведенные на лекциях научного атеизма. Они послужили углублению нашей веры и помогли нам определиться в выборе жизненного пути. После их прослушивания у меня уже не возникало сомнений, что будущее призвание — в стенах Духовной Академии. Поэтому, может быть, и сегодня не мешало бы лекцию-другую проводить для отрезвления студентов.



— Что, по Вашему мнению, сегодня должно быть главным в деятельности священника, тем более в Университетском храме?

— На первом месте в деятельности каждого священника должна быть молитва. Можно начинать благие предприятия, создавать воскресные школы, развивать активную деятельность, но если за всем этим не стоит молитвы — все это будет пустое. Какие бы прекрасные начинания по видимости не образовывались... Ну, а во-вторых, — и это уже связано со спецификой нашего храма — должно быть сугубо внимание к людям невоцерковленным, впервые приходящим в Церковь, даже, может быть, случайно в нее зашедшим. Конечно, хотелось бы создать такую духовную и практическую атмосферу в храме, чтобы новоприходящий не чувствовал себя, как нередко бывает, пробкой в бочке, которая выталкивается находя-

щимся в ней напитком — мол, выйди скорее и не мешай нам. Особенно важно, чтобы любой, даже случайно зашедший человек не только в слове, но и по косому взгляду не почувствовал бы, что его здесь не ждут, что ему не рады.



— Чем еще выделяется жизнь Университетской церкви?

— Помимо главного — богослужebной жизни, конечно, мы стараемся проводить в стенах Московского университета различные образовательные и культурные мероприятия. Например, мы устраиваем на журфаке МГУ так называемые “Татьянинские вечера”, посвященные острым проблемам современной культурной и общественной жизни. Нельзя забывать и о миссионерской задаче Университетской домово́й церкви. И тут, мне кажется, главную роль должны играть не священники, а сами прихожане храма — студенты и преподаватели. Они могут свидетельствовать о Православии просто собственным примером христианской жизни, сочетанием веры с профессиональными знаниями и деятельностью. В этом смысле, определенным примером может служить студенческая православная газета “Татьянин День” — это своего рода опыт откровенного разговора со своими, только еще подходящими к церковной ограде, сверстниками.



— Из кого, в основном, состоит община? Туда могут приходить только студенты МГУ?

— Сразу скажу, что пускают к нам не по пропускам. Община состоит, в основном, из молодых людей. По моим представлениям, большинство стоящих в воскресенье или в праздник на богослужении — люди до 30-35 лет. Конечно, они не только из Университета — это и студенты других московских ВУЗов, и просто люди, которым этот храм чем-то приглянулся. Конечно, много Татьян — большинство из них либо учат, либо учатся в Московском университете.



— Что бы Вы пожелали газете “Татьянин День”?

— Во-первых, чтобы читатели получали ее регулярно. А во-вторых, чтобы газета была интересна не только для прихожан Татьянинской церкви, но и для всех тех, кто учится в Университете и других ВУЗах. Чтобы и через ваши труды люди околоцерковные или вовсе нецерковные могли бы приблизиться к Церкви и Богу.

От лица студентов вопросы священнику Максиму Козлову задавал Александр ЕГОРЦЕВ, аспирант философ. ф-та МГУ

Две особенности отличали Московский университет от европейских учебных заведений: преподавание в нем велось, в основном, на русском языке, а не только на латыни, и в его структуре не было богословского факультета — хотя Закон Божий входил в число обязательных дисциплин для всех студентов. В 1819 году была даже устроена отдельная общеуниверситетская кафедра Богопознания и Христианского учения для преподавания богословия, церковной истории и церковного законовeдения. Один из параграфов студенческого устава конца XVIII века гласил: “Паче же всего Университетский питомец из природных Россиян должен твердо знать Катехизис Греко-Российской Церкви, а иноверный сведущ быть в истинах религии по его исповеданию”.

Елена ЛЕБЕДЕВА

Из книги “Свет Христов просвещает всех”



Ректор МДАиС епископ Евгений (справа) и священник Максим Козлов

БУРСАКИ, АКАДЕМИКИ И СТУДЕНТЫ

Есть ли семинары у семинаристов? Соответствует ли современный бурсак гоголевскому образу? Какое дело Московскому Государственному Университету до Московской Духовной Академии и Семинарии?

Эти и другие вопросы были в центре очередного Татьянинского вечера, проходившего 11 декабря на факультете журналистики МГУ. Собравшиеся размышляли, что общего и различного у двух самых крупных российских ВУЗов, духовного и светского. Среди приглашенных были ректор МДАиС епископ Евгений, профессора, преподающие одновременно в МГУ и МДА, выпускники МГУ, которые сегодня учатся в Академии. Вел вечер настоятель Домовой церкви Университета священник Максим Козлов. В президиуме присутствовал также директор Музея МГУ А.С.Орлов.

Главной особенностью духовной школы, по мнению епископа Евгения, является “духовное воспитание, которого никакая сумма знаний не заменит”. Поэтому в Академии важен весь образ жизни студента. Каждый учащийся должен хотя бы один год провести в стенах Троице-Сергиевой Лавры, участвовать в богослужениях.

Modus vivendi студента Академии подробно описал выпускник филологического факультета МГУ, ныне студент МДА

Дмитрий Моисеев. Как правило, в семинарии в одной комнате живет по двадцать человек. Это учит постоянно помнить о желаниях соседа и не причинять ему беспокойства. Однако семинаристу во многом легче, чем студенту. Семинаристу не приходится думать о том, где и, главное, на что поесть. А в библиотеке Академии выдают на руки столь редкие издания, которые в Университете могут получить лишь преподаватели в читальном зале.

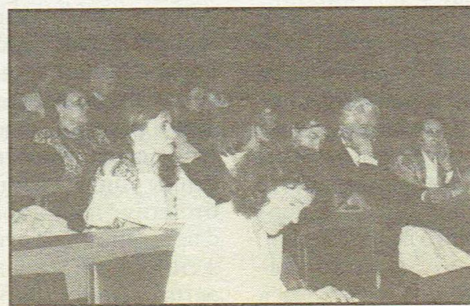
Для профессора филфака МГУ и преподавателя риторики МДА А.А.Волкова семинаристы — самые прилежные ученики. В классе у каждого на столе лежат стопками книги, в перерывах их постоянно листают, что-то перечитывают. Учащиеся знают, что им придется работать со словом, у них практический интерес. Семинаристы хотят учиться больше, а времени не хватает.

Однако до сих пор слабым местом МДА остается недостаточно развитая научная школа. Уровень Московского университета, без сомнения, гораздо выше. И тот факт, что многие выпускники МГУ преподают в Академии, это подтверждает.

Сегодня связи между МГУ и МДА развиваются не только на неофициальном студенческом и преподавательском уровне. Московский университет стал

одним из ВУЗов, принимавших участие в государственном лицензировании Академии в качестве высшего учебного заведения. Так что “академики” МДА получили всероссийское признание.

Ксения КОРЕНЧУК,
студентка журфака МГУ



Фотографии Александра Егорцева (ТД-фото)
Аудитория на Татьянинском вечере была переполнена

Публикуемое ниже эссе заняло второе место на конкурсе газеты "Татьянин День", который проводился нынешней весной среди студентов и аспирантов российских ВУЗов. Далеко не со всеми мыслями автора можно согласиться, в

частности, с его пониманием происхождения и места средневековых университетов. Однако окрыленность его пера, убежденность, не переходящая в навязчивость, заслуживают самой высокой оценки.

АФИНЫ И ИЕРУСАЛИМ

Университет как ценность

ВЕКОВЫЕ ЧАЯНИЯ и интуиция античности, арийский светлый ум и искусство, откровение Израиля, семитический дерзающий дух, дух гласа Божия в пустыне, дух аскезы, дух пылающих пророков, — соединяются христианством. Высшая земная радость христианства — монашество, которое сочетает в себе безграничность философичности и аскезы, воспарение духа и ума в их неведомом прежнему миру гармоническом единстве. Монастырь — сердце христианского мира. Монастырь — его первый и последний рубеж, его внутренняя клеть, куда идет христианский мир, идет в молитву, в слово, в безмолвие. В христианском мире все нити и пути жизни: верочительные, нравственные, культурные, политические, хозяйственные, сословные, художественные — сходятся в монастыре. Монастырь — это душа и ум христианского мира.

Университет вырастает из монастыря. Это движение, начавшееся на Западе, двояко: здесь и постепенное расщепление духа и ума, и, наоборот, стойкое сопротивление этому расщеплению. Примером этому служат лучшие старейшие западные университеты, некогда славные консерватизмом. В России университет является привнесенным учреждением. Разумеется, нельзя считать первым русским высшим учебным заведением собственно Московский университет, основанный в 1755 году. Следует вспомнить и Петровскую Академию наук, работавшую одно время как учреждение преподавательное, и Славяно-греко-латинскую Академию, бывшую вполне "политехнической" школой, и Киево-Могилянскую Академию, и, наконец, сами русские монастыри — первые и, несомненно, лучшие до сего дня русские "университеты".

История университета в России — это прежде всего история светской культуры. Университет не сумел вернуться к естественной целокупности Церкви и культуры. Христианский университет (а в христианском мире не может быть иного) остается чаемым идеалом. Восстановление университета в подлинном облике должно стать первой вехой христианского возрождения. Изменение университета будет явственнее, чем изменение культуры в целом. Его родственность монастырю и заключается в возможности собрать немногих, но пылких одиночек, более



Византийская школа. Миниатюра второй половины XIII века

сильных, чем греховная и слепая множественность, немощных, но дерзающих — тех, кто, войдя под своды университета, выйдет против "князя мира сего", против "отца лжи", против этого патрона духовных и интеллектуальных мнимостей.

Университет — это не место, где "готовят специалистов", а серьезная духовная школа. Университет, дающий "просто сведения и навыки" — это ошибка, бессмыслица. Университет как мимолетный эпизод жизни, как ступень карьеры, не отвечает своему изначальному предназначению. **Университет стремится влед монастырю, университет — это живое и деятельное существо посреди неразберихи мира, его умственной и духовной лености, его смертельного и ядовитого абсурда.**

Университет — это воплощение радостного и творческого единства Афин и Иерусалима. В университете отражается все христианство. А христианство есть преображенное эллинизма.

Университет должен быть воплощением замысла Христа о человеке, то есть воплощением гармонии и совершенства. Университет должен быть воплощением замысла Христа о человеческом обществе, т.е. он должен являть братство, союз и любовь людей. Но, в свою очередь, они должны быть верны университету, который не место отбытия "повинности", не место "расслабленной пустоты", а место напряженного труда, сосредоточенности в осмыслении себя, своего дела и мира. Университет должен быть воплощением замысла Христа о народе, как о единой творящей личности. Университет

должен быть воплощением замысла Христа о культуре, как о вековой похвале Богу, как о вековой песне Богу. Университет, этимология имени которого — цельность, совокупность — исполнена христианского смысла, должен воплощать в себе христианское всеединство, он должен быть кафоличен, как и вся христианская культура, то есть должен обнимать и весь мир, и мельчайшую частицу этого мира.

Университет соединяет юность и зрелость. Университет ведет к зрелости — не через грех и смерть, не через опыт пустоты и грязи, но через опыт возрастания духа, через победу над ослабленной и греховной инфантильностью, дочерью эгоизма, к расцвету: в мужчине — мужественности, в женщине — женственности, к рождению Личности, к рождению Христианина.

Университет призван к свободе, к правде, к жизни, к совершенству, к разуму, к свету, университет призван ко Христу.

**Георгий ДАВЫДОВ, аспирант
Института мировой литературы**

От редакции. Следует заметить, что Славяно-греко-латинская Академия (основана в 1687 году), Киево-Могилянская Академия и так называемый "университет" (1726-1766) при Санкт-Петербургской Академии наук, имея некоторые черты университета, по своей структуре и системе преподавания таковым, конечно же, не являлись (см. например, энциклопедию Брокгауза и Эфрона).

Нельзя не согласиться с Георгием Давыдовым, автором предыдущей статьи, что именно монастырь уже долгие века является “умом и сердцем” христианского мира.

Однако значение университета в христианском обществе многие понимают иначе. Надеемся, что дискуссия на эту тему будет продолжена нашими читателями.

ЧТО АФИНЫ — ИЕРУСАЛИМУ?

Университет и Церковь — не близнецы-братья

Что Афины — Иерусалиму?

Что Академия — Церкви?

Тертуллиан

О “распластанных лягушках”

Университет не обитель чернецов, а место научных занятий. В противном случае, его существование лишилось бы всякого смысла: для христианского общества хватило бы монастырей и духовных академий. Поэтому, говоря об университете, мы неизбежно будем говорить и о науке в целом.

Однако наука не вечна. Наши самые бесспорные и гениальные идеи когда-нибудь безнадежно устареют. В преображенной вселенной бессмысленными окажутся физика и астрономия, ибо будут “новое небо и новая земля” (Откр. 21:1), ненужной станет биология, ибо “упразднится смерть” (1 Кор. 15:26), забудется перед лицом Божественной любви вся история человечества с ее суетой и страстями. Впрочем, большая часть человеческих знаний устареет значительно раньше.

За последние столетия представления людей об окружающем мире несколько раз выворачивались наизнанку: достаточно вспомнить имена Коперника, Ньютона и Эйнштейна. Каждое новое открытие не столько разрешает старые вопросы, сколько ставит новые. Мир для современного человека стал еще более загадочным, чем для человека античности или средневековья.

Что же говорить о сфере гуманитарного знания с ее множеством школ и направлений? Миф эпох Возрождения и Просвещения о всемогущести человеческого разума, пожалуй, полностью опровергнут современной наукой. Если наука не может до конца познать этот ограниченный тварный мир, уж тем более безрассудно с ее стороны влезать со своими приборами и методами (историческим критицизмом и “распластанными лягушками”) в сферу духовного. Мы помним пе-



“Премудрость”. Из Хельдесхаймского миссала XII века

чальный путь европейской культуры — от рассудочной схоластики через пантеизм Возрождения и деизм Просвещения к материализму и секуляризму.

Чего не увидел Юрий Гагарин

Одно время атеисты выдвигали весьма своеобразное доказательство “Божия небытия”. “Юрий Гагарин, — говорили они, — летал в космос и никакого Бога там не видел: значит, Его нет вовсе”. Конечно, здесь имеет место классический пропагандистский прием: придумать какую-нибудь глупость, выдать ее за мнение своего противника и затем опровергнуть. Однако в этом утверждении есть и своя неоспоримая правда.

Бога невозможно увидеть ни в микроскоп, ни в телескоп: только Он Сам, бесконечно превышающий, по словам св. Дионисия Ареопагита, “всякую сущность и познание”, может открыть Себя людям, и только “чистые сердцем Бога узрят” (Мф. 5:8). Именно к такому служению Господу, просвещающему ум и сердце, призвано “монашеское гражданство-

вание”, которое, по словам святого Григория Паламы, бесконечно “выше научных занятий”.

В свою очередь, сакрализация науки неизбежно оборачивается либо профессорским протестантским богословствованием, либо прямым оккультизмом. Известно, что первыми серьезными идейными противниками христианства были именно гностики, пытавшиеся мифологизировать свои философские, то есть научные, в античном понимании этого слова, представления о мире.

Кроме того, не надо забывать, что Христос спас людей не от незнания, а от вечной смерти. В Библии, в отличие от священных книг других религий, нет столь увлекательных космогоний и мифологических объяснений явлений этого мира — а значит, для нее это не на первом месте. Внешние знания сами по себе несколько не приближают человека к Богу. В Царствии Небесном не будут спрашивать диплом о высшем образовании. “Познания внешней науки, даже примененные для блага, суть дары не благодатные, а природные”, — пишет св. Григорий Палама и вовсе запрещает “ожидать от них каких-либо точных знаний о Божественных предметах”.

Соблазн “интеллектуального сектантства”

В “Алфавитном патерике” есть замечательный рассказ о том, как авву Арсения, в прошлом образованнейшего человека, учителя детей императора, спросили, как он, будучи столь искушенным в науках, может спрашивать совета у неученого, а, возможно, и просто неграмотного старца. На это святой ответил: “Хотя я и выучен науке римской и эллинской, но из науки невежды сего не вытвердил еще и азбуки”. Многие ли современные “высоколобые интеллектуалы” обладают подобным смирением, притом в столь важных вопросах, от которых зависит собственное спасение в вечности? К сожалению, кроме соблазна самообожествления, наука несет в себе

еще и очень сильное искушение гордыни. “Знание надмевает” и лишь “любовь назидает” (1 Кор. 8:1), и поэтому снобизм “немногих, но пылких одиночек”, вдруг ощутивших себя единственными борцами против “князя мира сего”, таит в себе огромную опасность своеобразного интеллектуального сектанства. Страшно, если очередное “воспарение ума” к какому-нибудь новому “гармоническому единству” заслонит от человека Христа. К тому же эти “пылкие одиночки”, скорее всего, будут и плохими “монахами”, и посредственными учеными. К несчастью, современная церковная жизнь, за обновление которой многие ратуют, подтверждает эти опасения.

Воплощением “замысла Христа о человеке” и человеческом обществе является не какая-то группка людей и даже не университет (как считает Георгий Давыдов), а Церковь. В Церкви же есть место и для ученых академиков, и для малограмотных старушек. (Куда нам до духовной высоты многих из этих бабушек, едва стоящих на ногах, но все-таки упорно идущих в храм, — в деревнях часто за многие километры, — несмотря на свои немощи и болезни!)

Ученый христианин

Как ни банально это звучит, университет должен именно “готовить специалистов”. В наше время, когда самые дремучие и безумные суеверия претендуют на звание абсолютной истины, а то и подлинного христианства, когда демонические силы выдают себя за посланцев внеземных цивилизаций, а книги А.Фоменко, отрицающего реальность большей части всемирной, в том числе библейской и евангельской, истории, издаются многотысячными тиражами, — самые элементарные знания по истории, религиоведению, филологии, лингвистике, физике, астрономии и т.д. могли бы пресечь значительную часть невежественной проповеди сектанства и оккультизма.

Верующий ученый должен просто смотреть на мир глазами христианина и честно делать свое дело. И тогда ум, по словам преп. Максима Исповедника, “постигая Божественную беспредельность, прежде всего удивится (курсив — М.Б.), а затем и поразится, каким образом

Бог из небытия привел в бытие все существующее”. Христианин не может смотреть на мир без удивления. Так, знаменитый “Шестоднев” Василия Великого — это не только глубочайшее богословское произведение, но и захватывающий научный трактат. Безусловно, живи святой в наше время, его труд был бы еще интереснее для нас “в свете последних достижений науки”. За века человеческой истории после св. Василия Великого хотя и развеялись мифы о драконах и муравьиных львах, зато стали известными кенгуру и утконосы, амобы и вирусы — существа во много раз более удивительные, чем любые порождения человеческой фантазии. Что уж тут говорить, даже процесс биосинтеза белка — целая поэма, прославляющая премудрость Создателя. (Кто хочет в этом убедиться, пусть прочтет хотя бы школьный учебник биологии и попытается наглядно представить, что скрывается за сухими “изотерическими” фразами автора.) А сколько еще таких поэм может предложить современная наука!

В гуманитарной сфере таким, почти недостижимым идеалом христианского видения мира, является для меня А.Ч.Козаржевский. Я представитель последнего курса истфака, которому посчастливилось слушать его лекции и видеть его действительно удивленные, добрые и радостные глаза. Если

**Даже процесс биосинтеза
белка — целая поэма, прославляющая
премудрость Создателя.**

Максим Большаков

взгляд православного ученого на мир будет таким же просветленным, как у Андрея Чеславовича, то история не покажется ему лишь бесконечной борьбой обезличенных классов, филология — нагромождением семиотических пластов и лингвистических конструкций, а психология — высшей нервной деятельностью коры больших полушарий головного мозга. (Это, конечно, не значит, что нужно пренебрегать законами социальной и экономической истории, лингвистики или физиоло-

гии.) Во всем верующий человек увидит прежде всего великую драму человеческой свободы и Божией любви.

Подобный христианский взгляд на Вселенную и человеческое общество, конечно, нельзя навязывать неверующим людям. Но в глубине души даже самого убежденного атеиста таится бессознательный страх перед холодом мира, в котором, по выражению Ф.Ницше, “человек убил Бога”. Кто знает, не зажжется ли в ней огонек веры просто от взгляда вокруг более теплыми и светлыми глазами. В течение семестра, пусть раз в неделю и на одной паре, наш курс смотрел на мир глазами Андрея Чеславовича, и, может быть, те мои однокурсники, которые пришли к вере, пришли к ней и благодаря этим ненавязчивым лекциям, никак не претендовавшим на проповедь.

Наконец, человеческий разум — этот один из даров Божиих, по мысли преп. Иоанна Дамаскина, неразрывно связанный с другим даром — человеческой свободой. Это уже само по себе оправдывает существование “чистой науки”, хотя и не дает оснований для ее обожествления. Именно поэтому невозможно полное слияние монастыря и университета. Монашество невозможно без послушания, а наука — без смелого

дерзания, не поклоняющегося слепо никакому авторитету. Страшно, если подобное дерзание проникнет в

духовную жизнь, и человеческие фантазии, а то и дьявольские обольщения, будут выдаваться за Божественное откровение. Не менее опасны для самой науки попытки вложить ее в жесткие рамки какой-либо идеологии.

Итак, что же все-таки Университет: Афины ли языческие или же Небесный Град Иерусалим? Как мне кажется, он не может быть ни тем, ни другим.

Максим БОЛЬШАКОВ,
студент истфака МГУ

РЕСТАВРАЦИЯ ДУШИ

Молодежный центр по восстановлению храмов продолжает свою работу

В ЯНВАРЕ исполняется год с тех пор, как на страницах газеты “Татьянин День” начала появляться информация о работе Молодежного центра “Реставрось”. “ТД” писал о многочисленных путешествиях и экскурсиях, о лекциях и дружеских вечерах, а главное — о тех работах, что ведут добровольцы на возвращаемых к жизни храмах, монастырях, памятниках нашей истории и культуры.

“Реставрось” организует множество групп, отрядов, которые направляются в самые разные места и помогают реставраторам, археологам. Минувшим летом одна из таких групп состояла почти целиком из членов редакции “ТД” (см. № 15, “Православный студенческий колхоз”). Сотрудничество “ТД” и “Реставрось” обретает все новые формы: например, родился совместный проект регулярного проведения фотолитературных выставок.

Но главное, что в число московских храмов, которые “Реставрось” помогает восстанавливать, с декабря вошла Университетская церковь св. муч. Татианы. Теперь здесь будут проводить работы совместно приход храма и “Реставрось”. Всем, кто захочет помочь, мы были бы очень рады, особенно “студизусам”: ведь это студенческий храм, а его престольный праздник — Татьянин день! Итак, по вторникам ждем вас здесь, на Б.Никитской, 1, с 18-00.

Реализовать свое желание помочь можно и в другие дни. По вторникам же проходят работы на Никольском храме в Покровском — бывшем царском селе. Храм расположен рядом с м. “Электрозаводская” на Бакунинской ул., 100 (надо лишь перейти по мосту через Яузу). Здесь вас встретят Алексей Милотов и Василий Шкода. По средам “Реставрось” помогает возрождать замечательное творение выдающегося русского зодчего М.Д.Быковского — храм Троицы на Грязех — Покровка, 13. Сюда проще всего пройти или проехать на трамвае от м. “Чистые Пруды” по Чистопрудному бульвару. Руководит работами Татьяна Васильевна Воробьева. Возле метро “Китай-город”, напротив Политехнического музея (Лубянский пр., 9), восстанавливается замечательный памятник XVII-XVIII веков — храм Георгия в Лучниках. По четвергам вас здесь ждет Светлана Макукина. И, наконец, по пятницам — храм Воздвижения на Чистом Вражке, вошедший в историю отечественной культуры тем, что здесь венчался А.П.Чехов. Работы проводит Константин Лобачев, а пройти

сюда, на 1-й Тружников пер., 8, лучше всего от м. “Смоленская” по ул. Плющиха. Все эти работы начинаются с 18-00, но если придете позже — тоже не прогонят! Не забыли мы и о выходных. В январе — марте вас ждут одно-двухдневные поездки за город, где ваша помощь не менее желанна. Выбраться из Москвы, подышать свежим воздухом, поработать часа 3-4 (после чего — обед и интересная экскурсия) — вот что мы вам предлагаем. Выезжать мы будем на многие подмосковные сельские храмы — Клобуково и Назарьево, замечательный храм XVII века в с.Полевщина возле Нового Иерусалима, ансамбль Соловецкой Краснохолмской Пустыни, построенный патриархом Никоном в том же XVII веке и многие другие места.

Предусмотрены и более дальние выезды — на неделю. Особо плотным будет график таких поездок в январе-феврале, во время студенческих каникул. Очень советуем присоединиться к нашим группам, выезжающим в сказочное место на Белгородчине — Зимовенька. Одно название чего стоит! В основном мы, конечно, выполняем подсобные работы, по той простой причине, что редко кто из добровольцев хорошо владеет топором, мастерком, кистью... Но если у вас эти навыки есть — вам найдется работа поинтересней! А для тех, кто, не имея навыков, хотел бы их приобрести, с января в МЦ “Реставрось” начали работу курсы. Пока еще серьезных строительных и реставрационных специальностей здесь не преподают, но вот овладеть некоторыми ремеслами,

народными промыслами можно — роспись по дереву и изделия из кожи, народная вышивка и кружево — “фриво-лите” и коклюшки. Занятия проходят по будням, вечерами.

Здесь же, на Крутицком подворье в январе продолжают циклы лекций “Русское церковное зодчество. История и стили”, “Иконопись — история, символика” и др. Все лекции читаются на Крутицком подворье с 19-00. По средам (через неделю) проходят бесплатные пешеходные экскурсии по историческому центру Москвы.

Новая программа “Реставрось” — экскурсионно-паломническая. Если вы хотите на несколько дней поехать в монастырь — отдохнуть, познакомиться с достопримечательностями, побродить в тишине по лесу, подышать воздухом православной обители — вам помогут в “Реставрось”. Вологодчина, Селигер, Белозерье — выберете сами, как и сроки поездки. Вам будет обеспечен прием, питание — необходимо только выполнять принятые в монастыре правила. Можете отправиться в одиночку, с друзьями или семьей.

Подробную информацию по всем мероприятиям вы можете получить по тел. 276-30-93 или в помещении Центра на Крутицком подворье (м. “Пролетарская”) по адресу: ул. Крутицкая, 11, 2 этаж. По будням с 13-00 до 19-00 (по вторникам с 12-00 до 17-00). Приходите, звоните — вам всегда рады!

Константин КОЗЛОВ,
руководитель “Реставрось”



Фото Игоря Палкина (ТД-фото)

Может быть, Вы мечтали об этом?

18 ноября в 80-летний юбилей избрания на патриарший престол Священномученика Патриарха Тихона и пяти-летий юбилей образования Православного Свято-Тихоновского богословского института в конференц-зале МГУ состоялся торжественный акт. На нем прошла презентация книги "За Христа пострадавшие. Гонения на Рус-

скую Православную Церковь. 1917-1956". На основе этой книги специально для "ТД" была подготовлена публикация о выпускниках Университета, пострадавших за Христа. При Татьянинской церкви МГУ планируется открытие целой экспозиции, посвященной жертвам революционного террора.

ЗА ХРИСТА ПОСТРАДАВШИЕ

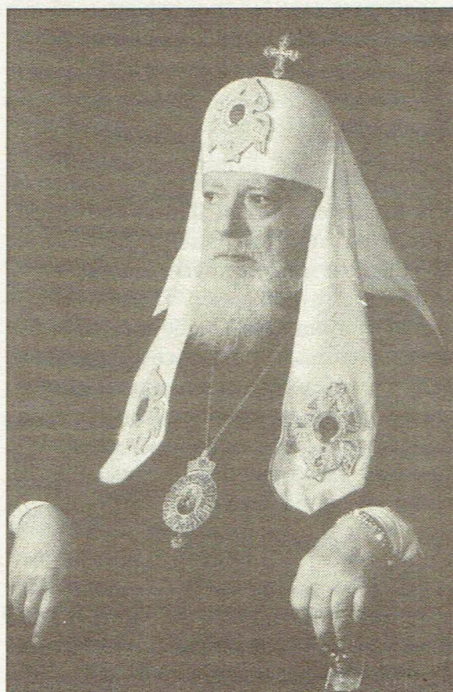
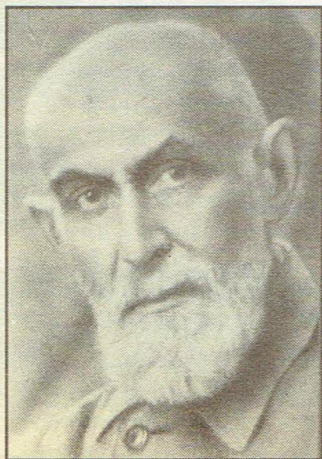
Преподаватели, студенты и выпускники Московского Государственного Университета
(до 1917 года — Императорского)

Юридический факультет



Протоиерей Илья Громогласов (1869-1937). Профессор Московской Духовной Академии и с 1916 года приват-доцент Университета по кафедре церковного права. Арестовывался в 1922, 1925, 1937. С 1925 по 1928 в ссылке. Расстрелян в Сургуте.

Иерей Владимир Криволицкий (1888-1956). В 1910 году окончил Университет. Арестовывался в 1927, 1930 и 1946 гг., с 1930 по 1933 в ссылке, с 1946 по 1955 в лагере.

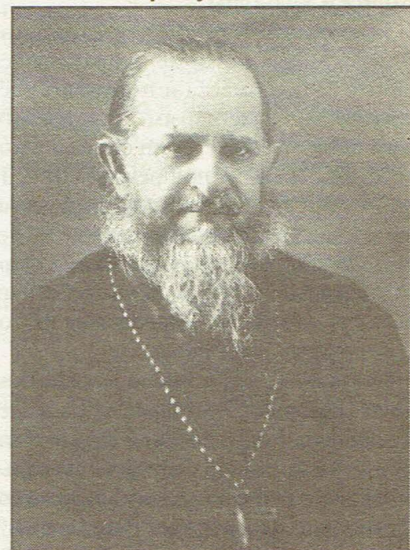


Патриарх Алексей I (Симанский) (1877-1970). В 1899 году окончил Университет. Арестован в 1922, в ссылке с 1922 по 1925. Избран Патриархом в 1945.

Фиолетов Николай Николаевич (1891-1943). По окончании Университета оставлен на кафедре церковного права, защитил магистерскую диссертацию, с 1917 — профессор. Самый молодой член Собора 1917-1918 гг. Арестован в 1932, в ссылке до 1934. С 1941 в лагере, где скончался от истощения.

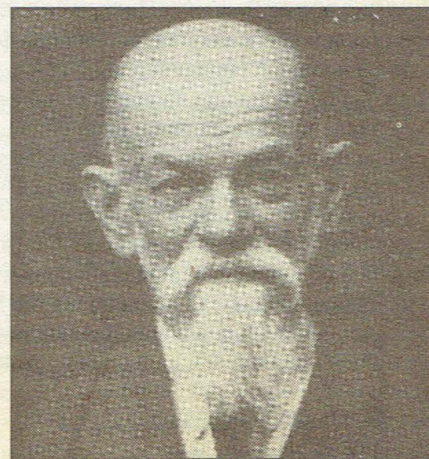
Оболенский Владимир Васильевич (1890-1937). Арестован в 1929 году, по 1932 в тюрьмах и лагерях. Расстрелян в Бутово.

Физико-математический факультет



Протоиерей Владимир Богданов (1865-1931). Сын знаменитого ученого антрополога и зоолога А. П. Богданова, директора Московского зоологического музея. В 1888 году окончил Университет. Арестован в 1923, сослан, последние годы жил нелегально в пос. Пушкино.

Егоров Дмитрий Федорович (1869-1930). В 1891 году окончил Университет, в 1893 начал преподавать, с 1903 профессор, с 1924 чл.-корр. АН СССР, директор Института математики и механики при МГУ (1923-1929), Президент Московского математического общества (1923-1930). Умер в ссылке. (См. о нем в "ТД", №9)



Физико-математический факультет

Иерей Павел Флоренский (1882-1937). В 1904 году окончил Университет. С 1908 доцент, позднее профессор Московской Духовной Академии. Арестован в 1928. С 1933 в тюрьмах и лагерях. Расстрелян.



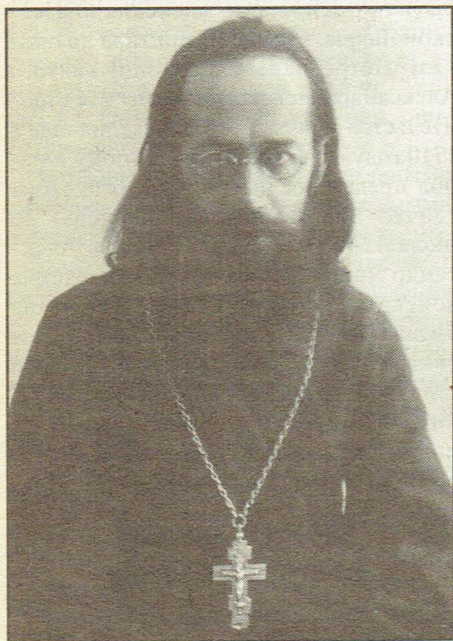
Медицинский факультет



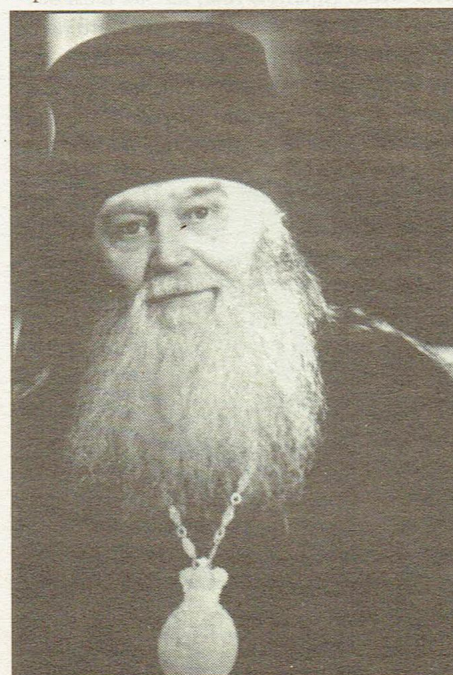
Епископ Максим (Жижиленко) (1885-1931). В 1912 году окончил Университет. Арестован в 1929, в тюрьмах и лагерях до 1931. Расстрелян в Москве.

Архиепископ Агапит (Борзаковский) (1860-1938). Окончил Университет до 1909 года. Арестован в 1923, в ссылке до 1926. В лагере с 1930 до кончины.

Епископ Стефан (Никитин) (1895-1963). В 1922 году окончил Университет. Арестован в 1930, три года провел в лагерях.



Иерей Владимир Амбарцумов (1892-1937). Учился в Берлинском университете, с 1914 года в Московском, окончил Университет в 1916. Арестовывался в 1920, 1932 и 1937. Расстрелян в Бутово.



(Продолжение следует)

Публикацию подготовил **Николай ЕМЕЛЬЯНОВ**, доктор техн. наук, выпускник мехмата МГУ

ДНИ ПАМЯТИ СВЯЩЕННИКА ПАВЛА ФЛОРЕНСКОГО ПРОХОДИЛИ В ДЕКАБРЕ В МОСКВЕ

Дни памяти отца Павла Флоренского были приурочены к 60-й годовщине со дня его трагической гибели в Соловецком лагере. Они проходили по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II и включали в себя панихиду в Богоявленском кафедральном соборе, концерт духовной музыки, конференцию "Пути духовного развития в русском искусстве XX века". 8 декабря был открыт музей-квартира в доме по улице Бурденко, где жил священник. Музей станет просветительским центром по изучению огромного наследия ученого и богослова.

СТРОИТСЯ ХРАМ В ЧЕСТЬ ВОИНОВ, ПОГИБШИХ В ВОЕННЫХ КОНФЛИКТАХ НАШЕГО ВЕКА

В Подмосковной Балашихе будет возведен храм во имя святого благоверного князя Александра Невского в честь воинов, погибших в военных конфликтах XX века. Попечительский совет составили глава Балашихинского района, настоятели местных храмов, офицеры Московского высшего военно-дорожного инженерного училища, члены Союза кузнецов России.

Идея создания храма-памятника принадлежит ректору Академии социально-экономического прогнозирования и моделирования, полковнику Виктору Делия и его единомышленникам, прошедшим дорогами войны в Афганистане и "горячих точках" СНГ. Кроме того, в подмосковной Балашихе живет много ветеранов войн и вооруженных конфликтов, участников миротворческих операций в различных регионах мира.

РЕЗКО ВОЗРОСЛО ЧИСЛО УБИЙСТВ И САМОУБИЙСТВ СРЕДИ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

Число убийств детей в возрасте до 5 лет за последние пять лет возросло в 2,5 раза, а количество самоубийств среди детей и подростков в возрасте до 14 лет увеличилось за этот период в 1,5 раза. Такие данные прозвучали 11 декабря на пресс-конференции "О правах ребенка", проходившей в музее и общественном центре им. Андрея Сахарова.

По словам президента Независимой ассоциации детских психиатров и психологов Анатолия Северного, более 20 процентов детско-подросткового населения России пробовали или уже приобщены к наркотикам. Как он сказал, это лишь официальная статистика, а реальная цифра потребляющих наркотики в 3-5 раз больше. За последние пять лет, по данным Северного, в 20 раз увеличилось заболевание сифилисом среди несовершеннолетних.

"ТД" по материалам ИТАР-ТАСС

У каждого москвича, который приезжает в Петербург, здание Московского вокзала сразу же вызывает ностальгическое воспоминание о Петербургском вокзале в Москве. Оба здания, построенные архитектором Константином Тоном, похожи друг на друга, как близнецы. Так в XIX веке подчеркнули преемственность и тождественность двух столиц Российской империи — северной, парадной и южной, первопрестольной. Европейское лицо России узнавали в Санкт-Петербурге, коренное, русское — в Москве. Однако на этом их тождественность и кончается. Город-призрак, город Медного всадника,

город-тень, музей под открытым небом, северная Пальмира, колыбель революции — какими только эпитетами не называли современники Санкт-Петербург — одну из величайших загадок истории Российской империи, одну из тайн самой России.

Антагонизм Москвы и Петербурга имеет глубокие корни, лежащие в философии этих городов-антиподов. Философии, заложенной в их градостроительных концепциях. "Татьянин День" много писал о концепции "Москва — Третий Рим" и ее воплощении в архитектуре города (См. №№1 — 6 и др.). Терперь — очередь Санкт-Петербурга.

ПАРАДИЗ ПЕТРА ВЕЛИКОГО

Москва и Петербург: два лика одной России

И если Петербург скажет: не было, то камни Москвы возопиют: было! было!

Д.С.Мережковский

И если Петербург не столица — нет Петербурга. Это только кажется, что он существует.

Андрей Белый

"Здесь будет город заложен"

Все началось с Петра Великого. Москва не приняла его реформ, и он невзлюбил Москву. Москва сразу же недозрительно провожала его к немцам в Лефортово, осуждала его неблагочестивое поведение — когда по возвращении из дальнего европейского путешествия он вместо поклона Иверской поскакал напрямик к своей любовнице Анне Монс, — потом признала его Антихристом, взбунтовалась и... Терпение Петра лопнуло. Между тем, война со шведами требовала закрепления русских позиций в северо-западной части России. И тогда 16 (27) мая 1703 года, в праздник Святой Троицы, на Заячьем острове был основан город Санкт-Петербург, точнее, первая его крепость.

В присутствии губернатора будущего города князя Меншикова тысячи землекопов и плотников стали забивать сваи в болотистую почву и насыпать земляные укрепления — бастионы будущей Петропавловской крепости. А через месяц, 29 июня, в день именин Петра, царь сам приехал на Заячий остров и заложил деревянную церковь во имя святых апостолов Петра и Павла, крестообразно вырезав в земле два дерна. Легенда свидетельствует, что в момент закладки церкви в небе появился орел и стал парить над царем, потом сел на ворота строящейся крепости. Его ранили выстрелом, и обрадованный Петр посадил орла себе на руку. Это сочли предзнаменованием будущей славы и величия города.

Возведенная крепость стала называться Петропавловской, а на месте деревянной Петровской церкви через несколько лет архитектор Д. Трезини построил собор святых апостолов Петра и Павла, который сохранился до наших дней. Именно там, на Заячьем острове, Петр сначала предполагал разместить центр будущего города, построенного целиком на прилегающих друг к другу островах. Потом центр переместился на Адмиралтейскую часть на

другом, правом берегу Невы, где 5 ноября 1704 года было заложено Адмиралтейство — корабельная верфь для строительства русского флота.

После Полтавской битвы в 1709 году в Москве было запрещено каменное строительство (с 1714 — по всей России) — для того, чтобы оно крепло в новом городе. Надрывалась Россия на своей первой "великой стройке", тонула, забивая сваи в болотистую землю, а в глубине души бессильно проклинала: быть Петербургу пусто! быть пусто!

В 1710 году был построен собор во имя св. Исаака Далматского¹, который тоже оказался связанным с царем: память этого святого праздновалась 30 мая — в день рождения Петра Великого.

В 1712 году столица была переведена в новый северный город, а в следующем произошло другое знаменательное событие — основание Александро-Невской Лавры, куда из Владимира по приказу Петра перевезли мощи святого Александра Невского. Место для строительства Лавры Петр определил еще в 1710 году — по им же пушенному в народ преданию, именно там (где стоит сейчас Благовещенская церковь) 15 июля 1240 года великий князь Александр Ярославич разгромил шведские войска и состоялась великая Невская битва. Петр хотел, чтобы именно этот святой стал покровителем нового стольного града России, подчеркнув таким образом его преемственность с Господином Великим Новгородом — старинным соперником Москвы.

Европейский рай на русской земле

Самое главное отличие Петербурга от Москвы состоит в том, что он был первым в России искусственным городом, построенным по заранее намеченному плану. Петр хотел возвести русский парадиз, город-рай, устроенный по еди-



Старинная открытка

Вид Александро-Невской Лавры в Санкт-Петербурге

¹ Современное здание Исаакиевского собора — четвертое по счету сооружение, возведенное в 1818-1858 годах по проекту архитектора О. Монферрана.

ному регулярному образу. Семиотический анализ градостроительной системы Петербурга, впервые проведенный ведущими отечественными учеными Ю.М. Лотманом и Б.И. Успенским, показал, что в Петербурге состоялась попытка возведения в России “четвертого Рима” — того самого, которому “не бывать”. И в этом смысле Петербург явил собой не продолжение Москвы, а ее полную противоположность, настоящий вызов ее вере, эсхатологии, философии.

Строительство Петербурга было не простым созданием нового русского города, а “петербургским экспериментом”, как говорили тогда. **Первый русский парадиз — рай на земле — был устроен по образу и подобию европейских городов.** Его называли то новым Амстердамом, то новой Венецией, да и устройство Васильевского острова по плану архитектора Трезини очень напоминало амстердамский план. Знаменитые линии острова — не что иное, как запланированные водные каналы, которые вместо дорог должны были стать средством сообщения между домами, общественными и правительственными зданиями. После неудавшейся попытки основать центр города на Заячьем острове Петр перенес его на Васильевский остров: Биржа, здание Двенадцати коллегий, дворец генерал-губернатора Петербурга, светлейшего князя Меншикова, должны были стать главными зданиями центральной части Петербурга. И только потом центр переместился на Адмиралтейскую часть города. План Петербурга менялся неоднократно, замысел архитектора Леблona сменяло предложение Трезини, но главная идея оставалась одной и той же — построить рай на земле, первый рай, ориентированный на Европу.

В отличие от Москвы, где главными смысловыми центрами и вертикальными доминантами были православные храмы, в Санкт-Петербурге таковыми являлись общественные гражданские сооружения — Зимний дворец, Кунсткамера, Петропавловская крепость, Адмиралтейство. Исключением стал Исаакиевский собор, но его воздвигли, главным образом, в честь Петра Великого.

Все эти постройки находятся на значительном расстоянии друг от друга, образуя каркас градостроительной системы Санкт-Петербурга. Важнейшим сооружением города является Адмиралтейство, ибо именно к нему ведут три основных улицы: Невский проспект, Вознесенский проспект и Гороховая улица, — образующие знаменитое питерское трехлучье, которое, по преданию, задумал сам Петр I. Это подчеркивает систему ценностей нового города и, вместе с тем, новую культурно-политическую ориентацию петровской России.

На Адмиралтейской верфи строились корабли для сообщения с Европой: це-

лю нового политического курса стал выход в море, пресловутое “окно”. Через него-то и видно новую систему ценностей, отраженную в градостроительной системе Петербурга по сравнению с Москвой, где главным центральным градостроительным сооружением был храм Покрова Божией Матери на Рву — символ Небесного Иерусалима.

Четвертый Рим

Ученые отмечают, что в градостроительной концепции Санкт-Петербурга четко прослеживается “римская идея” — однако в трактовке, противоположной московской. В Санкт-Петербурге отразилась ориентация на Рим в его европейском, западном варианте. Петру был важен образ Рима как символа государственной мощи. **Он создавал Рим эпохи Августа Октавиана, но без Христа, Рим не как образ Небесного Иерусалима, а как город императора Петра.** Ориентация на Рим не имела внутренней ориентации на Иерусалим — в этом было историческое и эсхатологическое противопоставление Москве. “Санкт-Петербург” в переводе с немецкого значит “Город святого Петра” (именно так называли Рим), но внутренний подтекст названия намекает на Петра Великого точно так же, как и грандиозный собор святого Исаакия Далматского.

Герб петровской столицы — два перекрещенных якоря, символ флота, — походил на герб Рима с ключами святого апостола Петра, открывающими врата рая, символ надежды и спасения. Здесь якоря открывали парадиз Петра Великого, всецело “европейский”. В 1721 году Петр Великий получил римский титул императора и звание Pater Patriae, “отец Отечества”, как и римский император Август Октавиан.

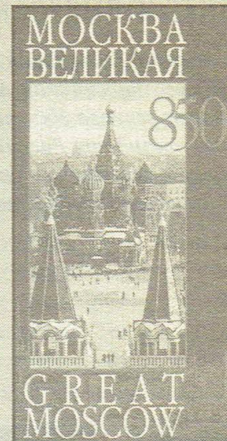
Улицы в сплошной застройке, без единой извилилки или малейшей кривизны, прямые, в одну линию дороги, четко и правильно обозначенные, строго соответствующие предначертанному плану, — все это символизировало прямолинейность и бесповоротность движения по тому пути, на который суждено было свернуть России. Первый город-утопия оказался “исторической колыбелью” еще одной утопии, которая долго потом царствовала на страхе, разрушениях и крови. В Петербурге переворот 1917 года произвел почти бескровно...

Москва же долго и ожесточенно сопротивлялась, а революция в ней началась с варварского расстрела Кремля. Москве суждено было попасть на плаху социалистической реконструкции, где Божьим Промыслом, хранившим священный Третий Рим, она все-таки уцелела.

Елена ЛЕБЕДЕВА

Постоянные авторы газеты “Татьянин День” Елена Лебедева и Ольга Лупенко продолжают основные идеи своих публикаций в написанной ими книге.

Поступил в продажу юбилейный путеводитель “**Москва Великая**”, подготовленный совместно пресс-центром мэрии Москвы, Издательским домом “ЭКСИМ” и газетой “Московский комсомолец”. Путеводитель, изданный по благословению Святейшего Патриарха Алексия, познакомит Вас с историческим центром города. Прогулки по московским улицам, старинные усадьбы и их обитатели, метро и монастыри, меценаты и коллекционеры, студенты и сыщики, традиции московского быта, литературная Москва и, конечно же, Москва православная — все это на страницах уникальной книги. Текст с параллельным переводом на английский язык и яркими цветными иллюстрациями. **Спрашивайте путеводитель в книжных магазинах Москвы. По вопросам распространения обращаться по тел. 443-52-49.**



ПИТЕРСКИЙ ВКЛАД

Вскоре у “ТД” появится питерское приложение. Надеемся, оно опровергнет утверждение о непримиримом антагонизме Москвы и Петербурга. Приложение будет выходить как вкладка в газету, начиная с одного из ближайших номеров.

Мы предлагаем православной молодежи и всем заинтересованным людям из других городов также организовать свои приложения в “ТД”. Это станет хорошим вкладом в дело объединения разрозненных сил и начинаний.

Звоните и пишите в нашу редакцию.

■ НАШИ ВЫПУСКНИКИ

Виктор Антонович Садовничий — профессор, действительный член Российской Академии Наук, ректор Московского Государственного Университета имени М.В.Ломоносова с 1992 года, президент Российского союза ректоров, президент Евразийской ассоциации университетов, член Президиума РАН.

Лауреат Государственной премии СССР (1989). Автор свыше

130 работ в области абстрактной и прикладной математики и информатики, включая 25 монографий и учебных пособий. Подготовил 35 кандидатов и несколько докторов наук. Им получен ряд фундаментальных результатов в области функционального анализа; созданы системы алгоритмического и программного обеспечения тренажеров, осуществляющих динамическую имитацию управляемого аэрокосмического полета; разработан ряд методов обработки космической информации.

МОЙ УНИВЕРСИТЕТ

“Россия без Московского университета — не Россия”

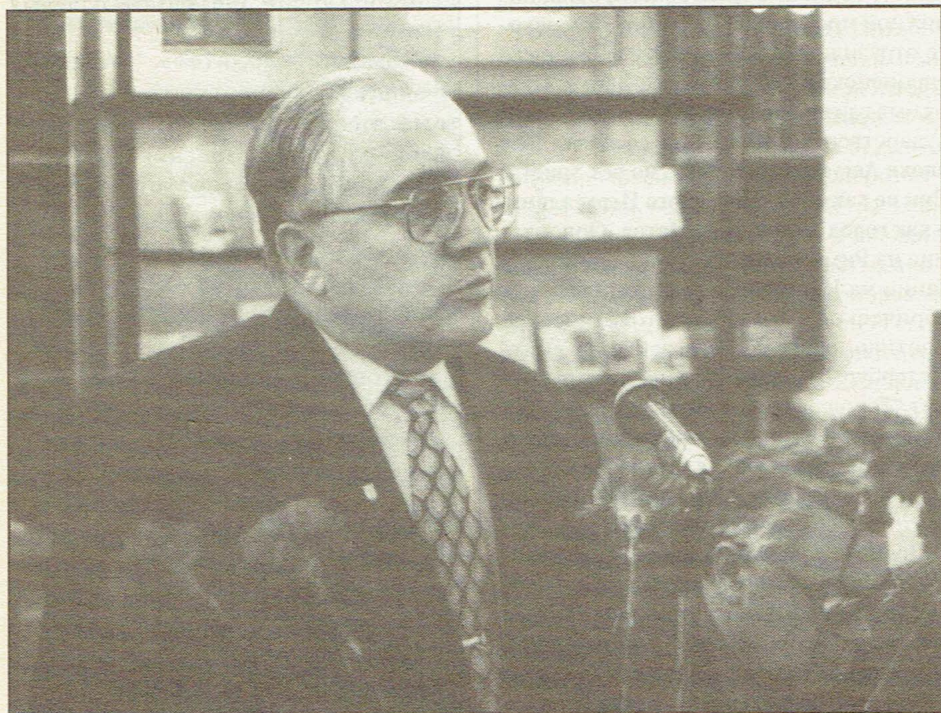


Фото Игоря Палкина (ТД-фото)

Ректор МГУ В.А.Садовничий на конференции памяти Шувалова

— Виктор Антонович, сейчас мы наблюдаем процесс повального переименования институтов в “университеты” и “академии”. Как Вы относитесь к этой всеобщей “университизации”?

— К сожалению, реально лишь немногие ВУЗы способны перейти на новую — университетскую — ступень развития. “Университетом” нельзя стать вдруг, внезапно — для этого нужны история, традиции, наконец, прочная научная база. И потом, проблема не только в стихийном переименовании ВУЗов, но и в том, что, когда на базе частного сектора стремительно плодятся разные “московские” и прочие “университеты”, этот процесс выходит из-под контроля государства. Сегодня во множестве создаются, в прямом смысле, “липовые” университеты и всякого рода академии, выдающие своим выпускникам такие документы об образовании, аналога которым, как они утверждают, по выоте уровня в мире вообще нет. Однако рано или поздно, но такое потвор-

ство коррумпированного образовательного чиновничества, раздающего направо и налево лицензии, обернется мощным социальным протестом, сходным с жалобами обманутых вкладчиков.

— Выдерживает ли Московский Государственный Университет конкуренцию в нынешней ситуации?

— По результатам зарубежных рейтингов, Московский университет и сегодня считается одним из лучших в мире по уровню подготовки. Нобелевский лауреат Янг говорил мне, что в Америке все университетские преподаватели математики — из МГУ, а все студенты — китайцы. Все математики там наши. Несмотря на то что в определенных коридорах и закоулках федеральной власти зреют намерения нас “вбить под шляпку”, для всей России остается очевидным факт, что Московский университет занимал и продолжает занимать особое место в интеллектуальной жизни страны. Возможно, кому-то это не нравится...

Поймите меня правильно: Московского университета не было бы без России, но и Россия без Московского университета — уже не Россия.

“Какой убыток принесут недоученные специалисты?”

— Виктор Антонович, в каком положении, на Ваш взгляд, находится сейчас образование в России?

— В системе отечественного образования назревает катастрофа. Образно говоря, мы сейчас движемся к некой модели феодализма. Именно феодальная экономика характеризовалась невостребованностью науки и наукоемких технологий. Смотрите: с 1990 по 1995 год финансирование науки в России сократилось в 12 раз! Теперь давайте вспомним, чем характеризовалось феодальное общественное сознание? Торжеством оккультизма, астрологии, мистификацией сознания, гаданиями, гороскопами и т.д. Ну, а как со всем этим у нас сейчас? На телевидении закрыта программа “Российские университеты”, зато сплошь и рядом с экранов вещают волшебники, колдуны, сатанисты, случайно забредшие в студии “инопланетяне”. Ну, и ко всему этому добавим катастрофу с учебной литературой.

— В последнее время все чаще говорится о необходимости реформы образования...

— Здесь категорически неприемлемы те методы “революционного насилия”, которые предлагаются в погоне за немедленными результатами ради того, чтобы скорее о них отрапортовать правительству. Ведь еще академик Королев как-то очень мудро заметил: “Если ты сделал быстро, но плохо, — все забудут, что делал быстро, но запомнят, что плохо...” Опасность для страны проистекает из заведомо неверной установки, согласно которой образование станет-де богаче, когда богаче станет государство, когда окрепнет экономика. Нам все время объясняют, что наука должна стать в

России коммерчески рентабельной, тогда-де и ученый, и профессор будут зарабатывать достаточно.

— **Что же в этом плохого?**

— Понимаете, еще в начале века профессор Московского университета Сперанский писал: “А, между тем, наука — источник великого прогресса — сама по себе не продуктивна. Она обогащает тех, кто ее применяет, но не истинных своих создателей”. Поэтому образование должно иметь абсолютный приоритет в бюджетах всех государств. Известно, что наука способна успешно развиваться при уровне финансирования не ниже 2 % от ВВП (валового национального продукта). Так, по данным на 1996 год, в Израиле эта доля составляет 3,5 %, в Японии — 3,1 %, в США — 2,7 %. А в нынешней России — только 0,3 %.

— **Оснований для оптимизма не много...**

— Увы! Приведу пример: в программе президента США Клинтона одной из главных задач объявлена всесторонняя поддержка национальной системы образования. У нас, к сожалению, уже первые комментарии к проекту Федерального бюджета на 1998 год говорят как раз об обратном...

— **Какие еще угрозы несет в себе планируемая ныне реформа?**

— Проблем очень много. Особенностораживают попытки расчленить цельную систему отечественного образования на

разрозненные области. Нет сомнений, что это приведет к необратимым послед-

ствиям. Любому культурному человеку ясно, что сейчас, как никогда, нужно всеми силами спасти отечественное образование. А оно гибнет. Ведь что мы наблюдаем? Идеал профессора ныне нам преподносят в облике “профессора-предпринимателя”, а идеал студента — в облике эдакого “поденщика”. И неудивительно, поскольку установленные сейчас государством размеры зарплаты профессора, стипендии аспиранта и студента не обеспечивают даже минимума для нормального существования. Вот студент и не ходит на лекции — но не из-за политических разногласий с профессором. Он просто не имеет времени учиться, поскольку для него теперь главное не учеба, а поиск средств к физическому существованию.

— **Откуда, кстати, Университет берет средства на существование?**

— Деньги на стипендии и зарплаты приходят из госбюджета. А науку приходится поддерживать на гранты, выигранные нашими учеными. Также существует “сверхплановый” прием студентов на некоторые факультеты за плату. И по-прежнему основная статья дохода Университета — плата за обучение иностранных граждан. Кроме того, МГУ развивает крупные совместные инвестиционные проекты с зарубежными и отечественными партнерами.

— **Насколько сильно влияет сегодня иностранный капитал на образование в России? Ведь это может служить мощным идеологическим и политическим инструментом...**

— Здесь можно говорить о двух тенденциях. Первая — это гранты, которые получает профессура. В принципе, это нормальный процесс — профессура из других стран тоже старается выиграть международные гранты. Правда, они не так уж велики, чтобы помочь существованию наших ученых. Скорее даже наши отечественные гранты — в частности, Российского фонда фундаментальных исследований — оказывают более существенную роль. Хотя, конечно, международные гранты — это некий инструментарий.

Второе — это влияние с помощью вложений. Оно очень мало: я не знаю зарубежных стран, которые делали бы большие вложения в российскую выс-

шую школу. Скорее всего, речь идет о нормальном желании иностранных государств распространить свой опыт.

Московский университет продолжает занимать особое место в интеллектуальной жизни страны.

Виктор Садовничий

шую школу. Скорее всего, речь идет о нормальном желании иностранных государств распространить свой опыт.

— **Вы считаете Французский университетский колледж при МГУ удачным примером взаимодействия?**

— Франция — это страна, которая старается не только сохранить свой язык, свою культуру, но и распространить их в других странах. Я аплодирую Франции за эту попытку, которая у нее отлично получается. Много наших студентов желает учиться в этом колледже, и в плане влияния на культуру здесь ничего предосудительного нет. А уезжают туда работать единицы: ведь у них безработица. Конечно, у меня, как у ректора МГУ, есть такое желание, чтобы был Русский колледж и во Франции, и в других странах. Но нужны определенные условия. Насколько

я понимаю, французы тратят на это огромные деньги.

— **Все чаще приходится наблюдать не только переманивание специалистов на Запад, но и навязывание западных ценностей...**

— К сожалению, это беда всего нашего государства. И МГУ здесь, увы, не исключение. Утечка умов наносит огромный вред: уезжают лучшие, уносят свой интеллект, свои руки, знания. Это ущерб государству. Есть разные системы подсчета, но я готов верить специалистам, которые полагают, что с помощью приобретения дешевых умов другие страны получают больше доходов, чем от всей системы туризма и торговли. Очень дорого стоит подготовка специалиста высокого класса. А если их уезжает 10 тысяч — это уже значительно. Конечно, ясно, что уезжают не от хорошей жизни. Просто в России пока не удается создать такие же условия. А что касается навязывания стандартов, то большего вреда трудно придумать. У нас есть традиции. Наша система образования — лучшая в мире, и нет никаких объективных оснований отказываться от традиций, мы должны их развивать, впитывать что-то и совершенствоваться на этой базе, а изменить одним махом систему образования и последовать каким-то рекомендациям — это ничего не может принести, кроме вреда. Считается, что 5 лет учить — дороговато. Но кто подсчитал, какой убыток принесут недоученные специалисты?! Да, нужно учиться на хорошем опыте. Посмотрите, как это делают развитые страны: они впитывают в себя все лучшее, но развивают свои традиции, свои основы. Благо, нам есть что развивать.

“Секты наносят большой вред образованию”

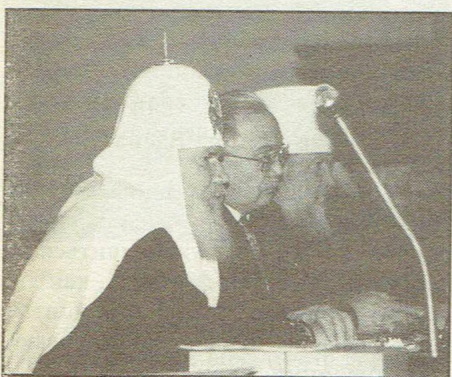
— **Виктор Антонович, Вы были одним из первых ректоров Москвы, кто осознал реальную угрозу сектантства для студенчества. В № 12 нашей газеты было опубликовано Обращение ученых против пропаганды сектантства и оккультизма — Вы тоже под ним подписались. Что Вас побудило к этому?**

— Я надеюсь, что понимаю ситуацию среди молодежи. И, действительно, в МГУ есть угроза, угроза того, что секты будут вовлекать все большее число людей в свои сети. Например, мои дочери, которые тоже учатся в Университете, рассказывают, что к ним часто подходят сектанты, пытаются затянуть к себе. Сектантство в России всегда было связано с разрушением устоев государства, и мне кажется, что

секты сами по себе не возникают. Они всегда действуют по заказу: будь то заказ отдельных людей, заказ каких-то других сил. Секты наносят большой вред образованию. Попадая в их узкий, я бы сказал, темный круг, студенты теряют интерес к учебе, становятся ограниченными. Секты — очевидное зло. Иногда они бывают жестокими, бесчеловечными. Очень важно, чтобы молодежь четко себе это представляла.

— Но среди adeptов нетрадиционных культов встречаются люди, вполне приятные на вид...

— Да, мне иногда ребята говорят: «Виктор Антонович, я имею право прийти и доверить им все, что есть у меня на душе, поговорить с ними». Никто не возражает против выбора — это право каждого студента. Но надо всегда четко понимать, что следует за этим шагом, за первым разговором по душам. Дальше, как правило, следует сильнейшее воздействие на психику. В итоге, человек гибнет для общества... Конечно, с сектами надо бороться. Это та область, где у нас совпадают позиции с Церковью.



Святейший Патриарх и ректор МГУ на празднике Свято-Тихоновского богословского института

— Чем бы мы могли помочь Университету в противодействии сектантам? Например, после статьи в октябрьском номере нашей газеты о попытке кришнаитов проникнуть на биофак МГУ, последние прислали нам официальное письмо, угрожая судом.

— Да, мы тоже получили от них письмо в связи с этой публикацией. Я знаю ситуацию на биофаке и внимательно слежу за ней... Я думаю, вы могли бы помочь информацией. Если где-то появится хоть малейший намек на деятельность в Университете какой-либо секты — здесь нужна объективная информация — дальше пойдет административная работа. Мы должны защитить наших студентов от влияния сектантства, по крайней мере, в стенах Университета.

“Храм Татьяны — святое место”

— Виктор Антонович, за последние полтора года прошло несколько встреч между преподавателями и студентами МГИМО, МГУ, МДАиС. Будут ли продолжены дальнейшие контакты?

— У нас была идея организовать круглый стол с профессорами Духовной Академии. Я знаю, что там есть первоклассные профессора, и стоило бы обсудить общие проблемы. У нас есть контакт с ректором МДАиС владыкой Евгением, я присутствовал на актовых собраниях в Академии, а владыка всегда присутствует на наших.

— А что Вас побудило приютить в стенах МГУ Свято-Тихоновский богословский институт?

— Свято-Тихоновский институт — это очень благородное дело, поскольку там речь идет о новом типе образования, светско-духовном.

— В ноябре на праздновании 5-летия Свято-Тихоновского института Святейший Патриарх Алексей II наградил Вас орденом преподобного князя Даниила Московского. Что для Вас значит эта награда?

— Конечно, высокая награда Его Святейшества Алексия II имеет для меня особое значение. Я был воспитан в уважении к вере, к Православной Церкви. В деревне, где я вырос, центральным местом был храм — помню, отец даже ремонтировал его крышу. В детстве я там часто бывал, мы всегда ходили на Пасху, мать меня причащала... Для меня связь с Православием не пустой звук. Я всегда придавал особое значение нашим контактам с Православной Церковью, ведь у нас общее дело — воспитание порядочных людей, любящих Родину. Мы благодарны Святейшему Патриарху за его внимательное отношение к судьбе Московского университета. Вспомним хотя бы о ежегодном богослужении 25 января в Успенском Соборе — теперь это уже традиция. Затем восстановление церкви святой мученицы Татианы...

— Вы не жалеете об этом решении?

— Процесс, конечно, был довольно сложным, но все-таки я ни на минуту не сомневался, что мы правильно делаем. Это святое место, и традиция должна быть восстановлена. Я рад, что все идет по правильному пути.

(Окончание следует)

С ректором МГУ
В.А.Садовничим беседовали:
Владислав ТОМАЧИНСКИЙ,
аспирант филфака;
Александр ЕГОРЦЕВ,
аспирант философ. ф-та;
Ксения КОРЕНЧУК,
студентка журфака

“НЕ НАДО ДУМАТЬ, ЧТО ВСЕ БУДЕТ ИДЕАЛЬНО”

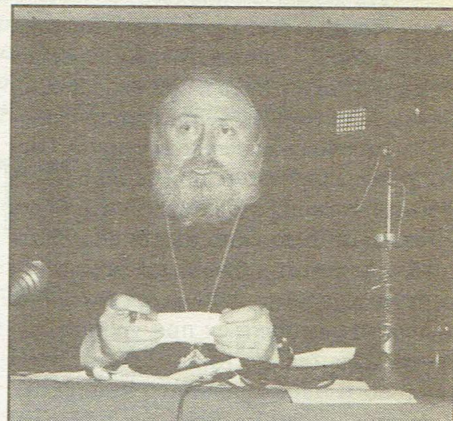


Фото Александра Егорцева (ТД-фото)
Ректор Московской Духовной Академии и Семинарии (МДАиС) епископ Евгений

— Владыка, довольны ли Вы отношениями между Академией и Университетом?

— В общем, эти отношения надо еще развивать — благо, что есть такая возможность. Среди наших преподавателей много выпускников Московского университета: они приходят волнами, и на прошедшем “Татьянинском вечере” были представители разных поколений — каждый из них как-то характеризует свою эпоху. Общение развивается и благодаря студентам...

— В этом смысле встречи студентов и преподавателей МГУ, МГИМО и МДАиС, которые проходят уже больше года, — насколько они плодотворны, по Вашему мнению?

— Это очень полезные контакты. Только не надо думать, что все будет идеально. Мы узнаём друг друга — вот это главное. Когда такое общение не превращается в официоз, оно приносит огромную пользу, и я бы хотел, чтобы эти встречи продолжались.

— Считаете ли Вы нужным и возможным преподавание в Университете богословия как учебной дисциплины, например, с помощью Академии?

— Может быть, это и нужно, но не сейчас. Ведь никакой законодательной базы пока нет. А если бы она даже и была, у Русской Церкви нет возможности найти достаточное количество преподавателей: священников не хватает, да и не каждому это по плечу. Скорее всего, сюда бы ринулись финансируемые Западом проповедники.

Предлагаем вниманию читателей письма людей, близкие которых были втянуты в "Общество сознания Кришны". Из опасения за судьбы авторов имена собственные изменены.

ны". Из опасения за судьбы авторов имена собственные изменены.

Здравствуйтесь, дорогая редакция!

Уважаемая редакция!

Не так давно начался крестовый поход на Россию различных сект и культов. Хочу написать об одном из них — кришнаизме, который ничем не отличается от "белых братьев" и тому подобных.

Моя дочь попала в эту секту, и с ней стало твориться такое, что и объяснить невозможно. На шее у нее висит мешочек, из которого торчит палец, и она постоянно повторяет одни и те же слова. От одних повторов можно одуреть. С родными не общается, даже с матерью и отцом. Запрещает и внучке общаться с нами, ибо мы не являемся членами этого "Общества". Информацию дочь воспринимает только одностороннюю, она подавлена и безразлична ко всему, отвергает всю национальную культуру, все достижения цивилизации. Речь у нее на 70-80% засорена индийскими словами. В сознании напрочь отсутствует такое понятие, как Родина. Все ее действия одни и те же, как по заданной программе. Специалист с высшим образованием — и бросила работу, продает книги этой организации, ходит по рынку и выпрашивает фрукты. Стыд и позор!

Одна женщина из Запорожья стояла во дворе этого "Общества" и плакала, а сын ее не замечал. Наши дети моют иностранные машины, которых там бывает иногда до десяти.

Мы, обессилевшие от горя матери, просим избавить Россию от посягательств чужеземных сект. Не для того мы растили детей, чтобы иностранные пришельцы отбирали их у нас, обращали в ничто!

С уважением, Пахарева Татьяна, г. Балашиха, Московская обл.

С июня 1994 года моя дочь стала постоянно посещать храм сознания Кришны. Я долго не могла понять, что же происходит, сама ходила туда. Внешне выглядит довольно привлекательно: похоже на дискотеку, все очень вежливы, учтивы. Но потом я поняла, что весь образ жизни выстроен так, чтобы позволить духовным учителям (гуру) внедриться в сознание и руководить поступками. Отсюда и такое скудное питание: когда человек голоден, он становится очень податливым. Моя дочь уже сейчас имеет все признаки дистрофии...

Все это замешано на мистике, возможно, с большой долей гипноза, и в результате человек исключается из семьи, общества (девочка поступила в медучилище — учиться не смогла; по словам учителей, сидит на лекциях, "как под наркозом"). Нас она называет "демонами", раз мы не поклоняемся Кришне.

Многократно я беседовала с психиатрами и пришла к выводу, что наша отечественная психиатрия бессильна перед новой психологической агрессией. Этим пользуются всевозможные эмиссары "от религии": они здесь чувствуют себя хозяевами.

Неужели чиновники не замечают — идет "тихая война" на психологическом фронте: сектанты коварно вползли в наши души, семьи и хозяйничают полностью, подчиняя себе все новых и новых граждан. Я думаю, что на нас испытывают новый вид психологического оружия.

С уважением,
Николаева Татьяна Васильевна

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН

"О СВОБОДЕ СОВЕСТИ И О РЕЛИГИОЗНЫХ ОБЪЕДИНЕНИЯХ"

Статья 14. 2. Основаниями для ликвидации религиозной организации, запрета на деятельность религиозной организации или религиозной группы в судебном порядке являются:

<...>

пропаганда войны, разжигание социальной, расовой, национальной или религиозной розни, человеконенавистничества;

принуждение к разрушению семьи;

посягательство на личность, права и свободы граждан;

нанесение установленного в соответствии с законом ущерба нравственности, здоровью граждан, в том числе использованием в связи с их религиозной деятельностью наркотических и психотропных средств, гипноза, совершением развратных и иных противоправных действий;

склонение к самоубийству или к отказу по религиозным мотивам от оказания медицинской помощи лицам, находя-

щимся в опасном для жизни и здоровья состоянии;

воспрепятствование получению обязательного образования;

принуждение членов и последователей религиозного объединения и иных лиц к отчуждению принадлежащего им имущества в пользу религиозного объединения;

воспрепятствование угрозой причинения вреда жизни, здоровью, имуществу, если есть опасность реального ее

исполнения, или применения насильственного воздействия, другими противоправными действиями выходу гражданина из религиозного объединения;

побуждение граждан к отказу от исполнения установленных законом гражданских обязанностей и совершению иных противоправных действий.

Президент
Российской Федерации
Борис ЕЛЬЦИН
26 сентября 1997 года

В 1998 году весь мир празднует 100-летие с начала научных исследований Туринской Плащаницы. В ноябре прошлого года в редакции "ТД" состоялся

семинар, связанный с проблемами ее изучения (см. № 17). Некоторые из его материалов мы и предлагаем читателю.

ЗАГАДКА ТУРИНСКОЙ ПЛАЩАНИЦЫ

Исполняется 100 лет с начала ее научного изучения



Собор Иоанна Крестителя в Турине, где хранилась Плащаница

тарем, защищенная пуленепробиваемым стеклом и системой сигнализации, запечатанная в драгоценном ковчеге, скрытая от взоров посторонних, до минувшего года хранилась Плащаница Спасителя, которая таинственным образом несет на себе изображение Его распятого тела.

Для беспристрастного наблюдателя Туринская Плащаница представляет собой кусок древнего полотна чуть больше четырех метров в длину и метра в ширину. На этой ткани имеются два образа обнаженного мужского тела во весь рост, расположенные симметрично друг к другу, голова к голове. На одной половине Плащаницы — образ мужчины со сложными впереди руками и ровно лежащими ногами; на другой половине — то же тело со

купность фактов, полученных при исследовании Плащаницы научными методами, свидетельствует в согласии с евангельским повествованием, что образ на ней возник тогда, когда тело Иисуса Христа лежало в погребальной пещере на одной половине Плащаницы, а другая половина, обернутая через голову, покрывала Его тело сверху.

Ученым несколько раз было позволено приступить к Плащанице и исследовать ее современными научными методами. Для физиков, биохимиков, криминалистов, медицинских научных экспертов Плащаница стала неким свитком, написанным на языке, понятном только для специалистов и повествующем о казни Иисуса Христа. В Евангелиях упоминается, что Иисус Христос до своего распятия был подвергнут бичеванию, но только Плащаница "говорит" нам, сколь жестоким оно было. Воинов, бичевавших Иисуса Христа, было двое, а их бичи были с металлическими окончаниями, как это было принято в римской армии. Ударов было не менее сорока, и они покрывали всю спину, грудь и

Я БЛАГОДАРЕН организаторам этого семинара за приглашение. Для меня очень важно услышать мнение православных молодых людей, студентов Университета об исследованиях Плащаницы и тех проблемах, которые при этом возникают.

О Плащанице Иисуса Христа нам повествуют все четыре канонических Евангелия. Так, в Евангелии от Марка мы читаем: "Пришел Иосиф из Аримафеи, знаменитый член совета, который и сам ожидал Царствия Божия. Он осмелился войти к Пилату и просил Тела Иисуса... Он, купив плащаницу и сняв Его, обвил плащаницей и положил Его во гробе, который был высечен в скале; и привалил камень к двери гроба".

Как это ни удивительно, но мы имеем веские основания полагать, что эта Плащаница, в которой Иосиф и Николай погребли тело Христа, сохранилась до наших дней. В далеком городе Турин на севере Италии, в католическом соборе, высоко над ал-

спины. Изображение на Плащанице неяркое, но достаточно детальное, оно дано одним цветом: желтовато-коричневым разной степени насыщенности. Невооруженным взглядом можно различить

черты лица, бороду, волосы, губы, пальцы. Специальные методы наблюдения показали, что изображение совершенно правильно передает особенности анатомии человеческого тела, чего не удается достичь в изображениях, сделанных рукою художника. На Плащанице имеются следы крови, которые оставили многочисленные раны на теле, — следы кровоподтеков на голове от шипов тернового венца, следы от гвоздей в запястьях и в ступнях ног, следы от ударов бичей на груди, спине и ногах, большое кровавое пятно от раны в левом боку. Вся сово-

гоги. В Евангелиях говорится о том, что палачи возложили терновый венец на голову Иисуса Христа, но то, что это был не способ унижения, а продолжение пыток, мы так-

же "узнаем" от Плащаницы. Шипы тернового венца были столь сильными, что они прокололи сосуды на голове, и кровь обильно струилась по волосам и лицу Иисуса Христа. Исследуя Плащаницу, специалисты воссоздают события, о которых написано в Евангелиях, — заушение Спасителя, несение Им креста, Его падение под ношей от изнеможения.

Не единичны случаи, когда ученый специалист, в силу своих профессиональных обязанностей приступивший к исследованию Туринской Плащаницы, приходил к выводу о ее подлинности и через это обращался к Евангелию и ко Христу. Кажется, не без Промысла Божия Плащаница Христова сохранилась до нашего рационального XX века, чтобы явиться своего рода "Пя-

Записка на семинаре (между слушателями)

— Андрей, тебе не кажется, что это просто очередная попытка "поверить алгеброй гармонию"?

— Трудно сказать. Для ученых это — поиск истины.

Записка на семинаре (между слушателями)

— Максим, а в византийских источниках есть упоминание о Плащанице? И где?

— В византийских что-то не припомню. У Евсевия Кесарийского точно нет.

Описание святынь Константинополя в латинской рукописи XII века

Во-первых, в Большом дворце в храме Святой Марии Богородицы находятся следующие реликвии. Святой плат, на котором есть лик Христа, но не написанный [художником]. Его послал Христос Иисус к Авгарю, царю Эдессы, и когда увидел Авгарь царь святой лик Христа, тотчас сделался здоровым от болезней своей <...> Терновый венец, <...> плащаница и плат погребения Его <...>

Перевод с латинского
Л.К.Масиэля Санчеса
Из сборника "Чудотворная икона"

тым Евангелием" для тех, кто не может поверить, если не увидит. В 1898 году благодаря изобретению фотографии стало возможным преобразить смутный негативный образ на Плащанице в выразительный лик Иисуса Христа. Благодаря междисциплинарным исследованиям множества ученых мы сейчас можем сами вместе с Плащаницей стать как бы свидетелями голгофских событий двухтысячелетней давности.

Однако Плащаница была свидетелем не только распятия Иисуса Христа, но и Его Воскресения. По прошествии субботы ученики и апостолы увидели воскресшего Иисуса Христа, но в запечатанной пещере с Ним была только Плащаница, которая одна лишь "видела", как произошло Воскресение.

Александр БЕЛЯКОВ,
выпускник физфака МГУ

"Моя вера была как правильная теория"

Потом последовали вопросы от слушателей.

— Мы знаем, какие чудеса были от Животворящего Креста Господня: воскрешение мертвого человека и т.д. Происходило ли что-то подобное от Плащаницы?

— Люди, которые занимаются Плащаницей, говорят, что зафиксированных чудес, описанных в прессе или литературе, они не знают. Если и происходили чудеса, то они не были доступны общественности.

— А спасение Плащаницы из пожара нынешним летом не было чудесным?

— Сегодня мы как раз спрашивали у Джованни Новелли, на самом ли деле спасение Плащаницы было связано с какими-то особыми обстоятельствами, чудесами? Тот отвечал, что почти так. Помещение, где она хранилась, выгорело полностью: опоздай пожарные на минуту, Плащаницу не удалось бы спасти. И странно, что пожарному удалось обычной кувалдой разбить пуленепробиваемое стекло: как он сам говорил, он вдруг почувствовал в себе геркулесовы силы. Может быть, кто-то видел эти кадры спасения Плащаницы. И о причинах пожара: официальная версия — что-то случилось с проводкой. А в храме была реставрация, его готовили к конгрессу. Но все строительные работы в подобном месте контролировались очень тщательно. Возникла даже версия о поджо-

ге, но доказательств этому никаких не было. И вот что еще мне говорили местные жители: Турин находится в некоем треугольнике, в окружении центров сатанизма.

— Где сейчас хранится Плащаница?

— Сейчас она хранится у Туринского епископа, а где — никто не знает. Летом она будет выставляться снова — пожар не изменил планов.

— Я слышал, что в Москву привезли копии Плащаницы?

— Да, в Америке изготовили две копии: одна в позитиве, менее четкая, другая, черно-белая, с подсветкой, и в негативе — она выглядит контрастнее, реалистичнее. Впечатление очень сильное. Обе сейчас находятся в Сретенском монастыре на Большой Лубянке, где будет Московский центр Плащаницы.

— Нужен ли такой шум вокруг Плащаницы? Ведь еще даже не доказана ее подлинность...

— В Евангелии же говорится, что была Плащаница. Если она не сохранилась — ну и что, вера не пропадает. Самое главное для Туринской Плащаницы — чтобы ее сумели прочесть. Те, кто занимается ее исследованием: атеисты, агностики, даже иудеи — приходят к вере. Мне кажется, это более значимо, чем просто доказательство подлинности Плащаницы. Когда исследуешь Плащаницу, то становишься как будто свидетелем голгофских событий. У меня появилось такое переживание, когда Джон Джексон показывал мне слайды. Я уже занимался Плащаницей, уже все знал, и вдруг этот слайд с кровью на ткани... Я вдруг понял: это же Кровь Господа, пролитая за нас. Моя вера была до этого слишком идеальная, как правильная теория, в ней отсутствовал элемент физический. А ведь все евангельские события были так же реальны, как и то, что мы сейчас сидим здесь с вами: в конкретное время, в конкретном месте — это было потрясением для меня. Для людей верующих, любящих Христа, которым важно читать Его слова, это занятие никогда не может наскучить. Вот так же и исследования Плащаницы.

В следующем номере "ТД" будут опубликованы результаты физических исследований Плащаницы.



Паломники в Турине

Бывают люди, в которых "есть что-то кошунственное... и вместе религиозное". Их мир — "швы", "страдание существ твари", голос, который доходит издали, нестерпимые мучения человеческой природы, страстность, субъективность... Один из них — В.В.Розанов.

Его вышеприведенными словами о Ф.М.Достоевском можно охарактеризовать и самого Василия Васильевича. Публикуемая статья не столько раскрывает философские построения Розанова, сколько показывает его сложный и мучительный путь к Богу.

"Я ХОТЕЛ ВИДЕТЬ МИР БЕРЕМЕННЫМ"

Василий Розанов перед тайной пола

Жажда бессмертия

За Василием Васильевичем Розановым прочно закрепилась репутация русского Фрейда. Действительно, начиная с 1898 года он во всех своих работах постоянно, к месту и не к месту, поднимает проблемы брака, развода, незаконнорожденных детей. Что побудило Розанова обратиться к теме, которая придала его творчеству специфически розановский колорит? Возможно, его семейные перипетии.

Первый брак Розанова с Аполлинарией Суловой распался по вине последней; развода мужу она не дала. В 1891 году он вторично женился на вдове Варваре Дмитриевне Бутягиной. Брак был подсуден, однако их тайно, на свой страх и риск, обвенчал родственник Варвары Дмитриевны — священник Иоанн Бутягин. Неудачный первый брак, незаконный второй... Известно, сколько горя принесли Розанову бракоразводные законы Российской Империи; причем сугубую боль вызывало то, что юридическая кабала нежелаемого брака основывалась на установлениях церковного права. Эта ситуация разрешается в творчестве Розанова, с одной стороны, апологией семьи, с другой — разработкой темы пола. Но только ли в коллизиях личной жизни Розанова причина его философской "зачарованности" полом?

Отличие от позитивиста Зигмунда Фрейда Розанов к своей метафизике пола идет от экзистенциальных вопрошаний Достоевского и Толстого. Именно смерть человека становится "главным врагом" раннего Розанова, не имевшего опыта преображения бытия во Христе.

В "Легенде о Великом Инквизиторе Ф.М. Достоевского" (1891) он скажет, что, "как агрегат физиологических функций, между которыми одна есть сознание, человек есть, конечно, только средство <...> Совершенно иное увидим мы в нем, признав его мистическое происхождение и мистическую природу: он носит отблеск Творца своего, в нем есть Лик Божий, не померкающий, не преклоняющийся, но драгоценный и оберегаемый". Таким образом, "только в религии открывается значение человеческой личности". Постоянно ссылавшийся на "Дневник



Рисунок Юрия Селиверстова
Портрет Розанова. Фрагмент

писателя", Розанов, скорее всего, знал удивительную молитву-славословие, которую Достоевский вложил в уста юного Вертера в статье "О том, каковой должна была бы быть молитва великого Гете": "Боже, благодарю Тебя за лик человеческий, Тобою данный мне".

Быть человеком — это дар. Но с человеком что-то случилось, и ныне он живет в перспективе расчеловечения, в ожидании конца и знает об этом: "Жажда бессмертия, земного бессмертия, есть самое удивительное и совершенно несомненное чувство в человеке", — описывает Розанов феномен человека в

разрешается в благоговение перед новой жизнью, перед детством: "Даже в минуту совершенного сомнения относительно загробного существования мы находим здесь некоторое утешение: "Пусть мы умрем, но останутся дети наши, а после них — их дети", — говорим мы в своем сердце, прижимаясь к дорогой нам земле". В детях продолжается жизнь нашей телесности.

Трагедия в том, что "это бессмертие, эта жизнь нашей крови после того, как мы станем горстью праха, слишком не полна: это какое-то разорванное существование, распределенное в бесчисленных поколениях, и в нем не сохраняется главного, что мы в себе любим, — нашей индивидуальности, цельной личности", — писал Розанов. Так что же такое быть "человеком разумным" и одновременно "человеком смертным"?

Через четыре года, в 1895, Розанов первым в русской (и западной) мысли обратится в обосновании своих философских интуиций к "Смерти Ивана Ильича" Л.Н. Толстого: "Страх смерти, вселенный в каждого человека, о котором говорит Толстой, есть <...> страх человека за лицо свое; ужас перед тем, что не имеет в себе никакого лица..."

Все последующее творчество Розанова — поиск противоядия от всепоглощающего и всеобезличивающего тления. Розанову неведомо таинство Пасхи. Поэтому он отвергает христианство, как религию Умершего, — и обращается к язычеству и иудаизму, как религиям "плодушим". Он вернулся ко Христу,

когда горе — тяжелая болезнь жены — просветило его сердце. Философский катарсис Розанова запечатлен в шедеврах — "Уединенное" (1912), "Смертное"

Пожалуй, христианству ближе "родовой" пафос Розанова, нежели бердяевское гнушение деторождением.

Михаил Першин

"Легенде..." Существенно здесь то, что Розанов ищет земного бессмертия — вечности в плоскости несовершенного мира сего. И в этом его сходство с Достоевским — мистиком живого, гармоничного (исключая человека) мироздания, почвы. Но Достоевский чаял всепрощающего и вселюбящего Христа. У раннего же Розанова алчба Вечности

(1913), "Опавшие листья" (1911—1915).

В 1876 году Розанов писал: "Оставаясь по-прежнему атеистом, я теперь имею больший, нежели прежде, запас доказательств против всякой идеи о Боге, но отношусь в то же время с большим уважением ко всякой религии, и в особенности к христианской". В

“Уединенном” он уже имел опыт Богообщения:

“Выньте, так сказать, из самого существа мира молитву — сделайте, чтобы язык мой, ум мой разучился словам ее, самому делу ее, существу ее; чтобы я этого *не мог*, люди этого *не могли*: и я с выпученными глазами и ужасным воем выбежал бы из дому, и бежал, бежал, пока не упал. Без молитвы совершенно нельзя жить... Без молитвы — безумие и ужас”.

И хотя следы прежнего околохристианства — не менее характерная особенность “Уединенного”, все же это выстраданная книга, особенно на фоне творческой самопоуноенности современников Розанова в предвоенной России. В “Опавших листьях” (“Короб второй и последний”) Розанов свидетельствует в противовес расцерковляющемуся веку: “Я нуждаюсь только в утешении и мне нужен только Христос. (Язычество и юдаизм и на ум не приходят)”.

Назовут ли браком хорошую вещь

В “Самопознании” Н.А. Бердяев утверждал: “Розанов был врагом не Церкви, а самого Христа, который заворожил мир красотой смерти. В церкви ему многое нравилось. В церкви было много плоти, много плотской теплоты. Он говорил, что восковую свечечку предпочитает Богу. Свечечка конкретно-чувственна, Бог же отвлечен”. Эта характеристика не вполне корректна.

Бердяеву же принадлежат строки о “космическом”, “эротико-сексуаль-

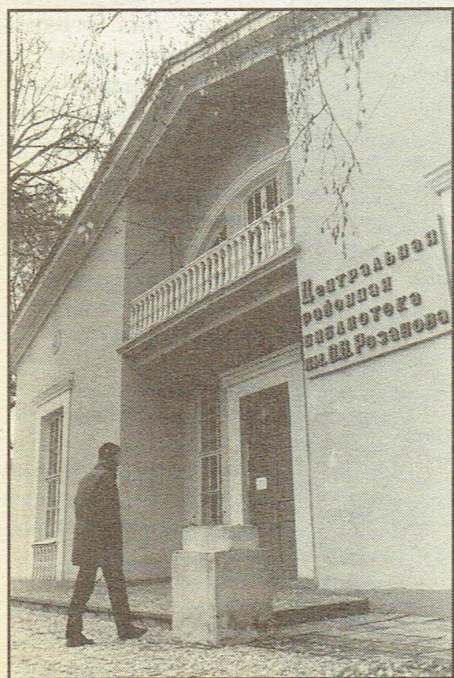


Фото Игоря Палкина (ТД-фото)
Библиотека имени Розанова
в Сергиевом Посаде

ном прельщении” Розанова. Правда, при таких оценках надо учитывать и отношение к полу самого Бердяева. В “Самопознании” он пишет: “Отталкивание от родовой жизни принадлежит к самым первоначальным и неистребимым свойствам моего существа. Отталкивание во мне всегда вызывали беременные женщины. (...) Деторождение мне всегда представлялось враждебным личностью...” Сравним розановское: “Я постоянно хотел видеть весь мир беременным”.

Пожалуй, христианству ближе “родовой” пафос Розанова, нежели возвышенное — во имя свободы — бердяевское гнушение деторождением. Для Григория Богослова, “когда брак есть собственно брак и супружеский союз, и желание оставить после себя детей: тогда брак хорош, ибо умножает число благоугождающих Богу”. По мысли Иоанна Златоуста, рождение детей даровано после грехопадения: “Рождение детей сделалось величайшим утешением для людей, когда они стали смертными. Поэтому-то человеколюбивый Бог, чтобы сразу смягчить наказание прародителей и ослабить страх смерти, даровал рождение детей, являя в нем... образ Воскресения”.

Очевидна близость позиций Розанова и святых Григория Богослова, Иоанна Златоуста, канонической церковной “конституции”. Парадокс восточного аскетизма в том, что, когда на I Вселенском соборе в Никее была сделана попытка распространить полное плотское воздержание клира на всю Церковь, брак отстоял подвижник, исповедник, сам строгий девственник, Пафнутий, епископ из верхней Фиваиды. Но если Пафнутий утверждал равнозначность двух путей и свободу выбирать любой из них, то Розанов, уже вопреки принципу духовной свободы, настаивает на исключительности семейного образа жизни.

Согласно преданию Церкви, “никому не позволено делаться монахом потому, что он гнушается браком” — что здесь противоречит розановскому максимализму? Но — продолжим цитату — “никто не должен, вступив в брак, презирать монашество” (Правила 9 и 10 Гангрского Собора).

Нападая на аскетизм, Розанов, по выражению протоиерея Георгия Фло-

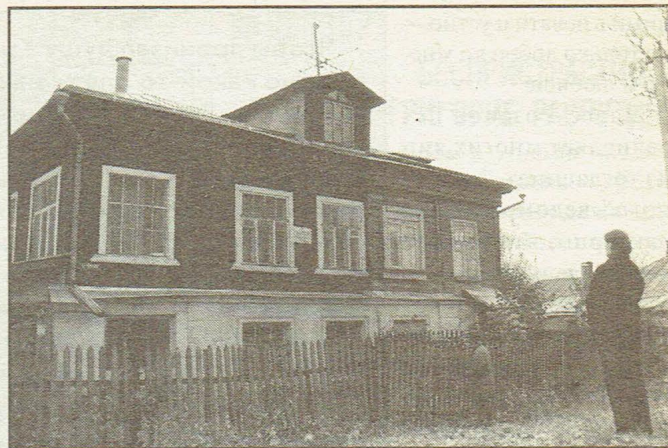


Фото Игоря Палкина (ТД-фото)
Дом в Сергиевом Посаде, где Розанов провел последние годы жизни

ровского, “смог не увидеть” его сути — Фаворского просиявания подвижников. С другой стороны, он вполне справедливо, и в рамках православной традиции, обличал ересь псевдоаскетов-бракоборцев, вроде Льва Толстого с его “Крейцеровой сонатой”.

“Ты велишь не бояться”

При всех перегибах розановских мумозаклучений — от принятия культа священной проституции до “людей лунного света” и их обуреваемых “блудным возбешением” антиподов, — при всей своеобразной “зачарованности” полем (по выражению Флоровского), и не столько семьей как таковой, сколько собственно “актом” — совокуплением, понятно сочувствие Церкви внутренней правде философа. Отец Сергей Булгаков так говорил о Розанове: “В его беззастенчивости и наивном бесстыдстве, с которым он совершает свои самообнажения и направляет пылкий глаз в места, нормально закрытые стыдливостью, не только сказывается своеобразный аморализм, но и просвечивает иное, важное и, можно сказать, драгоценное в мистической непосредственности своей сознание ноуменальной *праведности* пола”.

Недаром, имея формально все основания отлучить заплутавшего мыслителя от себя, констатировать разницу между его философскими построениями и богомыслием Православия, Церковь не поддержала известную инициативу епископа Гермогена. Многие из церковного клира открыто выражали свое сочувствие “юродивому русской философии”. И, пожалуй, именно они благодаря своей сердечной чуткости удержались от фарисейства. Розанов оценил эту поддержку: “О доброте нашего духовенства: сколько я им корост засыпал за воротник. Но между тем *кто знал меня*, да и *из незнавших многие* относились, “отвергая мои идеи”, враждуя с

ними в печати и устно — не только добро ко мне, но и любяще”.

Далее Розанов перечисляет многих лиц из тогдашнего “духовного” ведомства. Характерно, что наиболее теплые слова — о пресловутой иерархии, причем черной, монашеской: “Чего: Гермоген, требовавший летом отлучить меня, в ноябре-декабре дважды просился со мной увидеться. Епископ Сергей (Финляндский), знавший... о “всем моем возмутительном образе мыслей” — тем не менее, когда “друг” [вторая жена В. Розанова] лежал в Евангелической (лютеранской) больнице после третьей операции, приехал посетить ее, и приехал по заботе митрополита Антония, *вовсе ни разу ее не видавшего*, и который и меня-то раза 2-3 видел, без всяких интимных бесед. И везде — деликатность, везде — тонкость: после такой моей *страшной вражды к ним* и совершенно *непереносимых обвинений*. <...>

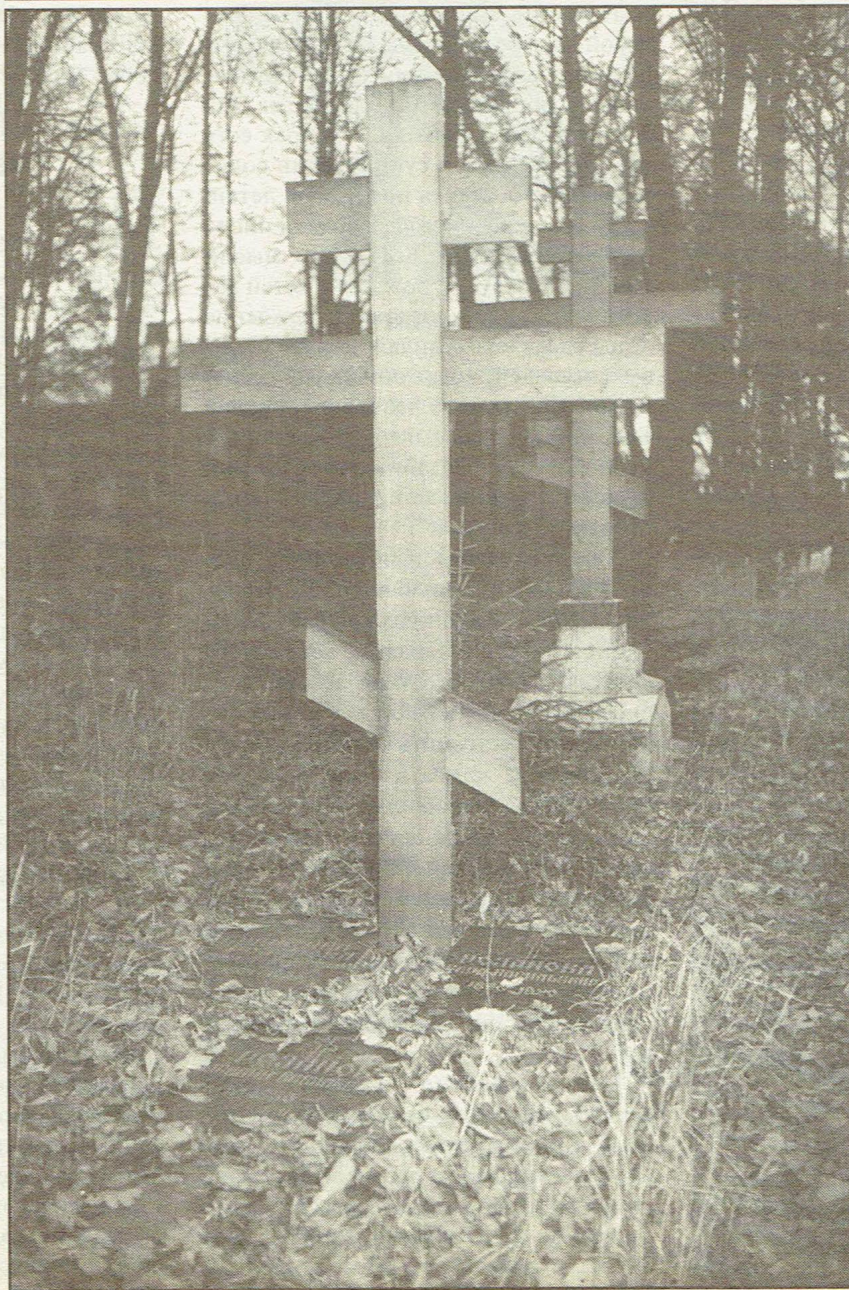
И я бросился к Церкви: одно в мире *теплое, последнее теплое* на земле”.

Здесь мы видим, как меняются акценты в розановском восприятии церковного христианства. Оказывается, Православие отвечает не только “в высшей степени гармоничному духу” Булаева, Ключевского, С.М. Соловьева, но и, может быть, даже в большей степени, — “духу потревоженному”.

“Боль мира победила радость мира —

Чтобы пронизал душу Христос, ему надо преодолеть теперь не какой-то опыт “рыбаков” и впечатления моря, с их ни “да”, ни “нет” в отношении Христа, а надо пронзить всю толщу впечатлений “современного человека”, весь этот и мусор и добро, преодолеть гимназию, преодолеть университет, преодолеть казенную службу, ответственность пред начальством, кой-какие танцишки, кой-какой флиртишко, знакомых, друзей, книги, Бюхнера, Лермонтова... и — вернуть к простоте рыбного промысла для снискания хлеба. Возможно ли это? Как “мусорного человека” превратить в “естественное явление”? Христос имел дело с “естественными явлениями”, а христианству (церкви) приходится иметь дело с мусорными явлениями, с ломаными явлениями, с извращенными явлениями, — иметь дело с продуктами разложения, вывиха, изуродования. И вот отчего церковь (между прочим) так мало успевает, когда так успевал Христос.

Василий Розанов



Мои́ла В.В.Розанова в Черниговско-Гефсиманском скиту Троице-Сергиевой Лавры. На втором плане — могила К.Леонтьева (в монашестве — Климента)

Фото Игоря Палкина (ТД-фото)

вот христианство,” — утверждает Розанов. “Жизнь будущего века” у него как-то совершенно не связывается с жизнью века сего: она эфемерна и гипотетична. Высшая точка христианства — воскресение из мертвых — лишь изредка пробивается сквозь всеобщую обреченность. Но далее — как подметила одна из его корреспонденток, это, кажется, единственное столь явное место у Розанова, — он встречает Бога Живого, Распятого, но и Распявшего смерть: “Если Он — Утешитель: то как хочу я утешения; и тогда Он — Бог мой.

Неужели? Какая-то радость. Но еще не смею. Неужели мне не бояться того, чего я с таким смертельным ужасом боюсь; неужели думать: “Встретимся! воскреснем! и вот Он — Бог наш! И все — объяснится.

Угрюмая душа моя впервые stanovится на эту точку зрения. О, как она угрюма была, моя душа, — еще с Костромы: ведь я ни в воскресение, ни в душу, ни особенно в Него — не верил.

— Ужасно странно. Т.е. ужасное было, а странное наступает.

Неужели сказать: умрем, и ничего.

Неужели Ты велишь не бояться смерти?

Господи: неужели это Ты? Приходишь в ночи, когда душа так ужасно скорбела”.

Михаил
ПЕРШИН,
аспирант
философ.
ф-та МГУ

“МОЖЕТ, КТО-ТО КОГДА-ТО ПОСТАВИТ СВЕЧУ”

25 января 1998 года исполняется 60 лет со дня рождения поэта, актера, певца — Владимира Высоцкого. Не раз, кстати, выступавшего в стенах Московского университета. К Высоцкому можно по-разному относиться — к его стихам, ролям, песням, голосу, наконец. Но одно бесспорно: это — яркая личность, которая, как метеор, вспыхнула, пронеслась и сгорела...

Иногда в кладбищенской церкви на Ваганьковке кто-нибудь да поставит свечку — “за упокой раба Божия Владимира”. И это несмотря на то, что многие его песни “благодетелем” отнюдь не отличались. И это несмотря на то, что его жизнь — как, впрочем, и мучительная смерть — прошла, увя, вне Церкви.

Но люди помнят Высоцкого и даже благодарны ему — за его песни и “отчаяньем сорванный голос”. У него был тяжелый характер, масса недостатков и пороков. Что ж с того — зато, по словам Марины Влади, Высоцкий был “настоящий русский мужик” — так не похожий на современных женоподобных эстрадных кумиров.

Несмотря на то, что Высоцкий — сын своей эпохи, его творчество все-таки пронизано христианским созна-

нием. Предельная искренность, прямота, неудовлетворенность, тоска по чему-то недостижимому. Чем больше внешнего успеха, тем глубже и мучительнее чувство одиночества. И боль — острая человеческая боль. В его песнях самое главное — даже не слова, а голос, манера исполнения, страстный и “страстной” человеческий крик.

Не стоит пытаться христианизировать Высоцкого. Лучше воспринимать его таким, каким он был. А что касается его посмертной участи — все в воле Божией.

*Мне меньше полувека — сорок с лишним, —
Я жив — тобой и Господом храним.*

*Мне есть, что спеть — представ
перед Всевышним,*

Мне есть, чем оправдаться перед Ним...

А.Е.



С НОВЫМ ГОДОМ, ИНАКОМЫСЛЯЩИЕ!

(Из праздничной речи)

Прошедший год, объявленный Президентом *Годом примирения и согласия*, был отмечен многими важными событиями <...>

Мы все хорошо помним время, когда сказанное с экрана телевизора следовало понимать ровно наоборот. Если кого-то клеймили, топтали, унижали — значит это был достойный человек. Похоже, что наше общество вслед за НТВ решило возродить эту традицию.

Представьте себе, что про вашего отца показали передачу, где его, используя подлоги и вымыслы, представили лгуном, развратником, амбициозным неврастеником. А перед этим устроили показательный суд, где большинство — из-за неприязни к вашему отцу и для поддержания плюрализма — выступило за эту передачу. А после нее — кричали о победе гласности и демократии, а вам говорили: “Но вы же могли не смотреть”. Что вам остается делать? Рассуждать о том, талантливо его оскорбили или не очень?

Приходится констатировать, что и в истории со “скорсезным фильмом” мы оказались “впереди планеты всей”: ни в одной стране мира он не был показан по национальному телевидению. Похоже, кому-то показалось недостаточным все это: ужас

чеченской войны, национальные столкновения в республиках, криминальная обстановка в обществе. Людям захотели навязать вражду религиозную, за возбуждение которой, кстати, предусмотрено уголовное наказание (статья 282 УК). Похоже, кому-то очень не терпится услышать лозунги типа “больные православные”, “проклятые мусульмане”, “мерзкие иудеи”, “тупоголовые буддисты” и т.п. Кто-то никак не хочет научиться уважать инакомыслие — в данном случае, религиозное — и предпочитает расправляться с ним силовыми методами телепропаганды. Кому выгодны подобные провокации, ведущие к новым расколам в обществе?

Судя по реакции прессы и телевидения, в наступившем году, объявленном *Годом защиты прав человека*, права христиан будут попираются и дальше. Так что, с Новым годом, инакомыслящие!

Андрей СОЛИН

На заседание Госдумы 16 января был приглашен президент телекомпании НТВ Игорь Малашенко. Поводом послужил не только показ фильма Скорсезе, но и еженедельные программы “Проза”, “Империя страсти” и “Плейбой-шоу”, выходящие на том же канале, а также эротический спутниковый канал.

■ ЦЕНЗОР

БЕСПРИСТРАСТНО О ГРИГОРИЕ РАСПУТИНЕ

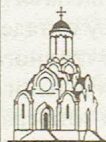
Среди штампов и мифов нашего времени, подчас диаметрально противоположных, трудно бывает даже приблизиться к истине. Тем более ценной становится попытка основательно разобраться в спорных вопросах, чтобы вынести взвешенное и аргументированное суждение.

Именно этим отличается новая книга “Пшеница и плевелы”, изданная Российским отделением Валаамского общества Америки. Ее автор, Ричард Бэттс, изучив огромное количество документов из российских, американских и европейских архивов, нарисовал сложный, противоречивый, но достоверный образ “козла отпущения” XX века, Григория Распутина. “В сегодняшнем споре в России, был ли Распутин развращенным крестьянином или оклеветанным святым, — пишет автор, — проявляется присущая человеку черта неприятия двойственности”. Перед нами предстает не лубочный, но и не грубо “водочный” вариант биографии человека, рассказы о котором, как подчеркивает Бэттс, “большей частью настолько же недостоверны, насколько скандальны”.

Великая княгиня Ольга Александровна писала: “Распутин стал центральной фигурой в истории, которую мир уже давно принял как правдивую. Все, что бы я ни сказала о нем, или не будет услышано, или будет воспринято как басня”. Исполнится ли ее предсказание и на этой книге?

Виктор ФОМИН

НОТЫ ЗНАМЕННОГО РАСПЕВА



Спасский Собор Спасо-Андроникова монастыря осуществляет издание сборников знаменного распева. Изданы сборники: выпуск 1 — Всеношная и литургия, выпуск 2 — Евангельские стихиры, выпуск 3 — Блаженны воскресные. Готовится к изданию выпуск 4 — Трезвонь (Малые праздники). Имеется в продаже выпуск 3, кассеты Осмогласия. Принимаются заказы на изготовление сборников. Заявки оставлять за ящиком в храме.

Телефон для справок: 393-20-04.

■ АРХИВ

ВСЕМОСКОВСКИЙ КАРНАВАЛ

А.А.Кизеветтер о праздновании Татьянина дня

Р день московского университетского праздника — 12 января — “Общество вспомоществования студентам” ежегодно устраивало в Большом Московском трактире обед бывших студентов, и этот обед составлял, как бы сказать, центральный пункт среди тех многочисленных сборищ, которыми в Москве всегда ознаменовывался “Татьянин день”. Да позволит мне читатель заключить эту главу беглым воспоминанием о том, как в былые годы праздновалась в Москве “Татьяна”. Ведь без этого в воспоминаниях о жизни тех времен остался бы поистине зияющий пробел.

О, я знаю, шепетильные моралисты при воспоминании о московской “Татьяне” делают гримасу и сейчас же начинают говорить о пьянстве и безобразиях. Да, бывало и пьянство, были и безобразия. Но вольно же упираться мыслью в одни только черные тени былого, не замечая света!

Праздник начинался богослужением в Университетской церкви, за которым следовал университетский акт. Эта официальная часть обыкновенно была довольно томительной. Актовая зала Университета наполнялась почтенными гостями из официального мира, и разные именитые старцы обрекались на немалую жертву науке: им предстояло выслушать очередную актовую речь, всегда очень длинную, очень ученую и нередко наводившую на размышления не столько о сладости плодов науки, сколько о горести ее корней. Только Тихонравов в бытность свою ректором умел сдобрить скуку официального акта, как я об этом уже говорил в первой главе этой книги. Тогда все наверняка знали, что за длинную актовую речь они будут вознаграждены мастерской заключительной речью ректора, в которой непременно будет пушена меткая ядовитая стрела по адресу цитадели Страстного бульвара и ее главного бойца Каткова — принудительного арендатора университетской типографии, и стрела эта будет оперена убийственной иронией, облеченной в блестящую и остроумную литературную форму. И потом в течение всего дня крылатое словечко ректора будет переходить из уст в уста и послужит темой для многих застольных речей.

Застольные речи лились в тот день во всевозможных уголках Москвы. Ведь то был поистине всемосковский праздник: и молодежь, и пожилые люди, и

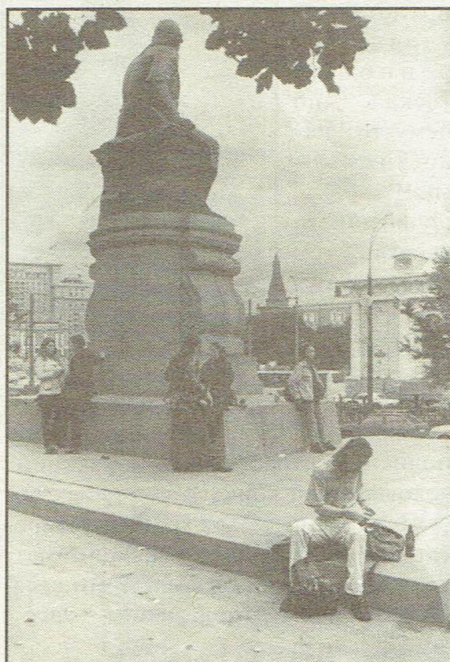


Фото Игоря Палкина (ТД-фото)

ЛОМОНОСОВ В УНИВЕРСИТЕТЕ

В Татьянин день 1877 года духовенство Университетской церкви освятило первый памятник М.В. Ломоносову работы С.И. Иванова, установленный перед Аудиторным корпусом. Во время Великой Отечественной войны постамент памятника был поврежден осколками упавшей неподалеку фашистской фугасной бомбы. Тогда, в 1944 году, его перенесли на парадную лестницу клуба МГУ. На его место сначала установили монумент работы советского скульптора Меркурьева, изображавший молодого Ломоносова, а в 1957 году — новый памятник, выполненный И. Козловским, который находится сейчас перед зданием факультета журналистики на Моховой.

Елена ЛЕБЕДЕВА

Из книги “Свет Христов просвещает всех”

старцы — все чувствовали себя в этот день студентами: одни — празднуют праздник своей молодости, другие — молодея душой от воспоминаний о минувших годах. Это был праздник общего радостного возбуждения, ибо каждому приятно было хоть раз в году почувствовать себя членом обширной группы культурных людей, связанных общностью воспоминаний, единством настроения. В сторону отбрасывались всякие перегородки: служебные, партийные, возрастные, — и какой-

нибудь маститый ученый, уже близкий к концу земного поприща, хотел в этот день быть таким же веселым, возбужденным, даже таким же легкомысленным, как иной птенец, только что перелетевший с гимназической скамьи под сень старого дома на Моховой.

Даже “каменный гость” московского университета профессор Н.П. Боголепов в этот день ухмылялся, даже Владимир Иванович Герье, этот суровый ментор многих студенческих поколений, в этот день “кутил”, т.е. выпивал несколько маленьких рюмочек ликеру и “шалил”, т.е. говорил юмористические тосты.

Товарищеские обеды в честь Татьянина дня справлялись во многочисленных компаниях, но затем эти тесные интимные компании мало-помалу перетекали в главный общий центр, в громадную залу Большого Московского трактира. Громадная зала битком набита. Кого-кого тут нет? На густом фоне давних и недавних студентов всех поколений выделяются всем знакомые лица славных профессоров, и не только московских — с приветом старейшему университету приезжали и иногородние гости.

Председательствует Сергей Сергеевич Корсаков, как глава “Общества вспомоществования студентам”. Он открывает речи. За ним поднимается с другого конца стола приехавший из Санкт-Петербурга Н.И. Кареев. Он говорит о Грановском, Кудрявцеве, Соловьеве. Лишь только он кончил, вскакивает возбужденный Лучицкий из Киева. Речь Лучицкого мчится стремительным потоком, из рукава оратора то и дело выскакивает на воздух отцепившаяся манжета, он, не прерывая речи, ловко подхватывает манжету на лету и на некоторое время вправляет ее в рукав, вскоре она опять вылетает, но речь бурлит и пенится задорным одушевлением, как будто даже подстегиваемая этими манипуляциями с манжетой. Много, много речей сменяет друг друга под звон стаканов. Но вот обед кончен, десерт убран, скатерти сняты. Тогда Д.Н. Доброхотов встает на стол и напевает студенческие куплеты о том, как в Москве искали социалистов. Ничего не отыскали, только

*У студента под конторкой
Пузырек нашли с касторкой.
Наконец догадались:
По Пречистенке пошли,
Социалиста вдруг нашли
Оказался социалист —
Попечитель граф Каннист.*

И каждый куплет подхватывается общим припевом: “черная галка, ясная полянка”...

А в это время тройки уже скачут из Москвы за город, розвальни с бубенцами несутся, “бразды пушистые взрываю”, по аллеям Петровского парка, между дерев с освещенными луною снежными шапками. Розвальни и саночки устремляются к “Яру”. Обычные посетители этого ресторана сегодня отсутствуют, пускают только тех, кто справляет “Татьяну”. Все залы переполнены. Всюду звучит “Gaudeamus”. Вдруг у подъезда — раскатиство “ура”. Это подъехали на одном извозчике на малых санках, обнявшись, два толстяка И.И. Янжул и М.М. Ковалевский, и студенты приветствуют их кликами. Здесь речи уже все более шуточные. Вот поднимается всероссийский златоуст Плевако со львиной гривой волос, обрамляющей его скуластое калмыцкое лицо. Он предлагает желающим задать ему любую тему для ораторской импровизации. И тут взоры всех, словно по команде, обращаются туда, где сидит, сверкая очками, небольшого роста человек с заостренной бородкой.

Кто же, как не Ключевский задаст хитроумную тему? Ключевский не остается в долгу и предлагает Плеваке сказать речь о “пользе вреда”. Плевако чувствует, что попал в капкан и после нескольких словесных аллюров спасает свое положение тем, что произносит вдохновенный панегирик Ключевскому. Вся зала шумными криками чествует любимого профессора-чародея.

Что же это за однодневный все-московский карнавал? Только забава, разгул и больше ничего? Нет, это — торжество сознания единства культурной России. Раздирается эта культурная Россия многими распрями, все разбиты на взаимно враждующие “приходы”. Но в Татьянин день вдруг над всеми этими будничными распрями вспыхивает чувство принадлежности к общей alma mater. Это-то чувство бодрит и оживляет сердца. Я уже сказал, что этот праздник не ограничивался пределами Москвы. Из всех концов России неслись в этот день телеграфные приветствия Московскому университету. Москва бывала в этот день сердцем России, снова и снова выполняя свою изначальную функцию “собирания Руси”.

Из книги А.А. Кизеветтера
“На рубеже двух эпох” (Прага, 1929)

● ПОЧВА

Нет ничего более невероятного, ужасного и комического, чем реальные случаи из жизни. Их не надо придумывать. Их надо только увидеть и записать. Именно этим занимаются почвоведы “ТД”, которые открывают в этом номере новый цикл “Ежедневные драмы”.

Из цикла “Ежедневные драмы”

Разговор в булочной

Покупатель (молодой человек).

— Мне еще вот эту булку.

Продавец (женщина средних лет).

— Какую? Эту что ли?

Покупатель. — Да нет же, вот ту, с маком. Как же без мака прожить?

Продавец. — Без мака-то можно прожить, а вот без любви как прожить?

Чаю и слухов!

Сидит редакция, пьет чай и беседует на разные умные темы. Входит автор, доцент Университета.

Редакция. — Присоединяйтесь к нам, попейте чайку.

Автор. — Нет, нет, что вы. Знаете, вьетнамцы в таких случаях говорят: “Будьте как дома” — то есть продолжайте заниматься своим делом, не обращая на меня внимания.

Сотрудник редакции. — Интересно, что говорят японцы. У них все формулы вежливости регламентированы строжайше. При этом они ужасно удивляются, когда мы говорим “Будьте здоровы” тому, кто чихнул.

Автор. — Вьетнамцы в этом случае говорят: “Рыбы Вам и риса”.

Рыбы и риса тебе, дорогой читатель.

Фома ЗЕЛЕНЬИЙ,
студент ф-та почвоведения

ПАТРИОТИЧЕСКАЯ АКЦИЯ

Русские студенты в “Русском бистро”

До звонка пять минут. Почтенный профессор называет дату экзамена. Энергично потирает руки — как бы в предвкушении лакомой добычи — и добродушно напутствует нас:

“Предупреждаю, сладут не все”. Потом, смягчившись, добавляет: “Ну вы, конечно, понимаете, что языкознание — предмет ответственный. Тут, как говорится, нужен дар свыше. Если кто его не имеет — пусть учится на водителя троллейбуса: тот хоть получает солиднее, чем гуманитарий”.

В растрепанных чувствах я покидала аудиторию. Смятение, растерянность, панический страх, а также горькая обида охватили в этот миг мою душу. Перспектива пополнить славные ряды московских троллейбусоводов как-то не вдохновляла. Плюс к этому, неустроенность в личной жизни...

И тут подошел мой однокурсник. Стал меня утешать и позвал в “Макдональдс”. С чувством глубокого удовлетворения и острого голода я согласилась. Правда, из патриотических соображений настояла на “Русском бистро” — сколько можно есть пресловутые мало-сольные гамбургеры?!

Пришли мы в “Русское бистро”. Пошиковать, правда, не удалось — как вы-

яснилось, у приятеля денег хватило только на бутылку медовухи. Вот они, сегодняшние кавалеры! Из-за таких-то некоторые дуры и становятся феминистками. Ну, я там, конечно, добавила, сколько могла.

Ничего, обстановочка в общем-то приятная: сидим спокойно, никто над душой не стоит, не напрягает. Тепло, уютно.

После пары стаканов медовухи — проблем как не бывало. Пирожки с мясом, курагой, а вкуснее всего с грибами. А вот “бистрошные” супы (ока-

залось, из порошка) — редкостная дрянь на любителя.

Уходили мы довольные, сытые и теперь уже не обремененные университетскими заботами. Жизнь снова казалась светлой. В троллейбус я садилась с твердым намерением пережить экзамен. Наполнив желудки обратно пропорционально толщине кошелечков, мы пришли к согласию, что далеко не каждый студент может позволить себе оторваться в этой самой “бистре”. Она, несомненно, предназначена для русских — правда, не для всех. А только для настоящих патриотов и патриоток.

Нюра АЛЕКСАШИНА,
студентка филфака МГУ



Рисунок Юлии Тимошенко (ТД-арт)

Давление кришнаитов на "ТД" принимает все новые формы. В прошлом номере мы публиковали их письма в редакцию с угрозами суда и требованием опровержения на статью "Удобную

религию придумали индусы" (№ 15). Как нам стало известно, кришнаиты прислали письмо ректору МГУ В.А. Садовничему с призывом "разобраться". Ведутся и более сложные интриги...

ДВУЛИКИЙ ЯНУС

"Милосердные кришнаиты" и "трансцендентное мошенничество"

"Сознание Кришны вносит заметный позитивный вклад в жизнь общества... Учение Кришны, изложенное в "Бхагавад-гите", призывает к тому, чтобы люди признали существование Бога, полюбили Его и стали Его послушными детьми"

(Из Обращения Центра обществ Сознания Кришны в России к СМИ)

"Кришна, будучи Всевышним, может быть более вероломным, чем любой простой человек. Если Кришна решит обмануть человека, то никто не сможет превзойти его в коварстве..."

("Бхагавад-Гита как она есть". Гл.10, коммент. к тексту 36)

ЗА ПОСЛЕДНИЕ три года редакции "ТД" довелось познакомиться со многими религиозными движениями и нетрадиционными культами. Проблема тоталитарных сект впервые коснулась нашей газеты, когда мы в качестве журналистов были приглашены в январе 1995 года на судебный процесс против японской религиозной корпорации "АУМ Синрике". Мы были потрясены увиденным. С одной стороны — горе сотен родителей, потерявших в секте детей, разрушенные семьи, поврежденная психика адептов-рабов "преподобного" Секо Асахары. С другой стороны — бородатый мессия и его японские "ангелы" на иномарках, холеные адвокаты секты и ее рупоров — радиостанции "Маяк" и телеканала "2x2", целая плеяда ангажированных "специалистов", которые снабдили "АУМ Синрике" толстым пакетом "позитивных" медицинских и религиозно-научных "экспертиз". И деньги, большие деньги — ибо сектозащитники, как правило, работают не бескорыстно, а профессионально. Впрочем, денег у японской корпорации хватало — в отличие от нищих российских граждан, осмелившихся встать на пути тоталитарной секты.

Старики-родители из Комитета по спасению молодежи от сект были вынуждены по копейке собирать деньги со своих пенсий, чтобы найти адвоката для борьбы с японской сектой. И никто им тогда не помог — ни правоохранительные органы, ни прокуратура, ни органы госбезопасности, ни депутаты, ни правозащитные организации. Даже признанный "гарант конституции" — Президент России со своей администрацией тогда,



Рисунок из кришнаитского календаря (предоставлен Центром свщмуч. Ириней Лионского)

Милосердие по-кришнаитски

в 95-м, предпочел остаться в стороне, отмолчаться. Все сильные мира сего "умыли руки".

И самое парадоксальное то, что сектанты обязательно бы выиграли — если бы не теракт и трупы в японском метро весной 95 года. Только после этого у нас в России проблема сектантства вызвала беспокойство среди чиновников и правоохранительных органов. Гром не грянет — мужик не перекрестится...

Только в конце 1997 года Россия приняла, наконец, долгожданный новый Закон о свободе совести, который может хоть как-то контролировать деятельность новых религиозных движений на территории нашего государства, а также защитить российских граждан от проявлений сектантского экстремизма.

Всем нам памятна бурная реакция на принятие Россией этого закона со стороны конгрессменов и президента США, а также представителей иностранных конфессий и сект. А в Москве первыми от-

реагировали, конечно же, сектанты. И кто же именно? Прежде всего — сайентологи и... кришнаиты! Как отмечают специалисты, именно эти скандально известные секты несут в своем учении и деятельности деструктивную направленность, представляют опасность для общества. (Сразу поясним: говоря о кришнаитах, мы в данном случае не имеем в виду представителей традиционного индуизма, а говорим исключительно о членах "Общества сознания Кришны", основанного в 1966 году в США Прабхупадой и развивающего свою экспансию в другие страны мира, в частности Россию).

Именно сайентологи и кришнаиты начали в России отработывать сектантскую тактику расправы со своими противниками (теми, кто критически настроен в отношении секты) — давление и сутяжничество. Сегодня представители "Общества сознания Кришны" в России атакуют своими письмами, жалобами и угрозами судебных процессов многих, кто посмел их критиковать, посмел усомниться в их святости и безвредности.

"Милосердные кришнаиты" — так называют их за широко разрекламированную гуманитарную помощь, за раздачу бесплатных обедов и т.д. Кришнаиты "являют образец

высокой нравственности, тем самым содействуя стабилизации общества" ("Подмосковные известия", 05.07.95). Не пьют, не курят, не колются, не едят мяса, не блудят, не воруют, не убивают — только воспевают "господа Кришну" и кормят людей прасадом. Говорят только о миролюбии, гуманизме, духовности и общечеловеческих ценностях (впрочем, все тоталитарные секты говорят об этом). Одним словом, "милосердные"...

Однако в декларации Ассоциации защиты ценностей Эрменонвиля (Франция, 1986 год), в частности, говорится: "Для нас секты, подобные "Движению Харе Кришна", представляют собой вызов свободе жить и мыслить, вызов демократии, вызов самой духовности, если хотите. Это постоянная опасность для наших детей" (Привалов К.Б. Секты: досье страха. М., 1987. С.148).

Но, может быть, — усомнится читатель, — все это только слухи, наговоры, происки противников Кришны? Может

быть, нет причин для беспокойства? Тем более, что в Обращении Центра обществ сознания Кришны в России к СМИ (1995) говорится: “В последнее время некоторые средства массовой информации допускают одну и ту же досадную ошибку, причисляя Сознание Кришны к всевозможным новомодным сектам... Что касается Сознания Кришны, то оно основывается на древних ведических писаниях и представляет индуизм на территории России... Если какая-то организация призывает к уничтожению, убийству, совершает бессмысленные акты насилия, то это — не религия, а кучка безумцев, которые способны принести только вред. Подобного рода организации вообще ничего общего с религией не имеют, ведь истинная религия ассоциируется с добром...” (“Подмосковные известия”, 05.07.95).

Что ж, предоставим читателям возможность самим делать выводы. Приведем лишь некоторые отрывки из тех священных текстов, на которых “основывается Сознание Кришны”. Итак, читающий да разумеет!

Допустимость лжи, “трансцендентное мошенничество”:

“Для удовлетворения Господа годится все <...> Этот обман был необходим во имя великого дела, и от такого трансцендентного мошенничества не проигрывает ни одна сторона” (“Шримад Бхагаватам” (песнь 1, ч.1,2). Гл. 13, коммент. к тексту 37).

“Христос — это вариант произношения имени «Кришна»” (“Наука самознания”. С.145).

“Если Кришна решит обмануть человека, то никто не сможет превзойти его в коварстве” (“Бхагавад-Гита как она есть”. Гл.10, коммент. к тексту 36).

Отношение к некришнаитам, к другим религиям:

“Мы просто настаиваем на том, чтобы вы приняли Кришну. В противном случае вы ноль. Ваша духовная ценность равна нулю” (“Наука самознания”. С.313).

“Индус”, “мусульманин” или “христианин” — это просто ярлыки. Никто из них не знает, кто такой Бог и что значит любить Его” (Там же. С.29).

“Что касается неверующих, то Всевышнему Господу необязательно появляться Самому, чтобы уничтожить их... Господь имеет много помощников, которые вполне могут справиться с уничтожением демонов” (“Бхагавад-Гита как она есть”. Гл.4, коммент. к тексту 8).

“Другая категория душкрити называется нарадхама, что означает “низшие среди людей”... Девяносто девять и девять десятых процентов населения относятся к нарадхама” (“Бхагавад-Гита как она есть”. Гл. 7, коммент. к тексту 15).

“Есть множество слуг Господа, являющихся Его карающей силой, и среди них

самые важные те, кто подавляют безбожников. Когда наказывают безбожников, орудие наказания представляет Кришну” (Там же. Гл.10, коммент. к тексту 38).

“Для уничтожения безбожников у Господа есть много энергий и посредников, которые и без Него могут выполнить эту задачу” (“Шри Йшопанишад”. Мантра 5. С.47).

Возможность насилия во имя Кришны:

“От такого великодушия или от так называемого неприменения насилия следует отказаться тем, кто по примеру Арджуны подчиняется непосредственному руководству Кришны” (“Бхагавад-Гита как она есть”. Гл.2, коммент. к тексту 3).

“Стремление быть добрым человеком и не совершать насилия — тоже форма привязанности... но действовать ради Всевышнего — значит действовать без такой привязанности” (“Бхагавад-Гита как она есть”. Гл.3, коммент. к тексту 19).

“...А эти заблуждающиеся люди могут следовать таким основным моральным принципам, как неприменение насилия” (“Бхагавад-Гита как она есть”. Глава 3, коммент. к тексту 29).

“Когда Кришна призывает сражаться, следует считать, что это насилие направлено на установление высшей справедливости” (“Бхагавад-Гита как она есть”. Гл.2, коммент. к тексту 21).

Допустимость убийства родственников во имя Кришны:

“В начале “Бхагавад-Гиты” Арджуна был встревожен тем, что должен убить Бхишму и Дрону, своих почтенных деда и учителя. Однако Кришна сказал, что ему не следует страшиться убийства своего деда” (“Бхагавад-Гита как она есть”. Гл.11, коммент. к тексту 49).

“Арджуна не хотел убивать членов своей семьи, но когда он понял, что они были препятствием на пути к осознанию Кришны, он последовал Его указаниям... и сразил их” (“Бхагавад-Гита как она есть”. Гл.13, коммент. к текстам 8-12).

“Он [Кришна] женился на 16 108 царевнах... Общее число членов Его семьи... составляло примерно 100 000. И все же еще при Своей жизни Он сумел уничтожить их всех” (“Шримад Бхагаватам” (песнь 1, ч.1,2). Гл.10, коммент. к тексту 25).

Снятие ответственности с кришнаита за любое преступление, совершенное во имя Кришны:

“Любой человек, действующий в сознании Кришны... даже убивая, не совершает убийства, как и не затрагивается он последствиями такого поступка” (“Бхагавад-Гита как она есть”. Гл.18, коммент. к тексту 17).

“Достижение совершенного сознания Кришны в конечном итоге не ответственны за свои действия. Все зависит от высшей воли...” (“Бхагавад-Гита как она есть”. Гл.18, коммент. к тексту 14).

“Даже если человек совершает самые дурные поступки, но занят чистым преданным служением, следует считать его пра-

ведником” (“Бхагавад-Гита как она есть”. Гл.9, текст 30).

Отношение к семье, родственникам:

“Тому, кто занят служением Кришне, нет необходимости согласовывать свои действия с материальным миром, включая обязательства по отношению к семье, нации, человечеству в целом” (“Бхагавад-Гита как она есть”. Гл.2, коммент. к тексту 41).

“Отсутствие привязанностей, свобода от затягивающего влияния детей, жены, дома и прочего... — все это Я провозглашаю знанием, а все, что бы ни существовало помимо этого, есть невежество” (“Бхагавад-Гита как она есть”. Гл.13, тексты 8-12).

“Трудности обычно возникают в связи с необходимостью порвать семейные узы, прекратить отношения с женой и детьми...” (“Бхагавад-Гита как она есть”. Гл.2, коммент. к тексту 15)

“Нет смысла жить долго, подобно дереву, или дышать, подобно мехам, или рожать детей, как свиньи и собаки, или есть, как верблюд” (“Шри Йшопанишад”. Мантра 2. С.32).

“Им свойственны мысли: “Это моя жена. Это мой дом. Я хозяин этого дома. Я муж этой женщины”. Такова двойственность, присущая заблуждению. У того, кто сбит с толку подобной двойственностью, совершенно отсутствует разум” (“Бхагавад-Гита как она есть”. Гл.7, коммент. к тексту 27).

“Привязанность к семье до самого конца жизни — это самая последняя степень деградации человека” (“Шримад Бхагаватам” (песнь 1, ч.1,2). Гл.13, коммент. к тексту 24).

Если следовать логике Прабхупады, у большинства населения России, воспитанного на христианском уважении к семье, браку, ценности человеческой жизни — “совершенно отсутствует разум”. Тех, кто не верит в “господа Кришну” и не живет в “сознании Кришны”, основатель “Международного общества сознания Кришны” неоднократно одаривает такими эпитетами, как “глупые”, “тупые”, “недалекие”, “безбожники”, “демоны”, “последние из людей”, “подобные ослу”, “рафинированные животные”.

Итак, по мнению секты кришнаитов, 99,9% населения являются “низшими среди людей”...

Александр ЕГОРЦЕВ
(Информ-центр “Сектор”)

Редакция газеты “Татьянин День” приносит извинения А.И.Хвыле-Олинтеру за то, что по ряду причин автор статьи “Удобную религию придумали индусы” Александр Егорцев не имел возможности завизировать текст интервью. Исходя из этого, вся ответственность за опубликованный в октябрьском номере “ТД” материал лежит на редакции.

ОБРАЩЕНИЕ К НАШИМ ЧИТАТЕЛЯМ

Газета "Татьянин День" остро нуждается в компьютере, сканере, магнитооптике, видеокамере, видео- и аудиокассетах и прочей оргтехнике.

Мы просим всех, кто имеет возможность оказать какую-либо помощь, обращаться по адресу редакции "ТД".

Благодарим всех, кто откликнулся на наши просьбы.

Тел. 203-34-58

Свято-Димитриевское училище сестер милосердия приглашает к сотрудничеству православных преподавателей по химии, математике, биологии, русскому языку и литературе, а также всех желающих участвовать в образовании сестер милосердия.

Телефон для справок: 237-62-62

НИКОГДА НЕ ПОЗДНО ПОДПИСАТЬСЯ НА "ТД"

В предыдущих номерах были напечатаны объявления о льготной подписке на нашу газету. Льготной называется такая подписка, которая оформлена через редакцию в обход оптовых распространителей. Она всегда бывает значительно дешевле, потому так и называется.

Льготная подписка принимается абсолютно от всех категорий граждан. За те деньги, которые вы нам вышлете почтовым переводом, вы будете ежемесячно находить свежий номер "ТД" в вашем почтовом ящике.

Стоимость подписки в месяц: для РФ и Украины — 2500 р. (2руб. 50коп.); для СНГ — 3500 р. (3руб. 50коп.); для остального мира — 4500 р. (4руб. 50коп.)

Подписка принимается с текущего месяца по декабрь 1998 года на любое количество месяцев. В письменном сообщении укажите к-во экземпляров и месяцы. Почтовый перевод отправляйте по адресу: 103009, Москва, ул. Б. Никитская, д.1, для Сагань А.Ю.

Вышел новый номер (№3(14),1997) православного богословского журнала "Альфа и Омега" (Ученые записки Общества для распространения Священного Писания в России). Издается по благословению Святейшего Патриарха Алексия.

Подписной индекс 47100

Слушайте радио "Радонеж"

Москва и центральная Россия — СВ 846 кГц, 612 кГц. Санкт-Петербург — СВ 1323 кГц. Ежедневно с 21.00 до 23.00

ПРИ УЧАСТИИ ГАЗЕТЫ "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ" ИЗДАНЫ СЛЕДУЮЩИЕ КНИГИ:

- ✓ СВЕТ ХРИСТОВ ПРОСВЕЩАЕТ ВСЕХ
Святая Татьяна и Московский университет
- ✓ ВАВИЛОНСКАЯ БАШНЯ (переиздана)
"Новое религиозное сознание" в современном мире
- ✓ ТОТАЛИТАРНЫЕ СЕКТЫ: СВОБОДА ОТ СОВЕСТИ
- ✓ СОВРЕМЕННАЯ МЕДИЦИНА И ПРАВОСЛАВИЕ (готовится)

Книжная лавка "Татьянин День"

В I Гуманитарном корпусе МГУ (1 этаж, около 9 ауд.) и при Университетской церкви св. муч. Татианы (Большая Никитская, 1)

Магазин

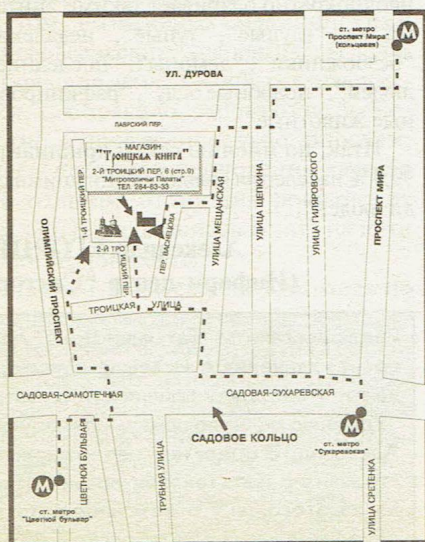
"Троицкая книга"

при Московском Подворье Свято-Троицкой Сергиевой Лавры
постоянно предлагает:

Обширный выбор православной литературы различных издательств. Книги собственного издательства Подворья. Аудиокассеты с записями православных духовных песнопений. Ткань-парчу для пошива облачений.

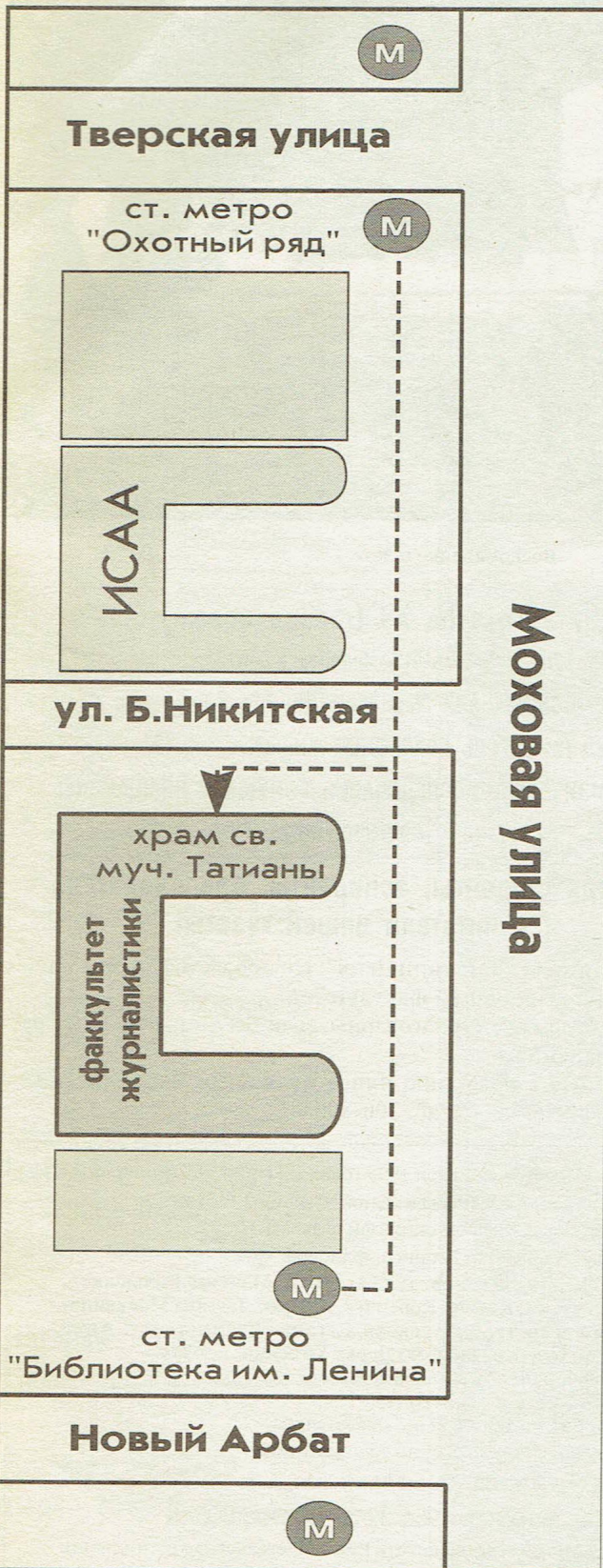
По вопросам приобретения обращайтесь по адресу:

ст. метро "Цветной бульвар",
2-й Троицкий пер, д. 6 (стр. 9), "Митрополичьи Палаты"
тел. 284-83-33



Как найти храм святой мученицы Татианы

Расписание служб в Университетской церкви св. муч. Татианы на февраль 1998 года



1	воскресенье	Прп. Макария Великого, Египетского	10.00	Литургия. Требы
2	понедельник		18.00	Вечерня. Утреня
3	вторник	Прп. Максима Грека	8.00	Литургия. Требы
6	пятница	Блж. Ксении Перебургской	8.00	Утреня. Литургия. Требы
		Акафист иконе Божией Матери "Державная"	18.00	Вечерня и акафист
7	суббота		17.00	Всенощное бдение
8	воскресенье	Неделя о мытаре и фарисее. Собор новомучеников и исповедников Российских	10.00	Литургия. Требы
9	понедельник	Акафист св. муч. Татиане	18.00	Вечерня и акафист
12	четверг	Собор вселенских учителей и святителей Василия Великого, Григория Богослова и Иоанна Златоустого	8.00	Утреня. Литургия. Требы
13	пятница	Акафист иконе Божией Матери "Державная"	18.00	Вечерня и акафист
14	суббота		17.00	Всенощное бдение
15	воскресенье	СРЕТЕНИЕ ГОСПОДА НАШЕГО ИИСУСА ХРИСТА. Неделя о блудном сыне	10.00	Литургия
16	понедельник	Акафист св. муч. Татиане	18.00	Вечерня и акафист
20	пятница		18.00	Вечерня. Утреня
21	суббота	Вселенская родительская (мясопустная) суббота	8.00	Литургия. Панихида
			17.00	Всенощное бдение
22	воскресенье	Неделя мясопустная, о Страшном Суде. Свт. Иннокентия, еп. Иркутского	10.00	Литургия. Требы
23	понедельник	Акафист св. муч. Татиане	18.00	Вечерня и акафист
24	вторник	Иверской иконы Божией Матери	8.00	Утреня. Литургия. Требы
27	пятница	Акафист иконе Божией Матери "Державная"	18.00	Вечерня и акафист
28	суббота		17.00	Всенощное бдение

Колонка редактора в этом номере принадлежит перу Елены Лебедевой. В предыдущем номере в роли и.о. главного редактора выступил Юрий Баженов.

**Ваша реклама на страницах "ТД" — это правильный выбор
в разноцветном мире**

Газета "Татьянин День" продолжает сразу два конкурса:

✓ НА ЛУЧШИЙ ЖУРНАЛИСТСКИЙ МАТЕРИАЛ (статья, эссе, интервью и т.д.) О МАССОВОЙ КУЛЬТУРЕ

Объем — 4-9 машинописных страниц (12 кегль через 2 интервала), лучше на дискете с указанием контактного телефона.

Приз — 50 \$.

✓ НА ЛУЧШУЮ ФОТОГРАФИЮ, посвященную Московскому Государственному Университету.

Награда победителю — 50 \$

Срок — до 15 марта 1998 года

Лучшие материалы будут опубликованы на страницах "ТД"



Фото Дарьи Хоменко (ТД-фото)

Воспоминание о лете

ДВА ГОДА В ИНТЕРНЕТЕ

В январе исполняется два года с тех пор, как газета "Татьянин День" — первая среди российских православных изданий — появилась в электронной версии в сети Internet. Благодаря усилиям Андрея Гримзы, сервер мехмата МГУ пополнился не только номерами "ТД", но и информацией об Университетской церкви (<http://mech.math.msu.su/church/russian/russia.htm>).

Через год с небольшим, после создания фондом "Русская культурная инициатива" прекрасного оформленного сервера "Православие в России", другая электронная версия "ТД" стала появляться и там, в разделе "Православная периодика" (<http://www.or.ru>). Каждый номер сопровождается кратким содержанием на русском, английском и французском языках.

"Татьянин День" в сети Internet чувствует себя хорошо. Приходите посмотреть.

Читайте в № 19 (февральском) "ТД":

- ✓ КУЛЬТУРА ВЫЖИВАНИЯ. Человек в армии;
 - ✓ КАК ДОПИСЫВАЛИ "МЕРТВЫЕ ДУШИ";
 - ✓ БЫЛ ЛИ ГОГОЛЬ ПОХОРОНЕН ЖИВЫМ;
 - ✓ ФИЗИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ТУРИНСКОЙ ПЛАЩАНИЦЫ;
- И МНОГОЕ ДРУГОЕ.

Господа студенты, аспиранты, преподаватели — читатели нашей газеты!

Вы читаете "Татьянин День". Но продается ли он в Вашем институте, на Вашем факультете?

Мы будем очень благодарны, если Вы поможете нам с распространением.

Звоните в редакцию или отправляйте Ваши заявки на пейджер 956-32-32, аб. 306-805.

Информ-центр "Сектор" газеты "Татьянин День" собирает свидетельства людей, вышедших из сектантских организаций, а также тех, кто пострадал от деятельности "нетрадиционных" религий. Если у кого-либо сохранились сектантские книги, брошюры, документы, листовки, фотографии, аудио- и видеозаписи — не уничтожайте их, а приносите в Центр "Сектор". Если вам известно о случаях проникновения религиозных сект в светские учебные заведения, сообщайте нам об этом.

Наш адрес: 103009, Москва, ул. Большая Никитская, 1. Центр "Сектор" газеты "Татьянин День". Тел. 203-34-58.

© "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ". Издается с января 1995 года.

Учредитель — община Университетской церкви святой мученицы Татианы.

Главный редактор: Владислав Томачинский, филфак МГУ.

Зам. главного редактора: Александр Егорцев, философ. ф-т.

Редакционный совет: Юрий Баженов, геофак МГУ; Максим Большаков, истфак; Елена Лебедева, истфак; Ксения Коренчук, журфак; Татьяна Москвина-Ященко (**ответственный секретарь**); Алексей Сагань, Литинститут; Анна Сахарова, филфак; Сергей Сысоев, филфак; Дарья Хоменко, истфак.

Корректоры: Марина Забродина, Светлана Ковалева.

Макет и верстка: Павел Конотопов, МИРЭА.

При перепечатке ссылка на "Татьянин День" обязательна.

Будем рады любому сотрудничеству, особенно со студентами.

Наш адрес: 103009, Москва, ул. Б.Никитская, д.1.

Тел./факс: 203-34-58; **пейджер:** 956-32-32, аб. 306-805

Газета зарегистрирована в Министерстве печати РФ, свидетельство о регистрации № 013 825 от 23 июня 1995 года.

Газета остро нуждается в Вашей финансовой поддержке.

Благодарим всех содействовавших выходу восемнадцатого номера "ТД"

Редакция еще раз напоминает, что может не разделять мысли авторов "ТД". При этом подобное несогласие не всегда оговаривается

Печать офсетная.

Объем 4 п.л.

Тираж 5000.

E-mail: t-day@usa.net

Компьютерная версия "ТД" в Internet:

<http://mech.math.msu.su/church/russian/russia.htm>
<http://www.or.ru> (раздел "Православная периодика")